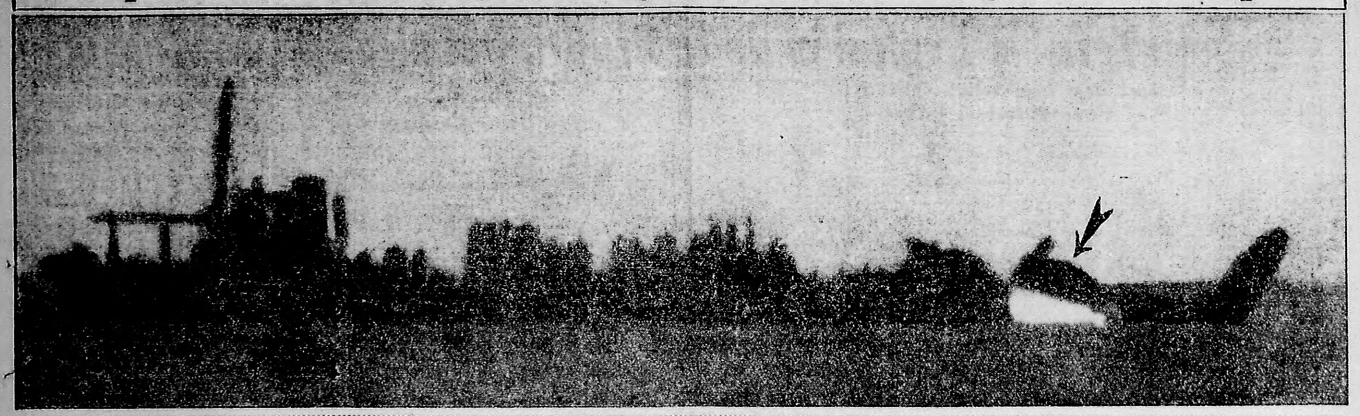
En Impresionante Ceremonia Inauguraron en Wembley la 14a. Olimpíada



Tragedia aérea en Puerto Nuevo.— Esta foto fué obtenida por CRITICA pocos instantes después de producirse el accidente y fué sacada con teleobjetivo a mil metros de distancia. En ella se ve el avión junto al remolcador después de chocar contra el mismo, determinando la muerte de una parte de los pasajeros y tripulación. El aparato, por efecto del choque, dió vuelta sobre sí mismo quedando con la cabina para abajo, en cuya circunstancia las víctimas se ahogaron. El accidente se produjo en Puerto Nuevo al acuatizar después de un viaje normal desde Rosario. Este lamentable accidente fué provocado por la intensa niebla reinante en el río de la Plata

CAYO UN AVION EN PUERTO NUEVO: HABRIA 18 MUERTOS

Venía de Rosario y al Acuatizar Rozó a un Remolcador con un Ala y Capotó

Todas las Víctimas Son de Rosario

LOS pasajeros de un hidroavión que venía de Rosario, hallaron esta mañana la muerte a 1.500 metros de la costa. A cinco minutos de la llegada. Cuando empezaban a divisar el aeropuerto y —salvo que la niebla lo impidiera— la mano tendida, ansiosa, de los familiares que los aguardaban. La circunstancia de que la fatalidad se abatiera sobre ellos al término del viaje, hace más dolorosa, si cabe, la tragedia. No puede uno reprimir un estremecimiento de angustia al pensar en quienes esperaban impacientemente a los seres queridos y que debieron trocar su sonrisa de bienvenida por un grito sofocado de espanto...

Cómo se Conoció la Noticia

Quienes comunicaron a la Suprefectura la noticia de que se había producido un accidente de aviación, son Raúl Juny, Oscar Santos y Rafael Fabri, que estaban a esas horas en las inmediaciones del lugar.

—Yo pescaba en el muelle... nos dice Oscar Santos. De pronto oí una explosión, pero no pude ver nada. La niebla era compacta. Entonces se acercó corriendo este señor...

(Continúa en la página 5)

Nómina de Pasajeros

Carlos Miligenda, 48, casado, italiano, Lavalle 1142, Rosario.

Jesús Rodríguez, 40 años, casado, español, Córdoba 982, Rosario.

María L. de Cárdeillac, 38, casada, uruguaya, Laprida 934, Rosario.

Héctor Lombardo, 35, casado, argentino, Hotel Italia, Rosario.

Señora S. G. de López, 44 años, casada, española, Ocampo 943, Rosario.

Pablo Pascualini, 69 años, casado, italiano, Estanislao Zeballos 1645, Rosario.

Jerónimo Donalde, 56, casado, italiano, San Martín 4398, Rosario.

Itala C. de Donalde, 58, italiana, igual domicilio.

Alberto J. Farall, 30, soltero, italiano, Uriburu 1358, Rosario.

Luis Molina, 45, casado, argentino, Hotel Italia, Rosario.

José L. Berra, 65 años, viudo, argentino, Córdoba 1338, Rosario.

José L. Pino, 49, casado, brasileño, Hotel Italia, Rosario.

Doctor Moisés Topolevsky, 30, casado, argentino, Entre Ríos 1353, Rosario.

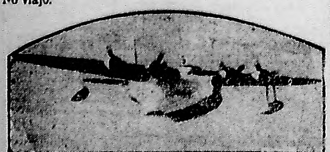
Alvaro Audet, 48, casado, argentino, Santa Fe 1252, Rosario.

Pedro Lozano Carrillo, 44 años, casado, argentino, Mitre esquina Santa Fe, Rosario.

Ercilio Gianserra, 45 años, casado, argentino, 3 de Febrero 1148, Rosario.

Manuel Rodríguez Araya, 45 años, casado, argentino, San Lorenzo 1421, y su esposa Rina Boero de Rodríguez Araya, 41 años, argentina, casada, Rosario.

Adiana Castroviejo, 39, casada, argentina, Arijón 690, No viajó.



TIPO DEL AVION SUNDERLAND, caído en Puerto Nuevo

Crítica
"Hoy me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto" (Sócrates)
5 a 20 centavos — Para todo el país
Fundado por Natalio Botana el día 15 de septiembre de 1913
Año XXXV — Buenos Aires, Jueves, Julio 29 de 1948 — No. 12.190



Llegan las víctimas.— La lancha se aproxima a la estación de engrase de la A. L. F. A. en dársena F. Médicos y enfermeras se disponen a prodigar sus cuidados a las víctimas, cosa que en la mayor parte de los casos no ha sido necesaria, desgraciadamente, pues se trataba de cadáveres, que eran inmediatamente conducidos en ambulancias de la Asistencia Pública al Hospital Fernández

Comunicado de la Secretaría de Aeronáutica

PASADAS las 15.15, la oficina de prensa de la Secretaría de Aeronáutica suministró el primer comunicado sobre el luctuoso accidente:

"Esta mañana, a las 8.59, en circunstancias en que se disponía a acuatizar en la zona de Puerto Nuevo, de Buenos Aires, el hidroavión Short Sandrigham, matrícula LV-AAP Uruguay, perteneciente a la Sociedad Mixta Aviación del Litoral Fluvial Argentina (A. L. F. A.), y afectado al servicio aéreo entre Buenos Aires y Rosario, sufrió un accidente de graves consecuencias.

♦ **Posibles causas de la caída**

Dicha aeronave había partido de la ciudad de Rosario a las 7.58, llevando a la siguiente tripulación: Piloto, Victorio A. Bello; copiloto, José M. Giovanetti; radiotelegrafista, Manuel Cabezas; mecánico, Luis R. Tibiz, y aerocamarera Zulema Cambiasso. Además, en el hidroavión viajaban 18 pasajeros.

El accidente sobrevino, por causas que se investigan, al disponerse a descender en aguas del río de la Plata, aproximadamente a 1.500 metros al este de la usina de la C. A. D. E., en Puerto Nuevo, quedando destrozado el aparato a consecuencia del choque con la superficie del agua, hundiéndose casi inmediatamente.

Las autoridades de la Secretaría de Aeronáutica (Dirección General de Aeronáutica Civil), de la Prefectura General Marítima, Gendarmería Nacional y personal de la Sociedad Mixta ALFA, acudieron con elementos de auxilio para socorrer a los ocupantes de la aeronave Uruguay, dándose cuenta asimismo de lo ocurrido al juez federal de turno, doctor Palma Beltrán.

♦ **No hay nómina de las víctimas**

Hasta este momento no se tiene la nómina completa de las víctimas del grave suceso, las que, para su atención inmediata, fueron llevadas en vehículos particulares y ambulancias al consultorio central de la Asistencia Pública y a los distintos hospitales. Con referencia a la nómina de las víctimas y su estado, será emitido un nuevo comunicado por la Secretaría de Aeronáutica".

Juraron Atletas

LONDRES, 29 (AP). — Ante una concurrencia calculada en cerca de cien mil personas, fueron oficialmente inaugurados esta tarde, en el Estadio Imperial de Wembley, los juegos de la XIV Olimpíada.

Los inauguró el rey

El acto solemne estuvo a cargo del rey Jorge VI, quien con una breve y escueta declaración, dió por iniciada la gran olimpíada:

"Proclamo inaugurados los Juegos Olímpicos de Londres en ocasión de la XIV Olimpíada de la era Moderna" —dijo el monarca, cuyas frases fueron saludadas por aplausos y ovaciones de los presentes, entre los que se hallaban el alcalde de Londres, la reina Elizabeth, miembros de la familia real, altos funcionarios de gobierno, jefes del ejército, de la armada y de la aviación, diplomáticos y los jefes de las delegaciones extranjeras llegadas para participar en las olimpíadas.

La antorcha olímpica

Lord Portal, presidente de los Juegos Olímpicos, recibió a la comitiva real y la condujo hasta el palco oficial, donde luego de pronunciadas las frases de ritual del monarca, éste esperó a que entrara al estadio, a la carrera, el atleta portador de la antorcha olímpica, traída por sucesivas postas desde su lugar de permanencia, en el monte Olimpo de Grecia. La entrada al estadio de la llama simbólica fué saludada por disparos de artillería y toques de trompetas.

Mientras la familia real y los miembros del Comité Organizador de los juegos, lord Portal, lord Edstrom y lord Burghley saludaban la bandera olímpica, una banda militar ejecutó las estrofas del "God save the King".

Desfile de atletas

Los demás miembros del Comité Organizador fueron seguidamente presentados al rey, y a continuación la banda de los "Royal Highlanders" ejecutó diversas marchas, a cuyo son iniciaron el desfile las diversas delegaciones de deportistas participantes en la olimpíada, encabezadas por sus abanderados.

Al son de la fanfarria militar, millares de palomas, símbolo de la paz, fueron soltadas.

La lámpara votiva, colocada en el centro mismo del estadio Imperial, fué encendida por el último atleta que trajo la antorcha desde Dóver y deberá permanecer encendida mientras se realicen los juegos.

Juramento olímpico

Después de ser entonado el Himno Olímpico, se procedió a tomar el juramento olímpico a los atletas, cosa que se realizó en la forma siguiente:

Se colocó en medio de las delegaciones un roble olímpico y el atleta británico Donald Finlay en nombre de todos los competidores de la justa mundial, pronunció las siguientes palabras:

"Juramos que intervendremos en los presentes juegos olímpicos en leal competición, y que respetaremos los reglamentos dentro de un verdadero espíritu deportivo, por el honor de nuestro país y para la gloria del deporte".

Water-Polo

WEMBLEY, 29 (United). En el primer match de waterpolo de las olimpíadas, Suecia derrotó a Suiza por 6 á 1.

(MAS INFOR. PAGS. 4, 11 y 13)

Confírmase que Suman 300 los Muertos y 6.200 los Heridos en la Terrible Explosión de la Planta Química en Ludwigshafen

Hoy

★ Los perros mordedores
★ Rachas inquietantes
★ Hoteles como cárceles
★ Ya no hay gato por liebre
★ Hoy: Schumann, el romántico-clásico

DICEN los yanquis —con cierta fórmula sensacionalista de la originalidad— que si un perro muerde a un hombre no es una noticia, y si un hombre muerde a un perro, sí es una noticia. Pero si varios perros bravos muerden a un hombre hasta matarlo, en los arrabales de una gran ciudad, sí es una noticia, y de las buenas, porque el lobo reaparece, con crueldad ingénita. Aun en ese campesino de Milán, que cortó la cabeza a su esposa y la arrojó al sabueso.

CREIAMOS estar ya lejos de los tiempos de las jaurías cimarronas, que seguían a las diligencias, en espera de que un postillón cayera para devorárselo. Los perros, tan domésticos, tan apegados a la civilización, se vuelven bravos, si bravo es su amo. O si el ambiente resulta propicio. Habitada por gente "sui generis", la zona, el carácter de sus habitantes ha permitido, sin duda, que los perros se sintieran más perros que de costumbre.

LOS hebreos se niegan a desmilitarizar Jerusalén. Fortalezas volantes caen y mueren sus pilotos. Una explosión ocasiona miles de víctimas en Francfort. Terribles inundaciones de los ríos Amarillo y Yantzé, en China. Tifones en Hong Kong. Ejecuciones en Grecia. Un helicóptero —es decir, la inocencia volando— que choca contra cables eléctricos. Temores de guerra en el Viejo Mundo, etc., es la optimista serie de noticias con que, mientras tomaba su café con leche, desayunó espiritualmente el lector. El mundo es un inmenso campo de guerrillas...

MIENTRAS tanto se ha descubierto un nuevo planeta, menor. Eso demuestra que hay quienes continúan observando el cielo con propósitos distintos que el de descubrir un avión fantasma. El planeta cumple con su deber y recorre su órbita, ajeno a la curiosidad de los terrestres y los posibles sacrificios de bosquimanos, en el supuesto de que fuera descubierto por ellos.

A los 118 años, el Sr. Peter Pringle se ha hecho cortar la barba, porque no quiere que, por ella, se calcule su edad. Realizó tal acto el día mismo de su cumpleaños, antes de soplar las 118 velitas de la torta tradicional. No sabemos si temía quemarse la barba. E ignoramos si conoce la respuesta de un viejo como él, a una encuesta de París. Dicha inquisición consistía en averiguar por qué los viejos dejaban el bigote. Hubo algunas respuestas ingeniosas. Y una sobresaliente. "Nos dejamos el bigote, respondió un anciano, porque los viejos sin bigotes parecemos viejas". Sólo resta saber si el señor Pringle, al cortarse la barba, se dejó el bigote.

UNA prisión con baños particulares, celdas confortables, música, granja, se destinará en Luckow a los presos que observen buena conducta, entre otras cárceles. La idea es buena, y humanitaria, pero contraviene el principio general, cuanto mejor y más humanitario —por la excepción que entraña— que todas las cárceles deberían ser igualmente confortables, para lograr el ambiente propicio para la corrección de los penados.

LEYENDO la descripción de las comodidades de dicha cárcel nos sentimos tentados de solicitar al destino que arregle las cosas de manera que cada pueblo importante de provincia pueda contar con un hotel como la cárcel de Luckow, así el turista, el viajero ocasional no renegaría del momento en que se le ocurrió viajar, creyendo que en el hotel encontraría cuartos limpios, calefacción, mesa en condiciones, comida posible y un hotelero con cara de buenos amigos.

HOY comienzan los juegos olímpicos. La antorcha, llevada por sucesivos atletas a través de Europa, llegó a Londres, atravesó por caminos y por calles de ciudades, poniendo en cada caso una nota de emoción. Esa nota se acentúa en los espíritus al pensar lo bien que haría a la humanidad que una bandera blanca, de paz, fuera llevada de nación en nación y de pueblo en pueblo, por todo el orbe, como un mensaje a cumplirse, en esta hora de inquietudes y de graves presagios.

LA liebre, en guiso, es el animal más sospechado de la tierra. Y tanto es así que los miembros de la Cámara de los Comunes hicieron una investigación para ver si se les daba gato por liebre en el comedor del Parlamento. Por lo visto, no se les daba gato por liebre sino rata de agua y conejos silvestres. Los hechos parecen haber demostrado que la liebre no hay alimento legítimo posible.

RESULTA algo así como un bizantinismo social, el que los pares jóvenes de una patria vieja, se preocupen tanto por lo que comen, cuando alrededor mismo del Parlamento, las tarjetas de racionamiento demuestran bien a las claras que ni siquiera gato por liebre pueden comer los londinenses. Pero la investigación está dentro de un sentido de los privilegios que no es posible extirpar del todo, ya que los hábitos seculares mandan, todavía.

LOS indios de América resolvían, durante las guerras, y aún después de ellas, el problema de la alimentación comiéndose a los prisioneros. Y en algunas tribus, cuando las prisioneras eran bonitas, las cebaban. El canibalismo y la antropofagia se unían a prácticas religiosas. Era una manera de conciliar la materia y el espíritu y de dejar satisfecho a los dioses, aunque fuera con el humo de la carne asada, en las piras. No es que invitemos a nadie a semejantes prácticas, ni siquiera a título humorístico. Pero, por las dudas, he aquí lo que Sahagún dice en su poco conocida "Historia general de las cosas de Nueva España":

"CUANDO ya estaba cerca la fiesta adonde habían de matar los esclavos a honra del dios del fuego llamado Ixcozauhquil, aquellos que por su devoción tenían comprados esclavos para matar y engordados como puercos para comer, haciendo demostración de ellos uno o dos días antes de la fiesta... etc., etc." La antropofagia ritual fué el principio de la momia, el día que los aborígenes descubrieron que al rellenar el cuerpo con cortezas de cedro, éste se mantenía poco menos que intacto.

EL príncipe Alejandro de Yugoslavia vende máquinas de lavar para ganarse la vida. Los príncipes en el exilio sufren dos clases de exilio, el material y el moral. Cuando en vez de chóferes a la pesca de una rica heredera burguesa, como en las operetas, se hacen obreros, o trabajadores, como en la eterna comedia de la vida, al título de nobleza se agrega otro, de dignidad social, y al árbol genealógico le brota una flor desconocida hasta entonces. Esa que solo sale cuando las raíces han sido regadas con el sudor de la propia frente.

1856 — Hay un cuadro de Federico Khnopff que se titula: "Oyendo a Schumann". En una habitación burguesa hay una mujer, ya de cierta edad, o en el meridiano de la vida, sentada en un sillón, en cuyo respaldo hay una pieza antigua, bordada de esas que nuestras abuelas usaban. Se ve la chimenea. Se advierten otros muebles. La música está en el aire. Alguien la ejecuta. La mujer tiene la mano derecha en la cara. La frente se apoya en ella. Schumann fué el maestro sentimental de la sensibilidad burguesa. Su "serenata" ha sido sentida y llorada por todas las generaciones del mundo.

Su romanticismo de luna de estrellas, de nubes ligeras, es bohemia en la pieza de un hotel, es el que agrada a los corazones y deja en los espíritus un rastro que no se borrará más en toda la vida. Los novios tocan en el piano piezas de Schumann para las enamoradas y las muchachas entretienen a sus amados, ejecutando en el teclado, alguna de sus sinfonías. Un Allegro de concierto, y scherzo final, una pieza en si bemol, o alguno de esos lieders que nos transportan a las aguas de un río que corre lentamente entre riberas perfumadas.

Schumann era buen mozo, los bucles tapaban sus orejas y caían sobre su frente. Usaba levita abotonada hasta el cuello y era, además, profesor de piano. Un profesor con alumnas rubias y sentimentales, de manos lánguidas. Un profesor que dejaba su sombrero en la percha hecha con una cabeza de ciervo y que se limpiaba las narices con un pañuelo de encajes. Murió el 29 de julio de 1856.

EDUCACION ARTISTICA DEL PUEBLO

"LO mismo que la educación del individuo, la del pueblo ha de seguir en general el camino de toda educación: ha de comenzar por lo simple. Si en la creación de una cultura estética se trata de despertar la inteligencia estética y no tan sólo de hacer accesibles al público cierto número de objetos artísticos que no entiende, acaso haya que prometerse mucho de los esfuerzos de numerosos amigos del Arte para promulgar el dilettantismo artístico. Con razón uno de los más enérgicos promotores del cultivo dilettantista del arte Alfredo Lichtwark, de Hamburgo ha afirmado que el concepto del dilettantismo ha de perder en absoluto su mala nota, y la perderá, cuando se haya reconocido la extraordinaria importancia del cultivo dilettantista del arte. Ha de suponerse que el dilettante sea consciente del carácter dilettantista de su labor. La inteligencia artística se perfecciona, en efecto, en cada hombre sólo en la medida en que puede cultivar un arte..."

E. MEUMANN
"Introducción a la estética actual"

AMANECER DE OTOÑO

UNA larga carretera
entre grises peñascales
y alguna humilde pradera
donde pacen negros toros.
Zarzas, malezas, jarales.
Está la tierra mojada
por las gotas del rocío,
y la alameda dorada
hacia la curva del río.

TRAS los montes de violeta
quebrado el primer albor,
a la espalda la escopeta,
entre sus galgos agudos,
caminando un cazador.

ANTONIO MACHADO

Dr. DALTON
Trámites rápidos en URUGUAY y México
ASUNTOS DE FAMILIA
Facilid. de pago. Informes gratis
LAVALLE 1362, 6º p. 38-6132.

DAVID EISENSTEIN
IMPORTACION
de Chapas, Caños, Hierros en General y Maderas, comunica a su distinguida clientela que trasladó sus oficinas a la
Avda. Pte. ROQUE SAENZ PEÑA 547 - 7º piso
T. A.: 33 - 2763 y 34 - 6388
donde le será grato atenderla con la deferencia de siempre.

Desmienten que se Fabricasen Gases Para Bombas-Cohetes

LUDWIGSHAFEN, 29 (United). — Son ya casi 1.000 los soldados norteamericanos que se dedicaron a la labor de salvamento entre las ruinas de las instalaciones de la I. G. Farben, voladas y todavía ardientes, que ofrecen un espectáculo semejante al de una nueva guerra en Alemania.

Las últimas noticias decían que el total de víctimas ascendía a 300 muertos y 6.200 heridos, circulando versiones inspiradas por los comunistas, en el sentido de que la gigantesca fábrica que ayer quedó hecha añicos estaba fabricando armas de guerra. Además, hay insinuaciones de sabotaje, aunque no proceden de fuente oficial.

Algunos puntos del establecimiento siguen ardiendo

Algunos puntos siguen en llamas. El olor fuerte de los productos químicos cunde por todas partes. Un alto funcionario francés se negó a comentar anoche la especie publicada por las agencias y los diarios comunistas, de que la fábrica estaba produciendo combustible de gran potencia explosiva, para las armas V.

Varios oficiales norteamericanos declararon a la United Press que habían sabido que se había iniciado la pesquisa para determinar si la explosión se debía a un acto de sabotaje. Los franceses afirmaron anoche que no había rastros de tal.

Cuadros impresionantes en el lugar del desastre

La policía francesa y alemana tendió cordones en la vasta zona, junto al Rin. Dentro de la misma, los ingenieros norteamericanos, algunos con máscaras antigás, trabajan con lámparas de acetileno, y los enfermeros, con sus camillas buscan víctimas y cadáveres. En el exterior, los alemanes heridos por los fragmentos de vidrios despedidos por toda la ciudad, forman fila esperando la atención médica.

Varias brigadas de bomberos alemanes lanzan corrientes de agua con sus mangas sobre los tanques de bencina. En algunos puntos las llamas surgen repentinamente y los trabajadores tienen que combatir el peligro de nuevas explosiones.

Pasan lista de los 22.000 empleados

Las autoridades de la fábrica pasaron lista a los 22.000 empleados, para comprobar exactamente el número de muertos, heridos y desaparecidos. En realidad, los cadáveres contados son 200 pero se calculan otros 100 sobre la base de los trozos de cuerpos diseminados y los grupos que se encontraban dentro del lugar al producirse la explosión.

Los cadáveres recuperados están destrozados al punto de que son irreconocibles. Pese a todos los guinches y otras máquinas de construcción que hay en el paraje, se tardará por lo menos cuatro días en remover todas las ruinas donde se encontró algunos hombres todavía con vida, sepultados bajo toneladas de maquinarias y vigas.

Los salvadores y las víctimas por igual resultaron manchados de tintes violetas o multicolores. Sólo por el hedor, muchos trabajadores tuvieron que ponerse la máscara antigás.

Camilla que funciona hace 24 horas

Al ser extraído un cadáver, era cargado en una camilla de alambre, usada continuamente durante casi 24 horas. De la camilla, los despojos eran introducidos en un cajón de madera, apresuradamente construído y cargados a un camión militar camino del cementerio. Por grupos a veces de hasta doce personas, los alemanes llegaban a la improvisada Morgue del cementerio para buscar a sus padres, hermanos o maridos desaparecidos.

La explosión abrió un tremendo boquete

La formidable explosión abrió un hoyo de 15 metros en la tierra, cerca de unas instalaciones que volaron antes. Junto al hoyo hay una masa de hierro y acero retorcido y destrozado que se alza hasta seis metros de altura, entorpeciendo las operaciones normales de rescate.

Detrás de la zona de la explosión hay edificios semiderruídos. Los médicos calculan que debe haber por lo menos otro centenar de cadáveres, de personas sorprendidas por la explosión. En una manzana no ha resultado una sola persona viva.

Las hogueras más grandes se han apagado. Con mangueras son atacados todos los focos que se divisan. Sobre toda la región se extiende un vaho invisible de ácido sulfúrico mezclado con polvo de ladrillo. Cientos de curiosos, algunos vendados, siguen en torno a los porciones de la fábrica, mirando y esperando en silencio.

Desmiente el gobierno que se fabricasen explosivos

PARIS, 29 (AFP). — El Ministerio de Relaciones Exteriores francés desmiente que el gobierno haya utilizado la fábrica de productos químicos "Badische Anilin Und Soda Fabrik", de Ludwigschafen, donde se produjo ayer una grave explosión, para fabricar explosivos y fluidos de propulsión destinados a proyectiles cohetes V2.

Ese desmentido es motivado por las versiones inexactas propaladas por la prensa de Berlín bajo control soviético, y en particular por el diario "Taeglische Rundschau" que acusó al gobierno francés de ser responsable de la catástrofe al fabricar explosivos y carburantes propulsores.

Se recobraron ya 200 cadáveres

LUDWIGSHAFEN, 29 (United). — A las cinco de la madrugada hora local, el ejército anunció que han sido recobrados más de 200 cadáveres, y que se cree que hay aún varios cientos más entre las llameantes ruinas.



En Manila. - El crucero La Argentina poco después de echar anclas en la bahía de Manila, en las islas filipinas. Los oficiales y cadetes han sido objeto de grandes manifestaciones de aprecio en la capital filipina

El Gobierno Judío Tratará Hoy el Plan Bernadotte

TEL AVIV, 29 (United). — El gabinete de Israel se reunirá esta noche para aprobar las condiciones en las cuales aceptará las propuestas de Bernadotte para la desmilitarización de Jerusalén.

El memorándum sobre Jerusalén será enviado a Rodas después de la reunión. Los hebreos pedirán que no se limite la inmigración de sus correligionarios durante la tregua, y objetarán el regreso de los refugiados árabes a Palestina.

El ministro de Comercio e Industria, doctor F. Bernstein, declaró a los periodistas que la reapertura de las refinerías de Haifa, que aseguró abastecimientos de gasolina al Estado naciente de Israel, es la victoria más importante de la guerra fría que se libra contra él.

Puso Fin a su Jira por EE.UU. el Contraalmirante Carranza

WASHINGTON, 29 (United). — El contralmirante Carranza, jefe de operaciones navales de la marina argentina, puso punto final a su jira por Estados Unidos con una recepción en honor de la marina estadounidense, que se realizó en los salones del Mayflower y a la cual asistieron más de 500 personas.

Condenan a 9 Jefes Industriales Alemanes por Crímenes de Guerra; 23 Son Absueltos

NUREMBERG, 29 (United). — Veintitrés directores del consorcio de productos químicos I. G. Farben, fueron absueltos de responsabilidad criminal, a raíz de la acusación de haber ayudado a Hitler a planear y ejecutar las guerras de agresión. El tribunal se expidió en la voluminosa causa después de enorme labor.

Nueve condenados

NUREMBERG, 29 (UP.) — El tribunal norteamericano para crímenes de guerra declaró culpable, a nueve directores de la I. G. Farben, de haber saqueado las industrias químicas de los países arrollados por los ejércitos nazis.

Saqueo en gran escala

El fallo expresa que en Polonia el equipo de las fábricas Wola y Winnica, especializadas en teñidos, fué desmantelado y enviado a la Farben. En Noruega, la Farben recibió casi todas las existencias de la fábrica Norsk-Hydro, con el objetivo de "establecer una dominación permanente de los alemanes en la industria metalúrgica de Noruega, con miras al momento en que se lograría la paz mediante el apaciguamiento".

En Alsacia-Lorena están en tela de juicio los derechos de la Farben a las fábricas Muehlhousen, Associates des Produits, Edgom Chemiques, Materieux Colorantes y la fábrica de oxígeno y acetileno Schilt Igheim, de Estrasburgo.

Con el mayor desprecio a los derechos de las autoridades francesas, la Farben "procedió con métodos de intimidación y coerción a adquirir permanentemente un interés mayoritario en la nueva corporación Fran Folol".

Los nuevos directores de la Farben, que se encargaron de la incautación de estas propiedades, fueron declarados culpables y las sentencias serán dictadas mañana.

Causó 19 Muertes la Caída de un Avión en Shangai

SHANGAI, 29 (United). — Diecinueve muertos ocasionó un accidente ocurrido a un avión C-46, que se precipitó a tierra luego de despegar en en Tsingtao, sobre la costa de Shantung.

El aparato entró en tirabuzón al llegar a los 30 metros de altura. Llevaba 16 pasajeros, todos soldados chinos, en camino a Siam.

E.U. Compra Carne Envasada en México

WASHINGTON, 29 (A.P.) — El Departamento de Agricultura informó que en el transcurso de los doce próximos meses comprará 150 millones de libras de carne envasada a los frigoríficos del norte de México. Dicha carne será revendida y enviada a diversos países.

Esta decisión continúa un programa del gobierno iniciado en noviembre de 1947, y está destinada a proporcionar salida al ganado que se cría en el norte de México, que sólo podía ser exportado en forma de conserva, debido a la aftosa que se registra en otras regiones de dicho país.



◆ Maniobras en Inglaterra: Londres, 29 (AFP.). — Se realizaron esta mañana vuelos de adiestramiento de bombardeo y de caza sobre la zona de Londres, y otros puntos del sur de Inglaterra. Los ejercicios estuvieron a cargo de 60 superfortalezas volantes norteamericanas estacionadas en Gran Bretaña desde hace días.

◆ Intento de robo: Londres, 29 (AFP.). — Un grupo de ladrones intentó esta madrugada apoderarse de lingotes de oro que estaban en un depósito del aeródromo de Northolt, bajo la custodia de ocho policías.

Luego de una breve lucha durante la cual varios agentes fueron heridos, ocho ladrones quedaron arrestados.

◆ Gral. uruguayo fallecido: Montevideo, 29 (AP.). — A los 89 años falleció el general José González, de larga y destacada actuación en el ejército nacional.

◆ Vuelo de bombarderos: Londres, 29 (AFP.). — Levantaron vuelo hoy con destino a Shallufa, en el Canal de Suez, seis superbombarderos Lincoln, con su equipo y dotaciones completas. Harán escala en la base de Trípoli, y están destinados a efectuar ejercicios de "tiro y bombardeo" en algún lugar del Medio Oriente".

De 2.323 Delegados, Sólo se Pronunciaron 5 Contra Tito

BELGRADO, 29 (AFP.). — Por 2.318 votos, sobre un total de 2.323, el mariscal Tito fué reelecto miembro del Comité Central del Partido Comunista yugoslavo, por los delegados del 5º Congreso Comunista.

La nueva dirección

BELGRADO, 29. (AFP.) — La reelección del mariscal Tito en el comité central del Partido Comunista yugoslavo ha sido anunciado oficialmente al mismo tiempo que la de los demás miembros salientes de la mesa política del partido, señores Edourd Kandelj, Milovan Djilas, Alexandre Rankovitch y Leskosek.

El congreso del Partido Comunista yugoslavo debía elegir 63 miembros para el nuevo comité central y 42 suplentes. La elección para el comité central se realizó con escrutinio secreto, presentándose una sola lista en la que figuraba el número de candidatos que correspondía exactamente al número de bancas vacantes. Esa lista, establecida por la comisión electoral, fué aprobada unánimemente por el congreso.

El nuevo comité central está integrado por 29 obreros, un campesino y 33 intelectuales.

Acusan a Bulgaria

PRAGA, 29 (United). — La agencia Tanjug informó hoy que Yugoslavia ha acusado a Bulgaria de violar el acuerdo comercial existente entre los dos países y de haber enviado al gobierno griego 2000 toneladas de maíz.

La oficina de información del gobierno de Belgrado emitió un comunicado en el que revela que el gobierno búlgaro solicitó maíz hace varios meses, con objeto de cambiárselo a Italia por maquinaria, y que los yugoslavos accedieron a ello.

Los Países de la Cuenca Danubiana Reclaman sus Derechos Sobre el Río

Por LOUIS BARENS

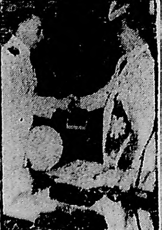
BELGRADO, 29 (AFP). (Exclusivo para CRITICA). — El interés de la conferencia danubiana, que ha de iniciarse mañana en esta capital, aumentó de una manera inesperada cuando el Cominform denunció al mariscal Tito y a su gobierno por "separarse de la familia de las democracias orientales". Por primera vez, en efecto, la diplomacia yugoslava actuará con independencia bajo los ojos de los observadores extranjeros.

No cabe duda de que después de haber proclamado su fidelidad al bloque oriental, tanto en lo que atañe a la doctrina como a la política exterior de su gobierno, Yugoslavia aprovechará la ocasión para demostrar expresamente que es solidaria con la Unión Soviética, Ucrania y las naciones ribereñas del Danubio, que reclaman derechos exclusivos sobre el río y descartan el régimen de control internacional que se había establecido para garantizar la libertad de navegación a todas las banderas.

Es posible que los dirigentes políticos de Belgrado intenten reanudar su contacto con los demás partidos, tanto más que el quinto congreso del comunismo yugoslavo definió claramente su posición con respecto a ellos. Si bien el órgano del partido, "Borba", afirmaba ayer mismo que los comunistas de los países vecinos no aceptan la política que se sigue con respecto a Yugoslavia, pero que no pueden manifestar libremente su oposición, es obvio que las conclusiones del congreso dejaban la puerta abierta para toda conciliación ulterior.

En lo que concierne al problema de fondo —es decir, la elaboración de la nueva convención de navegación del Danubio— suscitará dificultades, probablemente, desde que la conferencia fijó su orden del día. La tesis occidental es que el estatuto danubiano de anteguerra subsiste, porque la disolución por la Alemania nazi de las dos grandes comisiones establecidas en 1921 (Comisión Internacional del Danubio y Comisión Europea del Danubio) debe ser considerado como un acto nulo. Esta tesis tropieza con una situación de hecho, porque la gran arteria —que une el Mar Negro con la zona norteamericana de Alemania— está cerrada a la navegación de los países occidentales.

Austria no participará sino a título consultivo, a pesar de que por su posición en el curso superior del río se presenta como regulador del régimen de las aguas.



Con Quirino. - El capitán de La Argentina, Alberto Lonardi (izquierda), presenta al presidente filipino, don Elpidio Quirino, los saludos del general Perón

El Mundo Risueño, Pintoresco y Fenomenal

Supervisión Femenina de Nuestras Compras

NUEVA YORK, 29 (United). — Son las señoras quienes compran al pobre Adán el 75 por ciento de sus corbatas, camisas, ropa interior y calcetines, según una averiguación practicada por el Instituto Norteamericano de la Mujer.

Se ha comprobado que el 50 por ciento de los hombres que compran trajes van acompañados de mujeres a las tiendas. Se deduce que lo único que el varón puede comprarse solo es el calzado.

Un Dueño de Casa que Resultó Muy Curioso

CINCINNATI, 29 (AP). — Un matrimonio demandó a Carl Rabadaugh, el propietario de la casa de departamentos donde reside, acusándole de haber instalado un micrófono para escuchar sus conversaciones.

El señor y la señora Duard Hamilton presentaron demandas por separado, exigiendo 10.000 dólares cada uno, por daños y perjuicios, al propietario mencionado. Declaran en sus escritos que Rabedaugh "con el propósito de destruir la paz, tranquilidad y felicidad domésticas de los demandantes, instaló en un lugar disimulado del departamento que ellos ocupan, y con intención aviesa, un micrófono que le permitía escuchar cuanto allí se hablaba.

Pero no sólo instaló el micrófono, sino que, según lo ha confesado Rabadaugh en el tribunal municipal hace unos días, grabó muchas de las conversaciones que el micrófono le permitió captar, con lo cual hizo pasar al matrimonio incontables vergüenzas y humillaciones.

La Lucha Hubiera Sido Pareja si el Enemigo no le Corta los Tiradores

BOSTON, 29 (United). — Mrs. Florence Rogers, de 71 años, fué absuelta de culpa y cargo a raíz de la agresión de que fueron objeto William Taylor, de 79 años y su esposa Josephine, de 75.

Taylor declaró en el tribunal que la señora de Rogers, quien se hospeda en su casa, tuvo una discusión con él, en cuyo curso le arrancó los tiradores. Declaró que tuvo que proteger a su mujer, mientras simultáneamente se sostenía los pantalones, lo cual originó una situación "embarazosa y molesta".



Detienen a un Famoso Asaltante Humorista

PARIS, 29 (AFP.) — El conocido asaltante Pierre Carrol, llamado "Pedrito, El Loco Nro. 2", ha sido detenido hoy a medianoche.

Se trata de un gangster parisiense que participó en numerosos robos y asaltos a mano armada. Había logrado fugarse en varias ocasiones de las distintas cárceles donde estaba cumpliendo penas por varios años de prisión.

"Pierre le Fou" era, además de un criminal, un humorista que solía hacer bromas a sus víctimas y escribía a la policía crónicas detalladas de sus fechorías, cada vez que cometía un hecho delictuoso.

No Fumar ni Beber Para Vivir 100 Años

NORWOOD, Massachusetts, 29 (United). — Lo que tienen de malo las chicas modernas, dice la señora Gertrude Douglas, que cuenta 100 años de edad, es que abusan del cigarrillo. Gertrude atribuye su longevidad a que se ha abstenido tanto de fumar como de beber alcohol.

Polémica Sobre una Exhibición Ecuestre

COVENTRY (Inglaterra), 29 (UP). — Hace 900 años que Lady Godiva cabalgó desnuda por las calles de esta ciudad, y un solo hombre se atrevió a mirarla. Era un sastre llamado Tom —a quien la Historia inmortalizó con el nombre de "Tom el curioso"—, y que según la leyenda, se quedó ciego por su osadía.

Hoy, los ciudadanos de Coventry se hallan divididos en una agria disputa, sobre si lady Godiva montó el caballo a mujeriegas o a horcajadas. La acalorada disputa surgió al compararse dos cuadros sobre este asunto, que cuelgan, uno al lado del otro, en el Salón del Concejo local. Uno de los cuadros fué pintado hace un siglo y representa a la dama desnuda, pero decorosamente, sobre el caballo. El cuadro se debe a los pinceles de Landseer. Pero el otro cuadro, del más reciente pintor John Collier, pone a lady Godiva a horcajadas sobre el caballo.

Los que están de parte de esta posición, dicen que el cuadro tiene el mérito de la verdad histórica, porque en aquel entonces ninguna mujer montaba más que a horcajadas. Cabalgar a mujeriegas se usó tres siglos más tarde. Pero muchas son las damas recatadas y los maestros de escuela que piden se retire ese cuadro, porque los niños que visitan el salón del Consejo no deben ver, por decencia, a una señora desnuda y a horcajadas sobre el caballo. En la acalorada disputa se recurrió a los documentos, comprobándose que "el curioso Tom" no dijo a nadie lo que había visto, y por lo tanto, las diversas opiniones de hoy no tienen ninguna base. Se alegó que dado el recato de lady Godiva, era de suponer que montara a mujeriegas, pero que, como había quedado dicho que nadie la vería, muy bien pudo montar a horcajadas.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★
REMEDIO de HIMROD
ANTI-ASMÁTICO
★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★



Ya lo tienen los buenos almacenes, despensas y restaurants. Esta nueva marca de vino que ha presentado la Primera Bodega Argentina, encuentra rápidamente un lugar de preferencia en la mesa de los conocedores, que así pueden optar por otro de los excelentes vinos económicos de Trapiche.
Si aún no lo probó, haga un ensayo que le resultará gratísimo. MIRADOR tinto es un vino de "cuerpo", agradable "bouquet" y delicioso sabor a las uvas de primer orden que emplea Trapiche.
MIRADOR blanco es un riquísimo vino seco, que servido frío, acompaña admirablemente las comidas livianas.
¡Dése el gusto con MIRADOR, ingresando económicamente en la categoría de Trapiche!

VINO "MIRADOR" TINTO BLANCO
Para los que "saben comer" con buen vino

Cada vez que la Bodega Trapiche lanza al mercado una nueva marca, lo hace segura de brindar, en su precio, lo mejor. Esa es la norma que se ha impuesto la Primera Bodega Argentina desde su fundación, hace 65 años

BENEGAS HNOS. & CIA. LTDA. - Buenos Aires - Mendoza

Desautorizan Todo Movimiento los Obreros de Y. P. F.

Equipos Mixtos de la Policía y de la Dirección Impositiva Iniciaron Hoy el Control Sobre Textiles



—VOS ves que haj'yagao justito cuando m'iba...
—No importa, Baquiano, lo acompaño.
—No m'hijo andá, tengo que dir ej'un sitio, sabés...
—Donde no puedo ir.
—Mirá... ej'una riunión privada... somoj'unos cuantos...
—Así que hoy nos quedamos con la libretita en blanco.
—No... Algo vaj'a yevar pa'tu diario.
—¿Con qué hacemos punta?
—Tengo rivueltas laj'noticias... Andá diciendo que en la riunión del bloque el Senado se ha hablao a fondo el asunto de la lay de desalojos de casas reclamadas por los pequeños propietarios para habitarlas...
—Ya ha sido aprobado el proyecto por la Cámara de Diputados...
—No importa... En la de loj'hombres de pelo gris el asunto ha sido enfocado e'otros puntos de vista...
—¿Pero Ud. tiene algo concreto?
—Asigun me han dicho parece que Alvarez del Prado ha discriminado sobre la cuestión y se ha visto que se plantea un grave problema a loj modestos propietarios que han comprao una casa por intermedio el Banco y risulta que eyos tienen que seguir pagando el crédito a la institución sin poder vivir en su casa porque, el inquilino amparao en la lay no se muda y ni se preocupa en hacerlo...
—¿Y eso?
—Ej'un atentao contra el que ha comprao una casita con tanto sacrificio sin poder disfrutarla...
—¿Entonces?
—Y... nada... que el proyecto ese... ¡hum!... va aser muy discutido...

¿UN NUEVO SECRETARIO?

—¿Qué más Baquiano
—Güeno... No lo vaj'a largar e'golpe.
—Si no me ha dicho nada.
—Te lo voy a decir... Ej'un cambio...
—¿De ideología política?
—En cuanto me hagaj'otra pregunta en falsete te dejo plantao...
—¡No; ha sido una broma!
—Güeno... Andá sin arañar la tierra... de no vamoj'a andar mal...
—¿Dónde sería el cambio?
—En una Secretaría e'Estado.
—¿Cuál?
—Mirá... conformate con el nombre el candidato que se ha mencionao...
—¿Cómo se llama?
—Ej'un dirigente obrero... Raúl Costa... Recientemente ha cmuplido una misión en el extranjero... y tuvo una actuación muy destacada...
—¿Y tiene ambiente?
—Tanto en laj'altas esferas como en el campo obrero... De modo que se espera una gestión provechosa y una acción firme en favor e'las conquistas e'los trabajadores entre loj'cuales es muy querido...
—Y se produciría...
—Prontito, che, prontito...

RAUL COSTA

UN CUENTO AL PELO

—Ha quedado vibrando un comentario pintoresco con motivo de la actitud de un diputado en Santa Fe...
—¿El caso e'Bellini en Rosario?
—Sí, Baquiano.
—¡Ah! Ej'un hecho individual que no tiene importancia.
—Pero dicen que es tremendo... que a menudo hace valer sus fueros públicamente.
—El caso e'Bellini me hace ricordar el de aquel diputado uruguayo Carlos Oneto y Viana...
—¿Cómo fué?
—Risulta que el doctor Carlos Oneto y Viana era una figura parlamentaria maj'amena que productiva. Simpático, trasnochador, elegante, echao pa'atrás pero muy cordial. Cuando se debieron repatriar los restos e'un marino brasileño desde Montevideo se enviaron dos barcos, el Almirante Barrozo y el Tupí". La oficialidad brasileña fué agasajada por el pueblo e'Montevideo y la acompañaba siempre el diputado Oneto y Viana. Una noche regresaban e'una fiesta y se habían quedao con ganas e'tomar unas copas. Eran como laj'tres de la mañana. Todó estaba cerrao. Pero Oneto y Viana confiado en su investidura, en su cancha y en su popularidad, les dijo que se iban a cumplir loj'deseos e'todos y se acercó a una confitería central cuyas puertas estaban cerradas. Con el puño del bastón golpeó juerte y una voz desde adentro, preguntó: "¿Quién es?". ¡El diputado Oneto y Viana!, respondió muy tonante, el parlamentario uruguayo. Y la misma voz del interior del local, le contestó: ¡Ma va vía!..." Algo más agregó el hombre y no me ricuerdo sabis...

VIAJARAN A ENTRE RIOS

—¿Qué otra cosa para decir. Baquiano?
—Vamoj'a anunciar un viaje.
—¿De quién?
—Del ministro e'la Guerra, el de Agricultura y el secretario de Transporte.
—¿A dónde van a ir?
—A Entre Ríos.
—¿Cuándo?
—El 7 de setiembre.
—¿Motivos?
—Asistirán a una gran concentración de agrarios que se va a efectuar ese día en la ejtación Bovril, en el departamento de La Paz... Se pronunciarán dij'cursos y el presidente e'la República, se dirigirá por radiotelefonía a los agrarios entrerrianos.
—También visita los campos de esa provincia otro personaje en estos momentos.
—¡Ajá! Ej'un noble italiano... El conde Orsolini Cancelli... ¡Me vaj'a agarrar sin perros!...
—¿Y con qué propósitos?
—Porque, ademaj'e noble ej'agricultor como aquel Don Giuseppe que inició la primera cosecha e'trigo en el país... Y este Conde tiene interés en la radicación de colonias italianas en la Argentina.

ESTABA APURAO...

¿Qué se dice en las esferas parlamentarias?
—No me han dicho nada, che.
—¿Seguirán las investigaciones?
—Esa es una preguntita como pa'clavar el arao y "reventar los tiros"...
—¿Por qué?
—Mirá... siempre hay que elegir la parte el campo donde en tiempo e'sequía dura más el agua...
—Bueno, pero, no me dice nada de lo que tengo interés en saber.
—Y vos no te preocupás del mío.
—¿De qué?
—De mi interés.
—¿Cuál?
—El de irme m'hijo... ¿No te dije que estaba apurao?...

Inaugurará Varias Obras el Ingeniero Caesar, en Rosario

ROSARIO, 29 (De nuestro corresponsal). — El director de Obras Sanitarias de la Nación, ingeniero Caesar, arribará el 31 del corriente mes a nuestra ciudad para asistir a la iniciación e inauguración de diversas obras sanitarias.

En horas de la mañana se trasladará a la ciudad de San Lorenzo, donde a las 10 tomará posesión de los terrenos destinados para la construcción del edificio-tanque que servirá para proveer de agua potable a la población. Asimismo asistirá a la iniciación de las obras destinadas a viviendas para el personal y colocará en cada uno de los lugares destinados una leyenda recordatoria; a las 11 inspeccionará el ingeniero Caesar y comitiva las instalaciones sanitarias que se construyen en la misma ciudad, luego de lo cual el citado director de Obras Sanitarias regresará a Rosario a los fines de participar en un almuerzo que en su honor le brindan el personal de aguas corrientes y obras de salubridad de nuestra ciudad. En horas de la tarde, a las 15, en la intersecció de las calles Abanderado Grandoli y Guiraldes, se procederá a colocar una piedra fundamental de la torre-tanque, sistema que será empleada para abastecer normalmente de agua corriente a los barrios de: Villa Manuelita, Roque Sáenz Peña, Tablada, La Bajada y Pueblo Nuevo.



Organismos de Comodoro

EL Sindicato de Obreros y Empleados de Y. P. F. de Comodoro Rivadavia ha dado a publicidad la siguiente declaración:

Analizada por este sindicato la situación planteada en la que, si bien estamos de acuerdo por la pronta aprobación del Escalafón Unico por ser una necesidad sentida por los trabajadores, diferimos esencialmente en la forma en que ha sido encarado el problema por las siguientes causas:

Porque vemos que tras este planteamiento de fuerza existe un premeditado móvil político, ya que, algunos representantes gremiales como Gomis y Calderoni, con el fin de recobrar apresuradamente sus perdidos prestigios, no trepidan en asumir posturas demagógicas que, por lo poco meditadas y consistentes, no son la mejor solución a las sanas aspiraciones de la masa trabajadora. En consecuencia, propiciamos la siguiente solución:

1.—Considerando que por parte de la Superioridad no existe oposición al otorgamiento de las mejoras derivadas de la aplicación del Escalafón Unico, no es a ésta a quien se le debe hacer blanco del movimiento de fuerza.

2.—Que si bien es cierto que los representantes gremiales que actúan en la actual subcomisión de Ponderación de Funciones conocen integralmente el Escalafón Unico, no ocurre lo mismo con la mayoría de los trabajadores, a quienes debe imponérseles en primera instancia de los términos del mismo, para recién después, ampliamente informados y conocedores de su ubicación jerárquica y retribución sean, como siempre, quienes tengan la última palabra.

Por ello, el Sindicato de Obreros y Empleados de Y. P. F. (SUPE) Comodoro Rivadavia, sostiene que, previa a toda otra tramitación, la citada subcomisión deberá trasladarse con toda urgencia a las dependencias, e informar y discutir ampliamente el resultado de los trabajos realizados.

Por último, por ser éste un problema que afecta y en el que están interesados todos los trabajadores de Y. P. F., entre quienes no existen, ni deberán existir resentimientos, sino que la diferencia que aparentemente nos separa, es el producto de la actuación de determinados dirigentes que antepusieron sus ambiciones personales a los intereses de los gremios, es que proponemos un amplio Congreso con representantes gremiales de todas las dependencias, quienes, al traer el mandato de los trabajadores, conocedores ya del problema, encuentren la mejor solución para el logro de los fines perseguidos.

Darán Dos Conferencias Sobre el Gral. San Martín

EL Instituto Nacional Sanmartiniano anuncia que el 16 y 17 de agosto próximo, se pronunciarán en el Círculo Militar dos conferencias sobre los temas "Los padres del Libertador" y "Religiosidad del Libertador", las que estarán a cargo de los señores José Torre Revello y Armando Tonelli, respectivamente.

Las entradas para asistir a las disertaciones se entregan en la sede del Instituto y en la calle Libertad 1235.

Librarán la Batalla Contra el Agio



ENERGICO CONTRALOR DE PRECIOS. — *Doscientos cincuenta inspectores de la policía y de la Dirección General Impositiva, han constituído hoy equipos mixtos iniciando, desde las 8 de la mañana una acción conjunta para comprobar el cumplimiento de las leyes en textiles, sombreros y calzados. En la foto se ve a un grupo de inspectores antes de comenzar la tarea*

Crítica

"COMO DECIAMOS AYER..."

BUENOS AIRES, JULIO 29 DE 1948

LA frase, conocidísima, es de Fray Luis de León. La pronunció al reanudar sus clases en la Universidad, y con ella quiso expresar que olvidaba agravios. Nada había pasado entre una clase y otra, pese al intervalo forzoso.

Nosotros también decíamos ayer... Decíamos que sería útil para las mejores relaciones entre el empleador y el empleado la creación de la Bolsa de Trabajo. Lo dijimos en el lenguaje de las rotativas, o sea mediante ese medio de expresión que como megáfono alcanza rápidamente a centenares de miles de personas. Siendo la opinión de un órgano destinada a tantas personas, es natural que entre éstas haya quienes aplaudan, quienes reprochen, quienes se opongan terminantemente y quienes se sonrían despectivamente. En ningún caso nos sentimos agraviados. Por el contrario, creemos que la misión periodística se cumple cuando se suscitan problemas y se propician soluciones que, por venir del "cuarto poder" —el de la prensa—, no tienen carácter de ley, sino de simple sugestión. Esa opinión se mantiene hasta que no sea demostrada como falsa o equivocada. Mientras sea así, decimos como decíamos ayer, pero, en nuestro caso, sin pasar por alto crítica alguna, sino, por el contrario, teniéndolas muy presentes, porque del balance de los juicios encontrados es de donde saldrá la medida mejor.

* * *

NOS han escrito y dicho muchas cosas. Vamos a clasificarlas.

Unos nos han dicho que la solución es buena y que comprenden que nuestro propósito no es atentar contra la bondad de la ley 11.729, sino adaptar sus méritos en la realidad de hoy. Otros han temido por esos beneficios ya consagrados. Y otros —los menos— nos han manifestado que ésa es una opinión patronal.

Por ser la de los primeros nuestra propia opinión, la pasamos por alto. A los segundos les reiteramos que esos beneficios de la ley 11.729 no se pierden, porque se aseguran por otros conductos la ocupación y el sueldo durante la pérdida del empleo. Y a los terceros les contestamos que no puede ser patronal una solución que obliga a las empresas a entregar a la Bolsa de Trabajo cierto porcentaje en relación a los sueldos pagados haya o no despido. Ese porcentaje ahora no se paga. Y hemos demostrado que la reserva de capital que se hace, en algunos casos, con destino al pago de la indemnización por despido es aprovechado por las propias empresas y no por el Estado. Por otro lado, bregamos, al mismo tiempo, por el funcionamiento del Instituto de Remuneraciones y la fijación del salario vital mínimo. Y hemos escrito también que la ley de accidentes del trabajo debe adaptarse a la situación de los salarios actuales con el fin de que los 3.000 salarios de que habla la ley no tengan por límite el salario de seis pesos, sino que alcance a todo el salario actual. ¿Es esto un criterio patronal?

* * *

TODO nuestro esfuerzo va dirigido a la mayor producción y a la mejor remuneración del trabajador. Al proponer soluciones lo hacemos en función de la realidad de hoy sin rebuscar novedades; por el contrario, solemos reeditar viejas iniciativas asignándoles nuevo valor.

En política, descubrir es muy bueno; pero, a veces, más bueno es redescubrir. En el archivo de la humanidad hay muy buenas cosas que pueden ir siendo reactualizadas a medida que las circunstancias lo aconsejan. El Renacimiento fué un aparente retorno a la antigüedad clásica, y junto al espíritu religioso asomó el hombre. El Código Napoleón ni siquiera tuvo por base al derecho romano, pues sus orígenes eran todavía más remotos. Hoy, en muchas partes del mundo se habla de fundar los gobiernos sobre la moral cristiana, y esto no es una novedad; lo es, sin embargo, como realización. El descubrimiento o redescubrimiento se refiere, pues, a algo pasado que se actualiza, o que se impone como actual. Lo que para Europa fué descubrimiento de América no lo era para los aborígenes: el descubrimiento no crea, sino que revela.

Confesamos, pues, que no hemos descubierto ni siquiera redescubierto la Bolsa de Trabajo. Sólo decimos que la actualizamos.

* * *

LO que queda por ver es si es buena o no la iniciativa. Todo lo demás se esfuma en las nimiedades de los árboles genealógicos. No es la discusión sobre la paternidad de una cosa lo que más importa, sino la cosa misma desde que existe y se manifiesta por sí.

No somos padre de la criatura, ni siquiera tutores. Quien tenga recelos de paternidad, que lo sostenga. Los respetamos. Pero, ¿y el hijo? ¿No vale la pena tenerlo más en cuenta?

Hemos cumplido con un deber periodístico, que es de información y de doctrina. Lanzamos ideas dispuestos a recoger las más diversas reacciones. Todas son para nosotros estimables. Lo único que mata es el silencio. Habiendo ruido y vida, sea todo bien venido.

Como decíamos ayer... Como decíamos ayer, creemos que vale la pena considerar la creación de la Bolsa de Trabajo.

Vigilan la Aplicación de Precios en las Mercaderías

PARA intensificar el contralor en el ramo de los textiles de acuerdo a las disposiciones que fijan normas legales a los industriales y comerciantes, se ha iniciado hoy un nuevo sistema de verificación que se basa en una acción conjunta de la Dirección Vigilancia de Abastecimientos de la Policía Federal y la Dirección General Impositiva dependiente del Ministerio de Hacienda de la Nación.

♦ Equipos mixtos

Con este objeto se han constituído equipos mixtos. Las inspecciones serán de carácter integral y se agilizará el procedimiento a seguir con los que resultaren infractores, pues de las actas que se labren con tal motivo de inmediato, se hará cargo la Dirección Vigilancia de Abastecimiento de la Policía Federal, dependencia que pondrá en ejercicio la parte pertinente del decreto No. 17.852|47, donde se determina el procedimiento a seguir con los transgresores, hasta elevar las actuaciones al Poder Ejecutivo Nacional a fin de aplicar las sanciones correspondientes.

Hoy hora 8 se inició este nuevo sistema de fiscalización con 150 funcionarios de la Dirección General Impositiva y 100 de la Dirección Vigilancia de Abastecimientos de la Policía Federal, desde las dependencias de este último organismo, comprendiendo gran número de industrias y comercio en el ramo de textiles.

Esto sin perjuicio de la acción independiente que efectúan numerosas brigadas dispuestas por la Dirección General Impositiva llevando adelante sus habituales inspecciones.

♦ Infracciones comprobadas

Sin perjuicio de lo enunciado la Dirección Vigilancia de Abastecimientos de la Policía Federal prosiguiendo su ritmo habitual de trabajo, hace saber que en el día de ayer realizó los siguientes procedimientos:

Carnicería, Ecuador 1192. Alza de precios en venta de carne. Citado Ricardo B. Vignale.

Despensa, Paraguay 2600. Falta de carteles de precios en las mercaderías. Citado José Gulion.

Calefacción, Posadas 1669. (Mercedes Marín de Boch). No enviar a la Cámara de Alquileres planilla con horario de calefacción y agua caliente. Citado el apoderado Luis H. Boch.

Automotores, (Camerón y D'Alkaine Ltda. S.R.L.) Av. Cabildo 1760. Alza de precio en venta de un automotor. Citado Francisco Vignati.

Calefacción, Miranda 3949. No suministrar calefacción. Citado Salón Zutel.

Calefacción, Chacabuco 1570, primer piso. No suministrar calefacción y agua caliente. Citada Filomena Ferro de Costa.

Restaurante, San Juan 593 (Remedios de Escalada). No comunicar a la Secretaría de Industria y Comercio si optaba por ofrecer menú económico. Citado Gumersindo Gómez.

Carbón de coke. (Establecimiento mecánico Volpedo y Paramidano), Cabildo No. 441, Avellaneda. Ventas a revendedor. No identificar mercaderías. Citado el socio Domingo Paramidano.

Materiales de construcción (Luchetti Hermanos), Triunvirato 4135. Alza de precios en venta de chapas galvanizadas. Citado el socio Nazareno Luchetti.



Antonio Valerga Escribe Para CRITICA

En la O.I.T. Hay Delegados de Tendencia Imperialista

FIEL a su principio de vocero popular, CRITICA mantiene abiertas sus columnas a todas las inquietudes, a todas las expresiones del sentimiento nacional, que signifiquen un estado de ánimo, una aspiración o una posición del pueblo.

Con las declaraciones del delegado obrero brasileño a la Conferencia Internacional del Trabajo realizada en San Francisco, señor Syndulfo de Acevedo Pequeno hemos iniciado la publicación de una serie de reportajes a los principales actores de esa justa internacional. Sirviendo a la información, como es nuestra norma, hemos publicado esas declaraciones, tal como fueron formuladas a nuestro redactor. Y sirviendo también a la información, publicamos hoy la réplica que a esas declaraciones de Pequeno formula el jefe de la delegación obrera argentina a esa Conferencia, don Antonio Valerga, secretario adjunto de la Confederación General del Trabajo y dirigente de la F.O.N.I.V.A., especialmente escrita para nuestro diario.

A. VALERGA

♦ Réplica de Valerga

Dice al respecto de las declaraciones de Pequeno Don Antonio Valerga:

"En un reportaje aparecido en CRITICA del 25 de julio, el asesor obrero brasileño a la Conferencia de San Francisco, Sr. S. Acevedo Pequeno, hace algunas consideraciones que, sin ánimo de polémica, deben ser aclaradas, porque el movimiento obrero argentino tiene el derecho de conocer la más absoluta verdad respecto a los problemas que en el orden internacional le atañen. Ya ha pasado la época, para nosotros, no así para otros países, en que los trabajadores y sus dirigentes parecían constituir dos cuerpos distintos, de los que uno, el de dirigentes, actuaba en componendas que no siempre interpretaban el sentir de sus representados, y éstos ignoraban las más de las veces las actividades de sus representantes.

♦ Puertas abiertas

"La masa obrera argentina y sus dirigentes constituyen hoy un todo indivisible, porque la política sindical se desarrolla a puertas abiertas, y puede ser juzgada y controlada a cada instante, lo que por otra parte es para el propio dirigente, un factor de tranquilidad que le permite certificarse en bien de los intereses que sirva. Nunca como hoy los trabajadores argentinos han estado al corriente de todas las alternativas del movimiento internacional, en el que nuestro país juega un papel preponderante.

Ello nos induce a exponer, una vez más, nuestro juicio, para referirnos en esta oportunidad a la guerra solapada que algunos "grupos obreros" siguen desarrollando contra la Argentina.

♦ América no está representada

"Dice el Sr. Pequeno, y se congratula de ello, de que "por primera vez en la historia de la O.I.T., los países latinoamericanos hayan conseguido tres asientos en el Consejo de Administración de esa entidad".

Nosotros sostenemos, en cambio, pese a esa afirmación, que América Latina no está representada, porque no puede estarlo en ningún lugar donde la Argentina esté ausente, ya que nuestra masa gremial constituye por sí sola más de la mitad del movimiento latinoamericano, y representa la mayoría absoluta del movimiento obrero de Sudamérica.

♦ Designaciones acordadas

"Las designaciones acordadas a los organismos gremiales de Brasil, Perú y Chile carecen de valor representativo, ya que ni siquiera representan a las mayorías de sus respectivos países, pero, en cambio, constituyen una prueba más de la absoluta dependencia que existe con respecto a la Federación Americana de Trabajo.

Ni Ibáñez representa al movimiento obrero chileno, ni Sabroso al peruano, ni Pequeno al brasileño. Mal pueden los tres reunidos representar entonces a Latinoamérica. Sus designaciones, por tratarse de tres hombres de la C. I. T., punta de lanza del imperialismo yanqui en nuestro continente, tienen, pues, más un sentido político que gremial, ya que desde sus nuevos puestos han de servir mejor

(Continúa en la página siguiente)

CLAUSULAS

C.I.F. F.O.B. F.A.S.

F. O. B. - F. O. B. (con indicación del acarreador interior y de un punto de partida interior) - F. O. B. Buque (con designación del puerto de embarque) - F. O. B. (con indicación de un punto del interior del país de importación) - F. A. S. - C. & F. - C. I. F. - C. I. F. (con indicación de un punto de destino) EX - EX-DOCK (De muelle) - EX DOCK (con indicación del puerto de importación).

Las Definiciones del Comercio Exterior de los Estados Unidos Revisadas en 1941, las Reglas de Varsovia y Oxford sobre Embarques C. I. F. y las Reglas Internacionales para la interpretación de Términos Comerciales (Incoterms 1936), conviene que sean conocidas y difundidas entre los importadores y exportadores, según recomendación del CONSEJO INTERAMERICANO DE COMERCIO Y PRODUCCION.

GRATUITAMENTE a quien lo solicite por teléfono, por carta o personalmente, le haremos entrega de un folleto con las explicaciones y definiciones de las cláusulas arriba indicadas. En dicho folleto se detallan también, con toda claridad, las obligaciones a cargo de vendedores y compradores en realción a dichas cláusulas.

También, SIN CARGO ALGUNO, entregaremos a quien lo solicite un folleto con el Articulado pertinente de la Ley 12.988 y DECRETOS DEL PODER EJECUTIVO, sobre la obligatoriedad de asegurar en en compañías argentinas de seguros, desde el 2 DE AGOSTO DE 1948, los bienes que ingresen o salgan del país, cuyo riesgo de transporte sea por cuenta de quien los recibe o los remite.

Compañía Aseguradora Argentina

Sociedad Anónima de Seguros Generales

FUNDADA EN EL AÑO 1918

Avda. Pte. Roque Sáenz Peña 555 T. A. 33 (Avda.) 3941-3942-3943-9784

Buenos Aires

Dir. Teleg.: Argentseguro

Capital Integrado y Reservas Técnicas y Libres al 30 de Junio de 1948 más de $ 6.000.000.— m/n.

Premios netos de seguros realizados durante el último Ejercicio, más de $ 10.000.000.— m/n.

Opera en Seguros: INCENDIO, MARITIMOS, FLUVIALES, AEREOS, AUTOMOVILES, CAMIONES, CRISTALES, GRANIZO, ACCIDENTES DEL TRABAJO, ACCIDENTES PERSONALES, AVIONES, PILOTOS, PASAJEROS DE AVIONES.

Yantorno, Abanderado de Nuestra Delegación, Inició el Desfile

El Senado Aprobó Anoche los Convenios Postales Internacionales

Efectuarán Sesión Secreta Para Tratar Designaciones

HASTA pasadas las 21 sesionó anoche el Senado de la Nación, aprobando el proyecto del P. E. sobre nombre físico de las personas, sancionando definitivamente los convenios postales internacionales suscriptos en Buenos Aires en 1939, y aprobando la erección de un monumento al general Francisco Ramírez y la creación de una escuela nacional de comercio en Santa Fe.

◆ Nombre de las personas

Como lo informáramos en nuestra sexta edición de ayer, la consideración en particular del proyecto relativo al nombre de las personas físicas, es decir, la utilización de nombres y apellidos, originó un amplio debate, formulándose observaciones al articulado del mismo.

El senador Saadi formuló fundamentales objeciones al artículo 5º, que establece que la mujer agregará el apellido de su marido a sus propios nombres y apellido de soltera, sosteniendo, entre otros conceptos:

"La institución del matrimonio en nuestro país es ejemplar y de un alto índice de moralidad, y hasta este momento no hemos obligado nunca a la mujer a que lleve nuestro apellido. Además, nuestra política se contradice, ya que por un lado damos el voto a la mujer, y por el otro la obligamos a llevar, quiera o no, nuestro apellido."

La comisión mantuvo, no obstante, su criterio, y el artículo no sufrió modificaciones, quedando redactado tal cual estuviera en el texto original.

En torno a los demás artículos no se hizo mayormente oposición y, finalmente, el proyecto quedó aprobado, pasando en revisión a la Cámara joven.

◆ Convenios postales internacionales

Posteriormente se consideró el proyecto, en revisión de Diputados, por el cual se aprueban los convenios postales internacionales firmados en Buenos Aires el 23 de mayo de 1939.

El despacho de la Comisión de Relaciones Exteriores y Culto del Senado, a cuya consideración fuera sometido el proyecto, aconsejó la aprobación del mismo en la forma en que lo hiciera la Cámara de Diputados y cuyo texto es el siguiente:

Artículo 1º — Apruébanse los siguientes convenios postales internacionales firmados en Buenos Aires el 23 de mayo de 1939:

a) Convención postal universal, protocolo final; reglamento para la ejecución de la convención postal universal; disposiciones relativas al transporte de correspondencia por vía aérea; protocolo final de las disposiciones relativas al transporte de correspondencia por vía aérea;

b) Acuerdo relativo a las cartas y cajas con valor declarado, protocolo final; reglamento de ejecución del acuerdo relativo a las cartas y cajas con valor declarado;

c) Acuerdo relativo a encomiendas postales, protocolo final; reglamento de ejecución del acuerdo relativo a encomiendas postales; disposiciones relativas al transporte de encomiendas por vía aérea; protocolo final;

d) Acuerdo relativo a giros postales reglamento de ejecución del acuerdo relativo a giros postales;

e) Acuerdo relativo a las transferencias postales y reglamento de ejecución del mismo acuerdo;

f) Acuerdo relativo a los valores al cobro; reglamento de ejecución del acuerdo relativo a los valores al cobro;

g) Acuerdo relativo a subscripciones a diarios y periódicos; reglamento de ejecución del acuerdo relativo a subscripciones a diarios y periódicos.

◆ Monumento a Ramírez

Con la aprobación, por parte del Senado, el proyecto mencionado tomó fuerza de ley, pasándose entonces a considerar el proyecto del senador Basaldúa, relativo a la erección de un monumento a la memoria del general Francisco Ramírez, sobre las barrancas del Paraná, en la ciudad de Diamante, provincia de Entre Ríos.

Para la ejecución de la iniciativa, que fué aprobada en general y particular, se fija la suma de 300.000 pesos, que complementarán la recaudación que se hiciera por contribución popular.

◆ Colegio de Comercio en San Urbano

Finalmente, se aprobó el proyecto del senador Figueiras, con despacho de la Comisión de Instrucción Pública, destinado a crear una Escuela Nacional de Comercio en la localidad de San Urbano, provincia de Santa Fe, sobre la base de la oficialización del Instituto Popular de Enseñanza Secundaria.

El proyecto expresa que el Poder Ejecutivo contemplará la posibilidad de confirmar al actual personal de ese establecimiento que reúna los requisitos de títulos y demás condiciones exigidas por las disposiciones vigentes en la Secretaría de Educación de la Nación.

◆ Sesión secreta para mañana

Antes de levantarse la sesión se acordó realizar mañana una sesión secreta, a fin de considerar pedidos de acuerdo a designaciones efectuadas por el Poder Ejecutivo.

A MATHEU 122 donde se aprecia su valor



Marca Registrada

Pieles Silvestres

Somos compradores directos de cualquier cantidad de NUTRIAS, LOBOS DE RIO, LIEBRES, CONEJOS y toda clase de PIELES SILVESTRES

Carlos Chervin y Cía

MATHEU 122 — Bs. AIRES
T. A. 47 (Cuyo) 5068
Dirección Telegráfica:
"CHERVIN - BAIRES"

Wembley Recibió con Aplausos a los Atletas de la Argentina

ESTADIO OLIMPICO DE WEMBLEY, 29 (United). — Los 280 atletas argentinos que integran la delegación de aquel país a los juegos olímpicos, llegaron al estadio de Wembley en ómnibus especiales, procedentes de los diversos campamentos olímpicos.

La llegada de los argentinos se produjo poco antes del mediodía. Los ómnibus se detuvieron a una cuadra de distancia de la entrada del estadio y los atletas bajaron y se distribuyeron en grupos por los sitios sombreados, esperando su turno para desfilar por las pistas de Wembley.

Alfredo Yantorno, el joven nadador argentino, que fué el portador de la bandera de su país en el gigantesco desfile de todos los atletas, declaró que el sol, que mantiene a todos los británicos en sus casas, era verdaderamente espléndido, y confesó que se había sentido un tanto nervioso al aparecer portando la bandera, ante los reyes de Inglaterra.

Los deportistas argentinos vestían su uniforme de pantalón blanco y saco azul, con la bandera argentina y la insignia olímpica en un brazalete.

También llegaron al estadio a eso del mediodía, otros atletas latinoamericanos, como los uruguayos, que figuraron al fin del desfile, porque éste se hizo por riguroso orden alfabético. A causa de esto, tuvieron que esperar largo rato en un lugar situado a un kilómetro del estadio.

A las 14.30 llegó al estadio el embajador argentino Ricardo de Labougle, acompañado de dos o tres funcionarios de la embajada y fueron ellos los primeros en ocupar el palco real, pero pocos minutos después, llegó el embajador chileno Manuel Bianchi, y casi inmediatamente después llegaron los demás embajadores latinoamericanos. El palco estaba colmado cuando llegó el rey, dos minutos después de las tres y el público llenaba las graderías.

El desfile entró encabezado por la delegación argentina, encabezada a su vez, por un grupo de Boy Scouts, que llevaban un cartelón que decía "Argentina". Detrás de ellos venían los miembros de la Comisión Olímpica; el jefe de la misión, señor Emilio Delpech y el presidente de la comisión olímpica, señor Sánchez de Bustamante. Iban seguidos por las seis nadadoras y el portador de la enorme bandera. Luego el equipo de equitación con los jinetes, vistiendo el uniforme del ejército, chaqueta blanca y pantalones kaki con altas botas de montar. Los argentinos hicieron flamear la bandera al pasar frente al palco del rey y saludaron al monarca, mientras la multitud los ovacionara entusiasmada.

Borlenghi en La Rioja

LA RIOJA, 29 (De nuestro corresponsal). — Llegó en avión procedente de Catamarca, el ministro del Interior, señor Angel G. Borlenghi, a quien acompañan su esposa, los interventores de Catamarca y Santiago del Estero y funcionarios del Ministerio.

Esperaban al ministro el interventor federal, señor Faustino Erasmo Carreño, los ministros de Gobierno y de Hacienda, los subsecretarios y altos funcionarios de la intervención, el jefe accidental del regimiento 15 de Infantería, el delegado de la Policía Federal, el presidente del Superior Tribunal, el jefe del distrito postal y delegaciones obreras.

Advierte Bevin que la Actitud Rusa Puede Provocar el Uso de la Fuerza

Hemos Suspendido la Desmovilización, Dijo

LONDRES, 29 (United). — El ministro de Relaciones Exteriores, Sr. Ernest Bevin, manifestó indirectamente en los Comunes que la política soviética en Berlín puede ocasionar una situación que involucre el uso de la fuerza.

Declaró Bevin que Gran Bretaña está revisando su política de desmovilización a causa de la crisis de Berlín, y anunció que el gobierno "está resuelto a tomar todas las medidas que crea convenientes para hacer frente a la situación".

Cesa la desmovilización

Bevin anunció que el programa de desmovilización de Gran Bretaña fué detenido a causa de la crisis de Berlín, pero se ofreció a iniciar conversaciones con Rusia para lograr un arreglo general en toda Europa, siempre que el bloqueo sea levantado.

Dispuestos a negociar

Dijo también que los aliados occidentales siempre han estado dispuestos a negociar con Rusia sobre la moneda corriente en Berlín, asunto éste que los mismos rusos señalan como el culpable de la crisis en la ex capital. "Pero también estamos dispuestos — agregó — a conversar sobre todos los otros problemas que afectan a Alemania, y aun estas conversaciones de las cuatro potencias podrían ensancharse hasta abarcar los problemas de la Europa entera".

Dijo también que las recientes conversaciones en Londres habían culminado en un acuerdo completo sobre la necesidad de discutir el arreglo definitivo de los varios problemas que han surgido en Europa.

Churchill y la desmovilización

En el período de preguntas, el señor Churchill habló sobre la desmovilización, alegando que a pesar de lo grave de la situación, aun siguen desmovilizándose unos 20.000 hombres por mes, pero el señor Bevin dijo que la desmovilización no era tan grande y que además no había impedido en ninguna forma la política de defensa, ni afectado para nada la formación de fuerzas para la Unión Occidental de Europa.

La reunión de cancilleres

Luego el señor Bevin dió a entender que, una vez levantado el bloqueo a Berlín, se iniciarán inmediatamente los arreglos para la reunión de los cancilleres de las cuatro grandes potencias. Respondiendo a una pregunta, dijo el canciller que "todo lo que tenemos que hacer en Moscú es eliminar los obstáculos que impiden una discusión amistosa y negociar con los soviéticos con gran modestia por nuestra parte, entonces, y sólo entonces, podrán elevarse de nivel las discusiones.

Licenciamiento demorado

Bevin anunció que el licenciamiento de "ciertos grupos" de la Real Fuerza Aérea fué demorado a causa de la crisis y del aceleramiento del transporte aéreo de abastecimiento a Berlín.

Añadió que se tomarían medidas para demorar los procedimientos de desmovilización en otras secciones de las fuerzas armadas, "según se compruebe la necesidad".

La misión en Moscú

Manifestó que la próxima gestión diplomática de las tres potencias ante el Kremlin tiene por fin averiguar si hay perspectivas de eliminar los obstáculos que han surgido con miras a un arreglo que, según espera el gobierno británico, depare la paz y la seguridad a Europa.

Peligro de guerra

Bevin se aproximó más que ningún otro alto funcionario hasta la fecha a la declaración de que la política rusa en Berlín, si es continuada, ocasionará la guerra. Añadió que el gobierno británico, por lo que a él respecta, "está resuelto a tomar las medidas conducentes". Dijo que siempre había reconocido que la situación en Berlín y en Alemania podría tornarse difícil a causa de la política soviética. Pero observó: "Debo confesar que en nuestros cálculos no supusimos que la política de nuestros ex aliados ocasionaría una situación que pudiera involucrar el uso de la fuerza".

Deseos de negociar

Expresó que los occidentales siempre estuvieron dispuestos a negociar con Rusia sobre el sistema monetario en Berlín, sobre el cual Rusia echó la culpa de la crisis actual.

"Si los métodos de presión no hubiesen sido empleados —declaró el canciller británico—, nosotros habríamos estado dispuestos a conferenciar sobre cualquier otro problema relacionado con Alemania, que hubiese sido causa de las dificultades surgidas entre nuestros cuatro gobiernos".

Importante acontecimiento

WASHINGTON, 29 (United). — En fuentes autorizadas se informa que un importante acontecimiento diplomático relacionado con la "impasse" de Berlín, probablemente se producirá la semana próxima, y provendrá de Moscú.

Se calcula que pasarán, por lo menos, unos cuantos días hasta que la capital soviética preste acuerdo alguno vinculado al bloqueo de Berlín, luego de la gestión de los occidentales en Moscú.

Hablarán con Molotov

Conforme a la estrategia que se ha planeado hasta el momento, los embajadores de EE. UU., Gran Bretaña y Francia en Moscú pronto solicitarán permiso para discutir con Molotov sobre la disputa de Berlín. La respuesta de Molotov a la petición se demora un tanto, de modo que la "impasse" no podrá ser resuelta para este fin de semana.

La conferencia entre los embajadores del Oeste y las autoridades soviéticas equivaldrá a un estudio de la situación y a la formulación de contraproposiciones y fijación de condiciones para levantar el bloqueo. Se vaticina que no habrán de producirse acontecimientos en Berlín por espacio de varios días, en tanto que George C. Marshall se dispone a revisar la situación de crisis junto con el consejero del Departamento de Estado, Charles Bohlen, quien debe llegar hoy procedente de Londres. Especialista en asuntos del Soviet, Bohlen conferenció sobre el problema de Berlín con funcionarios británicos, franceses y norteamericanos.

Algunos secretos

Informantes diplomáticos, mientras tanto, insinuaron que la estrategia de los occidentales comprendía todavía algunos secretos celosamente guardados. Pero estos informantes no quisieron dar nuevos indicios de lo convenido entre las tres naciones, además de la visita que proyectan hacer a Molotov.

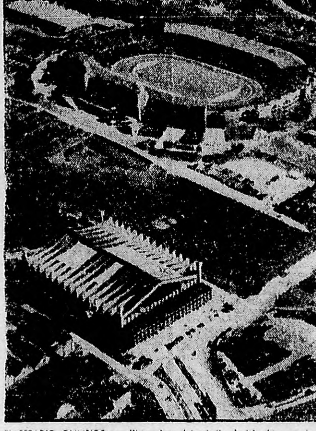
En el Depto. de Estado se dijo que carecían de base las informaciones londinenses de que los tres embajadores del oeste sugerirían que una conferencia cuatripartita tratase en general los problemas europeos.

Smith va a Berlín

BERLIN, 29 (United). — El embajador norteamericano Walter Bedell Smith, partió hoy de esta ciudad para regresar a Moscú llevando la respuesta de las potencias occidentales a Rusia, según quedó convenido en Londres.

Acompaña a Smith Frank Roberts, ex ministro británico en Moscú y actual secretario principal del canciller Ernest Bevin. Roberts representará a Gran Bretaña cuando los occidentales presenten simultáneamente su respuesta a Molotov.

Francia estará representada por el embajador Ives Chataigneau.



EL ESTADIO OLIMPICO. — *Vista aérea del estadio de Wembley, en Londres, donde hoy se ha inaugurado, en magnífica ceremonia, la décimocuarta olimpiada con la participación de más de seis mil atletas de todos los países del mundo*

Estudiarán la Forestación en la Provincia de Salta

POR gestiones realizadas por el gobierno de Salta, el ministro de Agricultura ha comisionado al Director General de Bosques, ingeniero agrónomo Lucas A. Tortorelli, para que considere con las autoridades respectivas, aspectos relacionados con el problema forestal. El Sr. Tortorelli ha partido ya para Salta y de ahí pasará al Chaco.

Cena en Honor del Ministro Mercante

ESTA noche será agasajado con una cena en la Jefatura de Policía de la provincia de Buenos Aires, el ministro de Gobierno, doctor Héctor Mercante, en oportunidad de cumplirse el primer aniversario del ejercicio de su función ministerial.

Coincide la realización del acto con la celebración del escalafón y la estabilidad para la policía, que será votado en la fecha por la Cámara de Diputados de la provincia de Buenos Aires.

Nuestra Posición en la Reunión de OIT

(Viene de la página anterior)

los intereses que representa la F. A. T. en el campo obrero, en perjuicio, claro está, de las masas obreras del continente.

◆ Posición irreductible

"También al delegado obrero argentino se le ofreció un asiento en el Consejo de Administración. Claro está que debíamos rectificar nuestra posición respecto a la C. I. T. Debíamos abdicar de nuestros principios de independencia para someternos a las directivas del norte, e incluso podíamos asumir la dirección de la C. I. T. por nuestro carácter mayoritario en Latinoamérica. Pero la C. I. T. es un organismo panamericano, y ello implica, por el peso numérico del norte, el control absoluto de éste sobre Centro y Sudamérica.

El halago personal que podía significarnos una designación de ese carácter cedió sin titubeos frente a la posición irreductible que hemos adoptado y que es mirada con honda simpatía por todos los trabajadores libres del continente, que ven en el proletariado argentino y en el general Perón la vanguardia del movimiento liberador de Latinoamérica.

◆ Movimiento independiente

"En San Francisco, como en Ginebra, no fuimos falderillos de nadie ni comprometimos la independencia de nuestro movimiento obrero en el orden internacional. Por eso se nos "castigó" negándosenos, que por otra parte no habíamos pedido, ya que a nosotros sólo nos interesaba obtener, como lo obtuvimos, un asiento para la representación gubernamental argentina, que también representa, y con sobrados títulos, a la masa trabajadora de nuestro país.

Viaja el Sr. A. Sola



Partió, en avión, hacia Norte América, el señor Andrés Sola, uno de los directores de la Primera Fábrica de Hojas de Afeitar instalada en el país, LEGION EXTRANJERA. Su viaje tiene como motivo primordial estrechar vínculos comerciales con EE. UU. y otros países americanos.

Vendo NASH

Mod. 1935, 4 puertas. Perfecto estado. Gomas nuevas. A toda prueba. CANGALLO 1170. A cualquier hora.

A Fin de Mes Regirá el Convenio de los Empleados de Comercio

LA Confederación General de Empleados de Comercio de la República Argentina ha dado a publicidad el siguiente comunicado:

"La Confederación General de Empleados de Comercio comunica a todos los empleados de la República que a fines del corriente mes de julio deberá aplicarse el convenio firmado recientemente, y cuyo cumplimiento obliga a todos los patronos o entidades que tengan a su cargo empleados, conforme a la resolución expresa de la Secretaría de Trabajo y Previsión, de fecha 6 de julio de 1948.

◆ Tolerancia

"Ante la solicitud de algunas empresas comerciales, a quienes por el crecido número de su personal les resultaría físicamente imposible terminar el planillaje de sueldos al 31 de julio, la Confederación ha dispuesto se tolere en esos casos la demora de algunos días en el pago de los aumentos, debiendo de todas maneras la empresa notificar a su personal la circunstancia apuntada, indicando el día en que los hará efectivos.

◆ Cumplimiento del convenio

"Asimismo, se notifica a todos los empleados de la Capital Federal y del interior del país que deberán exigir el estricto cumplimiento del convenio, haciendo llegar las reclamaciones, si así no se hiciera, a la filial de la Confederación que corresponda, para que a su vez sean elevadas a la delegación regional de la Secretaría de Trabajo y Previsión, para que tome las medidas de aplicación a los fines de su cumplimiento."

Se vende Casa de REPUESTOS PARA AUTOS

ACREDITADO NEGOCIO

Con 22 Años de Existencia en Plaza.

Capital Necesario Dos Millones de Pesos

Casilla de Correo Nº 10 - Suc. 16.

PUB. EXCELSIOR

EL SOL SE VA AL NORTE y si usted lo sigue...

...podrá reunirse con él y gozar de su tibieza confortante, de su luz esplendorosa en Santiago del Estero, Tucumán y todo el Norte argentino. En esos parajes de cielo límpido, de valles verdeantes, de alegres paisajes podrá Ud. cabalgar en las sierras, jugar al golf, tenis, cazar... o dedicarse a una descansada contemplación. Las Termas de Rosario de la Frontera y de Río Hondo son otros insustituíbles atractivos para una estada de recuperación y esparcimiento mundano a la vez. Hoteles y hosterías confortables le permitirán hospedarse a su gusto. Y los rápidos del Central Argentino le brindan un traslado cómodo, seguro.

VIAJE COMODO — REPOSO — ENTRETENIMIENTOS — LUGARES TIPICOS — EL "BRIDGE"

TRENES RAPIDOS

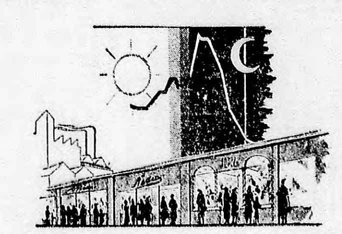
EL TUCUMANO * Martes y Sábados SALE Pte. Perón 7 horas - LLEGA Sgo. del Estero 22.15 hs. y a Tucumán 0.30 hs. (Miércoles y Domingos)

* lleva coches semi-pullman con aire acondicionado

ESTRELLA DEL NORTE - Viernes SALE Pte. Perón 16.30 hs. - LLEGA Sgo. del Estero 9.30 hs. (Sábado) y a Tucumán 12 hs.

Otro tren con coches dormitorio y comedor diariamente menos viernes. SALE Pte. Perón 8 hs. LLEGA Sgo. del Estero 7.15 hs. (día siguiente) y a Tucumán 9.55 hs. (lunes y jueves llega 10.10 hs.)

FERROCARRIL CENTRAL ARGENTINO



TAMBIEN USTED, SEÑOR COMERCIANTE

...puede contribuir a que la Industria Argentina disponga de toda la energía eléctrica que necesita para estar en condiciones de atender la constante y creciente demanda de sus productos.

Goce Ud. de la ventaja de disponer de la electricidad que requieren sus actividades, pero evite en lo posible recargar el consumo a la caída de la tarde y primeras horas de la noche, cuando las usinas están trabajando al máximo.



COMPAÑIA ARGENTINA DE ELECTRICIDAD S. A.

La Intensa Niebla Provocó la Tragedia del Sunderland

Al Chocar el Avión Giró Sobre sí Mismo y Hundióse de Punta

(Viene de la página 1a.)

Era Rafael Fabri, conductor de un camión que cargaba arena.

—¿Usted también lo oyó?, preguntóle el recién llegado.

—¡Sí! Debe haber capotado un avión...

◆ Pedían socorro

Estaban en la antedársena, situada detrás de la usina de la C.A.D.E., a la altura de la Av. Sarmiento. Seguían comunicándose sus impresiones cuando acertó a pasar, en motocicleta, Raúl Juny. Con el viento a favor, venían del río voces extrañas. Trataron de localizarlas. Cada vez se oían más nítidamente.

—¡Socorro! ¡Socorro!

Ya no quedaba duda. Raúl Juny cargó en su motocicleta a Oscar Santos y se dirigieron rápidamente a la Subprefectura. Otro transeúnte, Héctor Marina, llegaba al local a la misma hora, y con el mismo fin.

◆ Eran las 9.15

La primera diligencia de las autoridades consistió en botar una lancha tripulada por varios marineros. En un momento dado, uno de éstos disparó tres tiros al aire. Acababa de divisar al avión caído.

—Yo me embarqué en otra lancha —agrega Juny— con algunos oficiales y suboficiales de la Prefectura. Navegamos diez minutos y encontramos sin dificultad el aparato. Llegamos junto a él a las 9.15.

◆ Momento de incertidumbre

Se trataba de un cuatrimotor Sundherland. Según nuestras noticias, cumplía el trayecto entre Asunción y Buenos Aires. La última etapa fué en Rosario.

Cuando llegaron al aeropuerto los representantes de CRITICA, planeaba sobre él un autogiro. Había sido enviado por las autoridades para localizar el lugar del accidente. Desde el aire un hombre hacía señas que los de abajo interpretaban a su manera. Evidentemente, quería comunicar el macabro hallazgo, pero sin alarmar al público.

—¡Dice que están a salvo! —gritó una señora.

—¡No! Ha pasado algo grave... —replicó otro de los presentes.

Esa incertidumbre de los familiares comunicó al momento una tónica desesperada, que se traducía en el llanto histérico de las mujeres y el silencio asombrado de los niños.

◆ Seis heridos

Entretanto, la primera lancha había traído a tierra a seis sobrevivientes. De uno de ellos sabemos que era un médico y que estaba ileso. Los demás estaban heridos de cierta gravedad. Eran tres hombres y dos mujeres. Entre ellos había un miembro de la tripulación, un mecánico.

Media docena de ambulancias —entre ellas una dotada de radio— habían invadido los muelles. Una de ellas se llevó los heridos al Hospital Central.

◆ Una hipótesis

Raúl Juny, que había llegado hasta el hidroavión, nos informó que éste se encontraba vuelto hacia arriba. La trompa miraba hacia el noroeste. Junto al aparato se veía una draga o un remolcador.

Si es así, la explicación del accidente es obvia. El piloto no vió, por la intensa neblina reinante, la embarcación situada a su costado. Chocó con una de las alas. El avión giró sobre sí mismo. El testigo presencial que hemos mentigo presencia que hemos mencionado, asegura que sólo flotaba un ala, y la parte posterior del fuselaje; el resto se hallaba bajo el agua, y según él, en tren de sumergirse completamente.

◆ ¡Ahogados!

—El agua había penetrado en el interior del avión. He visto allí varios cuerpos de ahogados. Tengo la certidumbre, además, de que algunos se habían arrojado al agua, posiblemente en un movimiento irreflexivo, desesperado. Quizá para concluir de una vez, porque se sentían gravemente heridos. O, en todo caso, porque el hidroavión había empezado a hundirse...

◆ Los cadáveres

Efectivamente, algunas de las víctimas del accidente han muerto ahogadas. Uno de nuestros redactores vió los cadáveres, que estaban empapados. La segunda lancha volvió con cuatro cuerpos, todos los cuales fueron dirigidos hacia el hospital Fernández.

Piadosamente cubiertos por una cobija, desfilaban entre la doble fila que formaron los médicos, enfermeras y miembros de la Prefectura. El primero era un hombre, el segundo una mujer, al tercero le faltaba un zapato, el cuarto estaba acostado boca abajo.

Noticias que hemos recogido ulteriormente permiten establecer el saldo trágico, supeditado a las precisiones que se suministren por vía oficial. El número de pasajeros era dieciocho; los tripulantes, presumiblemente, seis. Si no fueron retirados más heridos que los seis de la primera lancha, se llega a la conclusión de que los muertos fueron dieciocho.

En horas del mediodía, dos lanchas —la P-10 y la P-18— se habían acercado al avión caído. A bordo iban varios buzos, ya fuera para rastrear los restantes cadáveres en el río, ya para abrir las puertas laterales o reflotar, si es posible, el aparato.

◆ Un coche-cuna

Una lancha se aproximó, de pronto, a la estación de engrase que tiene la compañía en la Dársena F. Los circunstantes se lanzaron a la carrera, seguros de que serían desembarcados más cadáveres. (Algunos eran familiares de los pasajeros del hidroavión y temían encontrarse con el lívido semblante del ser querido al descubrir la camilla).

Pero no. No eran restos humanos. Eran objetos inanimados. El equipaje de quienes habían encontrado la muerte en el avión. Valijas, ropa, bolsos de mano. Y un cochecito, un coche-cuna.

A la vista de ese diminuto vehículo, todos los presentes sintieron un nudo en la garganta. Era más impresionante que ver los propios cadáveres.



Ambulancias en Puerto Nuevo. — Al conocerse la noticia del lamentable accidente ocurrido en horas de la mañana se movilizaron los servicios sanitarios para socorrer a las víctimas y trasportar los muertos. En la nota gráfica aparecen las ambulancias remitidas al lugar del suceso para prestar los servicios de emergencia necesarios. Las víctimas fueron trasladadas de inmediato al hospital Fernández

El Dolor de Todos

LA fatalidad se ha abatido sobre las alas argentinas. Un hidroavión cayó esta mañana en Puerto Nuevo. Los primeros en observar el accidente hicieron circular la noticia que alarmó y conmovió a todo Buenos Aires. Mientras tanto, en las aguas leonadas, el hidroavión se había transformado en un fúnebre despojo a la deriva, con su carga trágica de muertos y heridos. Es éste uno de esos accidentes inevitables en que el destino se ensaña y ocurre el desastre. En cuanto comenzaron a circular las primeras versiones, CRITICA se puso en campaña. Se trataba de averiguar el nombre de las víctimas. De responder a la infinidad de llamamientos telefónicos, de angustiadas consultas que se nos formularon durante toda la mañana. Una mañana de nerviosidad y de dolor, vivido por todos aquellos que creyeron tener un pariente o un amigo a bordo del trágico aparato.

La fatalidad ha enlutado las alas argentinas. Pudo más que la previsión, que la capacidad, que la indudable pericia y responsabilidad de los pilotos argentinos. Estos, que han vencido al destino tantas veces, se vieron derrotados esta mañana. Y todo el país ha sentido el hálito de la tragedia y se ha sumado al dolor de los parientes de las víctimas que fueron rescatadas pocos momentos después de caer a las aguas del río.



DIERON LA NOTICIA. — *En la foto aparecen las personas que llevaron la trágica noticia a la Subprefectura: Raúl Juny, Oscar Santos y Rafael Fabri. El del medio, Raúl Juny, acompañó a las autoridades en la primera lancha y nos hace un dramático relato como testigo presencial*

El Ala Negra de la Fatalidad

DESDE el extremo del muelle del Club de Pescadores, ubicado en la prolongación de la avenida Sarmiento, y utilizando poderosos prismáticos, seguimos atentamente los movimientos de las embarcaciones de salvamento. Una de éstas, de regular tamaño, botes, lanchas y figuras humanas arracimadas a su bordo, integran el trágico grupo que tiene como eje la panza plateada del hidroavión.

El extremo de un ala de cola apunta hacia el espacio, como signando el lugar de la catástrofe. Tal vez se ha hundido en el fango antes de quedar en su posición actual, pues se distingue opaca, sombría, recortándose como un brazo rígido sobre el horizonte, que el sol va limpiando de bruma.

El costado del fuselaje, exhibiendo como puntos negros las ventanillas, refulge bajo el sol matinal y se prolonga en bruñida hoja de acero. De tanto en tanto, las embarcaciones que rastrean y extraen cadáveres se interponen entre la aeronave semisumergida y nuestro punto de observación, y entonces la visión lejana se ensombrece y sólo emerge el ala de la cola, tenebroso túmulo flotante.

Ala negra. La de la fatalidad...

Interviene el Juez Palma Beltrán

POCO después de ocurrido el trágico accidente aéreo en aguas del río de la Plata se hizo presente en el desembarcadero de A. L. F. A. el juez federal doctor Palma Beltrán. Allí se informó de las noticias que traían las primeras lanchas de salvamento y adoptó diversas disposiciones vinculadas a su intervención y a la sustanciación del sumario.

Minutos después se embarcó en una lancha, acompañado por personal de su juzgado, e inspeccionó "de visu" el lugar de la catástrofe, distante unos tres kilómetros de la avenida costanera Norte, aproximadamente a la altura de la avenida Sarmiento.

Buenos Aires

LA PLATA, 29 (De nuestra agencia). — Se amortizaron hoy, por sorteo, los siguientes certificados de depósito de la Caja Popular de Ahorros:

Los 24 Primeros Premios

1	$ 50.000	35191
2	„ 5.000	30130
3	„ 3.000	39624
4	„ 1.000	9699
5	„ 1.000	12278
6	„ 1.000	18763
7	„ 1.000	21245
8	„ 1.000	30755
9	„ 1.000	31688
10	„ 500	3357
11	„ 500	9989
12	„ 500	15502
13	„ 500	16344
14	„ 500	21283
15	„ 500	21434
16	„ 500	22456
17	„ 500	25316
18	„ 500	26568
19	„ 500	27082
20	„ 500	27163
21	„ 500	28091
22	„ 500	29878
23	„ 500	35522
24	„ 500	36181

AVISO FUNEBRE

FUNERAL

† JUAN CARLOS TEISAIRE. — Q. E. P. D. — Falleció el 31 de julio de 1947. Sus hermanos, sus hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones al funeral que por el eterno descanso de su alma se oficiará en la Iglesia Nta. Sra. de la Merced, Cangallo y Reconquista, el día 31 a las 11 horas.

GRATIS
Sin desatender ocupaciones, sin capital, personas de ambos sexos, radicadas cualquier punto, pueden dedicarse colocar cartón propaganda obsequios gratis. Adjunten 20 ctvs. estampillas, recibirán material. Escriba: Casa Incalca. Salta 3096, Santa Fe

MEXICO
y Uruguay - Trámites rápidos
INFORMES GRATIS EN ASUNTOS DE FAMILIA
Dr. EMILIO CARRANZA
Suc. de C. GUILBAUD
570 ESMERALDA 582
T. 35 - 1953 y 35 - 0387
Establecido: Año 192?

Por su
TRIPLE ACCION
Geniol
¡es superior!
SE RESFRIO?
Tome GENIOL
GENIOL calma
reanima, despeja.
Por la excelente combinación de su fórmula, GENIOL puede tomarse entero o disuelto; siempre es rápido y eficaz.
GENIOL
MILLONES DE PERSONAS LO TOMAN





Florida y Cangallo R 28 - T. A. 33 Avda. 1960 - 19 Sucursales en el Interior del País

A Golpes de Fusta Dió Muerte a un Hombre y Luego Ocultó el Cadáver

Una Mujer Ultimó de Dos Tiros a un Hombre con Quien Tenía Relaciones

Consumado el Crimen Fué a Constituirse en Detención

MERCEDES, 29. — La policía local está actuando con motivo de un dramático suceso de carácter pasional, que ocurrió en las últimas horas de la tarde de ayer en esta ciudad. Una señora, en su propio domicilio, dió muerte de dos balazos a un hombre con quien mantenía relaciones íntimas.

Cometido el hecho, se dirigió más tarde a la comisaría donde se constituyó en detención, haciendo entrega del arma empleada. Allí se iniciaron las actuaciones sumariales correspondientes con intervención del juez del crimen de turno.

◆ **Protagonistas del drama**

Fueron protagonistas de este suceso, Concepción Pérez de Galarza, argentina, de 32 años, domiciliada en la calle 11 número 618, y Francisco Giusti, argentino, de 26 años soltero, propietario de un despacho de comestibles y bebidas, instalado en las calles 13 y 22.

La mencionada mujer era clienta del comercio y así trabó amistad con Giusti, con quien inició más tarde relaciones amorosas. Estaba separada del esposo y el almacenero solía concurrir a visitarla en las horas de la tarde.

◆ **Lo ataca a balazos**

Así lo hizo ayer poco después de las 16 y la pareja estuvo conversando, originándose una disputa entre ambos, por asuntos de carácter privado.

Aunque no se informó oficialmente al respecto, ha trascendido que el joven comerciante tenía ahora una novia y estaba haciendo preparativos para contraer enlace cosa que llegó a oídos de Concepción.

Tras una violenta disputa, la mujer se apoderó de un revólver calibre 38 que guardaba en un mueble con el que le hizo dos disparos. La víctima recibió un balazo en la región occipital derecha y el otro en el abdomen. Giusti cayó con sus ropas ensangrentadas y la muerte se produjo momentos después.

◆ **Se presentó detenida**

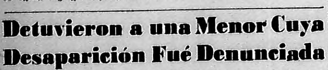
Los disparos no fueron oídos por los ocupantes de las casas vecinas y recién tuvo noticias la policía de lo ocurrido, momentos después de las 19, cuando la mujer concurrió a la seccional haciendo entrega del arma y constituyéndose en detención.

Inmediatamente se trasladaron al lugar del hecho donde el médico de policía examinó el cadáver, que luego fué llevado a la morgue del hospital local a los efectos de la autopsia.

El extinto era muy concido y estimado en el barrio donde tenía instalado su comercio.

Agradece a CRITICA la Cámara de G. Tiendas

LA Cámara de Grandes Tiendas y Anexos, ha enviado una nota firmada por su presidente, señor Francisco Muro, a la Dirección de CRITICA, expresando su agradecimiento por la información publicada sobre el memorial que presentó ese organismo al presidente del Consejo Económico Nacional, en el que formulaba algunas consideraciones con respecto al decreto 15.717, y sus consecuencias en el comercio, la industria y la economía general.



Detuvieron a una Menor Cuya Desaparición Fué Denunciada

EN nuestras ediciones del lunes último dimos cuenta de la desaparición de la menor Fidelina López, paraguaya, de 13 años, que había sido denunciada ante las autoridades policiales de Boulogne, en el partido de San Isidro.

Dicha menor había salido del domicilio de sus padres para ir a un comercio de las inmediaciones y, desde ese momento, no volvieron a tener noticias suyas. El hecho ocurrió hace tres meses, pero las investigaciones efectuadas hasta ahora no habían dado resultado, por lo que el padre de la niña, que es agente de policía, llegó hasta CRITICA, pidiendo la colaboración de nuestros lectores.

A raíz de esa publicación, telefónicamente una persona que reconoció por la fotografía a la menor, dió cuenta a la seccional 23ª de que la misma se hallaba trabajando como sirvienta en un hotel de Palermo.

Inmediatamente intervino la policía, procediendo a la detención de la niña, que ha sido entregada al juez de menores y comunicando la novedad a las autoridades provinciales, que prosiguen ahora el sumario, para dejar debidamente aclarada la forma en que ocurrió el alejamiento de la chica.

Ocupan sus Puestos en la Secretaría de Transportes

EL director general de Asesoramiento Jurídico, de la Secretaría de Transportes, doctor Gualberto Hourcade, puso ayer en posesión de sus puestos a los miembros de la comisión especial designada, de acuerdo a la resolución número 27 del teniente coronel Castro, con el objeto de examinar, analizar y juzgar la situación económica, técnica y legal de la administración ferroviaria.

Hizo uso de la palabra en el acto el doctor Hourcade, respondiéndole el presidente de la comisión, doctor Emilio Pasini Costadoat.

ASAMBLEA DEL SINDICATO DE LOS O. DE LA CONSTRUCCION

A las 9.30, en Saavedra 1277, asamblea de los trabajadores de la especialidad "colocadores de vidrios", convocada por la U.O.C. para considerar el convenio colectivo.

EDMUNDO GARCIA

ESMERALDA 582 3º 8. — T. A. 33-3100

JUDICIAL — Por disposición del señor Juez de Comercio, Dr. Franklin Barroetaveña, Secretaría Dr. Bautista Laurencena, se hace saber por el término de cinco días que en los autos caratulados "Razquin Ramón c/Grilli Eduardo, Prenda Agraria". A propuesta de parte ha sido designado el martillero don Edmundo García para que en pública subasta proceda a rematar al mejor postor los siguientes bienes prendados. Draga "Grilli 1º" casco de hierro Mat. 2438, 13 toneladas de regist. neto, con útiles, aparejos usados y accesorios con 2 motores marca "Fiat" tipo Diesel 4 y 6 cil. c. marino No. 000408 y 006577, amarrada en el "Astillero Diamante" Tigre (Río Luján frente a Puerto Nuevo). En la costa frente al mismo Astillero se encuentran depositados los siguientes materiales: 150 mts. caño Manesmann de medida ocho, nueve y diez; 15 mts. caño Manesmann metal flexible de medida diez; 100 mts. caño Manesmann livianos medida ocho; 40 caños de goma simple y con armadura; Lancha motor "Neri" casco madera Mat. 9841-M grande de 2 ton. neto equipada con motor "Oakland" No. 495137, amarrada en Tigre "Astillero del Sr. P. Dorario"; Un Nivel de precisión "Carl Zeiss" con su correspondiente mira niveleta, cinta metálica y demás herramientas y aparatos; Un tractor marca "Hanomag" a oruga motor Nº 430015, con guinche de arrastre, depositado en el taller mecánico de la calle General Alvear 1166, San Fernando, juntamente con 2 motores marca "Fiat", ambos de 4 cilindros Nº 001001 y 00997, respectivamente (repuestos de la Draga "Grilli 1º". Base $ 62.540. Seña 10 o/o Comisión 10 o/o. Remataré el día 7 de Agosto de 1948, a las 15 horas, en el local de la calle Libertad 1118 Martínez, F. C. C. Argentino. — B. Laurencena, Secretario. —Bs. Aires, 22 de julio 1948.

C. 29|7|48 — V. 2|8|48

A. C. TAQUINI y Cía.

SAN MARTIN 388

EDICTO JUDICIAL

A Propuesta de Partes

Venta ordenada por el señor juez en lo civil, doctor Ismael Segovia, secretaría a cargo del señor Pascual Greco Blois, en autos sucesorios de don ANTONIO PITEIRA, la propiedad calle Planes 740-42, edificada en terreno que mide 8m66 de frente al N. O., 39m40 al N. E. 39m75 al S. O. Base 38.315 moneda nacional.

El jueves 5 de agosto, a las 15.30 horas, en el hall de los martilleros, calle San Martín 388, Capital.

8% de seña y 2% de comisión.

Dr. Pascual Greco Blois, secretario. Buenos Aires, julio 26 de 1948.

C. 29|7|48 V. 4|8|48.

Mensaje del Gobernador

La SUBSECRETARIA GREMIAL de la Gobernación cuenta con ejemplares del Mensaje de S. E. el señor Gobernador, Dr. Héctor Domingo Maya, pronunciado el

1º DE JULIO DE 1948

Envíe su nombre y dirección, y le será remitido un ejemplar del mismo, gratuitamente.

SUBSECRETARIA GREMIAL DE LA GOBERNACION, Sección Propaganda, Casa de Gobierno, Paraná, E. Ríos

FESTEJAN LA CREACION DE LA GENDARMERIA. — En el salón comedor del Automóvil Club Argentino se realizó la comida de los jefes y oficiales de la Gendarmería con motivo de cumplirse el 10º aniversario de la creación de ese cuerpo

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Anmeliese la Muchacha del Circo Confía en la Justicia

LA muchachita del circo aguarda confiada la decisión de la justicia. Annelise Dams, la gentil trapecista de 16 años, no deja de adiestrarse para estar a punto cuando llegue el ansiado momento de su presentación en público.

El ambiente del circo es hogareño. Un niño llora en su cunita. Otro, también de meses, aprende en brazos de la madre —una poven perchista— los primeros secretos del perfecto equilibrio. Ambiente grato y cordial concordante con un espectáculo destinado a deslumbrar a los niños y a devolver a los grandes un retazo de la infancia perdida.

◆ **Una gran familia**

—Ya lo vé usted —nos dice uno de los directores del establecimiento—, esta es una gran familia y Annelise no podría encontrarse en parte alguna mejor que aquí. Ha nacido bajo la carpa del circo y no es posible apartarla de su vocación, que es su propia vida.

En verdad, es su propia vida. Lo lleva en la sangre. Una alegre inquietud le retoza en las venas cuando se dispone a ascender por la escala hacia el trapecio. Y ya en el aire, la euforia del ejercicio le florece en sonrisas.

Es su trabajo, pero también su juego. Su realidad, pero también su sueño. Lo dicho: Es su vida.

El asesor de Menores de las Cámaras Civiles, Dr. Madariaga, del mismo modo que el asesor de Menores de Primera Instancia, Dr. Félix T. Bordelois, estiman valedera y legítima la aspiración de la menor, ya que su trabajo es honesto y se desarrolla en un ambiente inobjetable. La Cámara Civil Primera, que entiende en la apelación, dictará la resolución definitiva.

◆ **Aguarda confiada**

¿A qué podría dedicarse Annalise si no se le concediera la autorización requerida? Su físico y su espíritu están preparados para el trapecio. No es posible apartarla de su destino y de su vocación. Como estos niños que vemos en torno nuestro, bajo la carpa, ella también comenzó a adiestrarse en el trapecio cuando aún no había aprendido a caminar.

Y ahora, desde la altura, nos saluda sonriente, agitando sus manos. Así espera saludar al público una vez que la Cámara Civil confirme la justicia de su causa.

ASI EMPEZO ELLA. — Annelise Dams y una joven artista ecuatoriana imparten a uno de los pibes del circo las primeras lecciones. Así comenzó el aprendizaje de la muchacha trapecista, que aguarda el fallo de la justicia que le permita cumplir su vocación y concretar sus sueños

Confirma la Cámara un Fallo Sobre Gravamen de Naipes

HA resuelto la Cámara Federal, por la sala contencioso-administrativo, la causa seguida contra la firma Stern y Merker, por haber infringido ésta el artículo 16 de la ley 11.252, a consecuencia de habérsele comprobado, por la Administración de Impuestos Internos, el alza de precio de 261 mazos de naipes. La referida repartición les impuso pagar a los comerciantes la suma de 135 pesos en concepto de gravamen, más una multa de 1.350 pesos.

◆ **Confirmado**

El doctor Oscar Palma Beltrán, absolvió a los acusados, decisión ésta que acaba de confirmar el tribunal por entender, que los impuestos internos se pagan a la salida de fábrica o depósito; que el precio base para determinarlos, es el que cobra el fabricante o cobrador y que es indiferente el que posteriormente se asigne a los artículos en el comercio, salvo los casos especiales (tabacos, cigarros, cigarrillos, alhajas) en que la ley ha establecido que quien ha comprado o vendido naipe a un precio mayor que el que sirvió de base, a la salida de fábrica o depósito, para determinar el impuesto, no ha cometido delito fiscal alguno por el hecho de haber abonado el suplemento de impuesto que dispone la reglamentación dictada por el Poder Ejecutivo.

En disidencia con esta resolución votó el doctor Consoli, quien en el mismo expresa que el artículo 20 del título de la Reglamentación General, reportándose al artículo 156, ley 11.252, artículo 16, que establece que "los intermediarios entre el fabricante o el importador no podrán aumentar el precio fijado sin pagar la diferencia de impuesto que corresponda, incurriendo en caso contrario en fraude". Por último agrega, que si bien el artículo 156 del Texto Ordenado no se refiera especialmente al precio de venta en público, no significa que esté en oposición con aquellos artículos del mismo Texto Ordenado, que fijan el "momento" de exigir el gravamen.

Donó Cámpora una Copa Para un Gran Certamen Ganadero

EN virtud de una invitación que le fuera cursada por la comisión organizadora de la Primera Exposición Ganadera de Carmen de Areco, el doctor Héctor J. Cámpora donó una copa de plata, que constituirá el primer premio del certamen.

El trofeo se denominará Premio Cámara de Diputados de la Nación. Sobre la leyenda ostenta el escudo nacional, labrado en oro.

Sesión en Diputados

A las 16.5, con asistencia de 80 legisladores y la presidencia del doctor Cámpora, inicióse la sesión de tablas de la Cámara de Diputados. El cuerpo se abocó a la consideración de los asuntos entrados.

Un Baile Terminó a Balazos y Puñaladas; Hubo 1 Muerto

SANTA FE 29. — En la localidad de Fívez Lille ocurrió, al finalizar un baile, un grave incidente del que participaron varios de los concurrentes y que dejó como saldo un muerto y un herido grave.

Desde momentos antes, algunos de los asistentes a la fiesta, que habían bebido con exceso, se entretenían en molestar a otros. Así fué cómo de pronto se suscitó una incidencia durante la cual menudearon los golpes y se oyeron varios disparos de revólver.

Cuando poco después llegó la policía, encontró caídos en el suelo a Liborio Cabaña, argentino, de 55 años, y Avelino Pérez, español, de 38, quienes fueron llevados al hospital regional donde les practicaron las primeras curaciones. Pese a los cuidados que se le prodigaron, Cavaña falleció poco después.

Iniciadas las averiguaciones del caso, la policía comprobó que Alberto Ismael Pérez, argentino, de 19 años, había herido a los dos y que Avelino Pérez, a su vez, hizo varios disparos de revólver durante la pelea.

VITANOVA

VIGOR MASCULINO

DESGASTE FISICO Y MENTAL RECONSTITUYENTE EFICAZ

INDICADO PARA AMBOS SEXOS

Importado de los Laboratorios Chemirosa Ibérica, Barcelona, España

En farmacias, frascos de 25, 50 y 100 tabletas. Rep. E. Alvarez, Garay 2061



ALBAÑILES

OFICIALES Y MEDIO OFICIALES

SE NECESITAN

Además, precísanse

PEONES EN GENERAL

MUY BUENOS JORNALES

Ocurrir: Contraalmirante Cordero y Anatole France (Avellaneda) o Reconquista 269 Cap. Fed.

No. 9159 c. 28|7|48.v. 1|8|48

La Policía de La Rioja Halló los Restos del Asesinado en un Rancho Abandonado

LA RIOJA 29. — La policía, después de una serie de averiguaciones, ha conseguido dejar totalmente esclarecido un crimen, que en los primeros momentos apareció rodeado ed singular misterio. El autor del mismo fué detenido y confesó que ultimó a la víctima dándole golpes con una fusta y una piedra y luego, contando con la ayuda de un amigo, arrastró el cadáver largo trecho, para dejarlo finalmente oculto en un rancho abandonado donde lo hallaron días después.

Jacinto Carrizo, vecino de ésta, había desaparecido y a raíz de la denuncia que formularon sus familiares se iniciaron averiguaciones encaminadas a establecer su paradero.

Hallaron el cadáver

Fué así cómo, en un rancho abandonado existente en las afueras de la localidad de Schaqui, fué encontrado el cadáver del desaparecido. La víctima presentaba señales de fuertes golpes y un médico informó que el deceso se había producido en forma instantánea a consecuencia de una fractura de cráneo.

Los pesquisantes sospecharon de Adán Sotica, que estaba enemistado con la víctima, y procedieron a su detención. En los primeros momentos negó toda participación en el crimen, pero luego incurrió en contradicciones, para terminar haciendo una amplia confesión de lo ocurrido.

Cómo lo asesinó

Refirió que se habían encontrado en un paraje solitario, sosteniendo una violenta disputa y que, como la víctima lo agredió, él se defendió y le aplicó golpes con una fusta y con una piedra.

Al comprobar que la víctima había muerto, pidió ayuda a su amigo Ramón Sánchez y con él llevaron el cuerpo hasta el rancho, donde lo abandonaron, confiados en que el hecho no llegaría a ser aclarado.

El homicida y su cómplice han sido puestos a disposición de la justicia y se está dando término a la instrucción del sumario correspondiente.

Sigue el Frío; la Mínima Fué de 0,9 Grados a las 8

CONTINUA la temperatura bajo la normal en una extensa zona del país. Esta mañana, la mínima fué registrada en el Observatorio Meteorológico de Villa Ortúzar a las 8 horas, y fué de nueve décimas sobre cero.

Luego, al salir el sol, comenzó a caldearse el ambiente y a las 11 se anotó la temperatura de 9,6 grados. A esa hora soplaba viento norte, a una velocidad de 6 kilómetros por hora; la humedad era de 66 por ciento y la presión atmosférica de 774,3.

De acuerdo con los pronósticos del servicio Meteorológico Nacional, para mañana hay perspectivas de que se produzca un leve ascenso de temperatura.

Por que se Negó a Beber, lo Atacó e Hirió Gravemente

LA policía de la seccional 15ª está instruyendo un sumario con motivo de un grave hecho de sangre ocurrido esta mañana en el bar de la avenida Leandro N. Alem 1050.

Poco después de las 7, en una de las mesas estaba bebiendo café Angel Masione, argentino, de 37 años, soltero, cuando entró al local Pedro Alcántara Ramos, paraguayo de 29 años, soltero, quien se hallaba ebrio.

Invitó a Angel para que bebiera en su compañía, y como éste se negó a aceptar una copa, lo agredión, infiriéndole una profunda puñalada en el vientre.

La víctima, en estado delicado fué llevada al hospital Rawson y el agresor fué detenido y permanece incomunicado a disposición del juez de turno.

Siri Visitó las Obras del Mercado del Plata

Las habituales jiras de inspección que realiza el Intendente Municipal por los distintos barrios de la ciudad y establecimientos dependientes de la comuna, quedó concretada hoy a una amplia recorrida por el lugar donde se levantará el nuevo edificio destinado al Mercado Del Plata. Luego de constatar el adelanto de las excavaciones efectuadas y de interiorizarse acerca de diversos aspectos de la misma, se hizo presente en el local provisorio, donde en compañía de algunos locatarios, lo recorrió en toda su extensión.

Recibió a Estudiantes

Una delegación de estudiantes del Colegio Estadual "Julio de Castilho", de Porto Alegre (Brasil), visitó al intendente municipal, doctor Emilio Siri, para hacerle entrega de una insignia de esa casa de estudio.





¡OJO! - T. A. 79 - 0383
Pago bien muebles, pianos, trajes, ropa y adornos en general.

DINERO
SOLA FIRMA OBRERAS/OS EMPL. EN GRAL., COMODO PAGO
Hipólito Yrigoyen 1208 (Antes Victoria)

FABRICA DE MUEBLES
Ofrece dormitorio fino $ 495.—
En bombé estilizado. $ 750.—
Av. Olivera 173, alt. Rivadavia 8800

Fca. DE MUEBLES
Venta directa al público
Dormitorio comedor. $ 450
POZOS 116 (Altura Rivadavia 1900)

MUCHACHOS
18 años, para taller, se necesitan.
ALGARROBO 825 — (Barracas)

CHAPISTAS AUTOS
Necesita Eduardo N. González y Cía.
AV. ENTRE RIOS 1354

CAJA CON PELICULAS
DE FOTOGRAFIAS SACADAS, extrav. ómnibus 116, trayeo Salandi. Gratif. devol. LAVALLEJA 98 T. A. 55-1686.

RODADO FORD
600 x 18
CAMBIO por 600x16
T. A. 34-9837

GRABE SU VOZ
Oigase usted mismo
PROFESIONALES, CANCIONISTAS, AFICIONADOS, CANTORES, etcétera.
Conciertos en piano, y guitarra.
VIAMONTE 1354, 1o. — T. A. 38-1343

GRATIFICARE
cualquier información de VICENTA PETRALIA, quien desapareció hace tiempo de su hogar (trastornada).
MANUELA PEDRAZA 5341, Capital o BALCARCE 4660, Mar del Plata

ASERRADERO
cajones, esqueletos, envases en general. Se acepta trabajo.
Av. Pavón 1360, Avellaneda, 22-4196

ESTAMPADO
Aceptamos trabajo del ramo en cantidad
Av. PAVON 1360 (Avellaneda)

BAILE BIEN
Aprendiendo con el profes. JUAN CARLOS, único que enseña bailes modernos. Abonos desde $ 5.— Lec. priv. e indiv. — 9 a 23 hs. T. A. 48-8218.
CASTELLI 291 — PLAZA ONCE



DISPONGO CAMION
Para transportes Capital e Interior. Aceptaría trabajar exclusivamente para empresa responsable. Seriedad, Garantía. T. A. 66-1906

BRONCE h. $ 2.20
plomo, cobre, cinc, toda clase de metales, viruta, camas, COMPRO
MORENO 4465 T. A. 51-8985

BRONCE VIRUTA
RECORTES, COBRE, Etc.
AV. FOREST 3560, T. A. 70-7851

BRONCE h. $ 2.20
Plomo, cobre, cinc, toda clase de metales, viruta, compro.
AV. FOREST 321. T. A. 51 - 6919

APRENDA A BAILAR
POR SOLO $ 3.—
Todos los bailes de salón
Est. JUAN PANELLI
Salones privados, de 9 de la mañana a 24 horas.
CORRIENTES 1555
T. A. 35 - 1660

APRENDA a BAILAR
CON EL PROF. M. DOPAZO
ahorrará tiempo y dinero. Abonos hasta aprender bien. Se atiende de 14 a 24 hs.
POR SOLO $ 5.-
RIVADAVIA 2664 (Plaza Once)

Aprenda a BAILAR
todos los bailes de salón por sólo $ 2, 3 y 5, en el Estudio Primera Junta. Dir. A. ALBA, 14 a 21 hs.
RIVADAVIA 5157, a un paso del subte.
Prof. PANELLI.

Aprenda a BAILAR
POR SOLO $ 5
Horario: 15 a 23 hs.
Prof. PEDRO
Prof.: Enseñará nuevas figuras de tango.
LIMA 451

"RAYO DE SOL"
Lavadero moderno al servicio de la limpieza familiar, retira y entrega la ropa a domicilio, bien lavada y planchada. Precios convenientes. Llame a: T. A. 67 (Floresta) 1158

Estudio de Bailes GAETA
EDIFICIO DE 4 pisos. Director propietario: Domingo Gaeta. A personas de cualquier edad o posición social, en sólo 4 días lo preparan en Tango, Foxtrot, Swing, Milonga, Vals, Conga Bugui, etc. El estudio de danzas más amplio y lujoso de Sudamérica y el más indicado y recomendado para familias por su prestigio y seriedad.
ROGAMOS NO CONFUNDIRLO
Curso de enseñanza $ 5.—. Horario de 9 a 23 y también domingos y feriados. Un salón para cada alumna o alumno. Pida mayores informes, sin compromiso, por teléfono o personalmente. Enseña también por correspondencia. Solicite pospectos GRATIS.
CANGALLO 1610 - T. A. 38 - 2614

ACADEMIA DE CHOFERES "LAMELA"
MANEJO, TECNICA AUTO p EXAMEN
CURSO completo
DIAZ VELEZ 4772

CREDITOS COMERCIALES
Compramos y vendemos los mejores precios de plaza.
RODI — CANGALLO 935 Of. 2. 35-6678

CREDITOS
a sola firma, en 10, 15 y 20 meses.
Receptores de 2 ctes., desde $ 165.- al contado
RADIO LAVALLE
LAVALLE 1150 T. A. 35 - 2858

LIQUIDAMOS 100.000 PIES
MADERAS VARIAS
Pinotea, Brasil, spruce, oregón, roble, nogal, etc. Vigas de 12" por 12" por 12 mts. Tablas para encofrado de 1" por 6" y de varios tipos y medidas
MADERAS PARA CONSTRUCCION Y MUEBLERIAS
BRASIL 77 T. A. 34 - 5608

TERRENO
Se necesita un terreno, con o sin galpón, de 20 x 40 metros, aproximadamente, ubicado en el radio de la Capital Federal, limitado por las calles: Irala, Paseo Colón, Leandro N. Alem, Santa Fe, Cabildo, Avenida de los Incas, Francisco Beiró, Nazca, San Pedrito, Lafuente y Riachuelo
Ofertas de venta o arrendamiento a: Casilla de Correo 4795, Correo Central

Se ha Demorado Una Semana la Presentación de la Película Sueca "Suplicio"

"Un reportaje de MIGUEL de MOLINA a Mariemma

El Divo Entrevista a la Bailarina

GITANO por vocación, Miguel de Molina fué, antes de ser esa cosa extraordinaria que es hoy, un estudiante aplicado y despierto en los establecimientos docentes de su Málaga natal; y luego, y siempre, un gran devorador de lecturas, un asiduo de museos exposiciones y conciertos, y un ameno y diserto frecuentador de salones y tertulias literarias: su indudable cultura se afina en su natural propensión a los gustos estéticos y se aguza con su intuitivo sentido crítico —y autocrítico— de ese su arte indefinible que va desde la varieté al "cante jondo" y que ahora se denomina un poco impropiamente folklore hispano. Por todo ello, no nos sorprendió escucharle, días pasados, un juicio crítico bastante completo sobre el arte maravilloso de esa excepcional bailarina española que es "Mariemma"; completo, porque Miguel de Molina ponía en sus palabras de elogio para la artista, además de capacitación para opinar, entusiasmo, comprensión cordial del arte ajeno. Y nos pareció por lo menos "original" —como dice él— pedirle que escribiera por sus propios medios aquellas opiniones, para revelarlo como periodista al público de CRITICA. Tal es el origen de esta nota, acaso única en los anales de la coreografía andante —cantante y danzante— porque es muy raro, originalísimo de veras que un artista hable bien, y menos en público, de otro artista.

Cuando Mariemma baila el entusiasmo traspasa todos los límites del aplauso y se siente la necesidad de expresarlo a gritos. Lo mismo sucedía frente a un muletazo de mi llorado amigo Manolete, que Dios guarde, y cosa igual ocurre delante de un cuadro de Goya. Y quizá sea porque el prodigio de Mariemma, participa de la dramática gravedad del arte del torero cordobés y del pasmoso genio del excelso pintor de Aragón.

Un día que yo gritaba mi emoción y entusiasmo por Mariemma, CRITICA, diario amigo, atento siempre a buscar textos originales para su gran público, me pidió que hiciera una nota sobre Mariemma. ¡Escribir yo, y para publicarlo! No supe negarme y ahora vienen mis apuros por cumplir aquella palabra. En el fondo, me consuelo pensando en el susto que les entraría a los críticos teatrales si tuvieran que salir al escenario para cantar "Ojos verdes" o "La bien pagá". ¡Ahí los querría yo ver!

La maravilla de Mariemma

El arte maravilloso de la maravillosa Mariemma, es una liturgia, porque litúrgico es el estilo personal y preciso de esta genial danzarina española que con una unción de rito mongil, asegura, ajusta y precisa con la exactitud de una perfecta maquinaria el acabado engranaje de cualquiera de sus danzas.

El repertorio de Mariemma, es un museo ilustrativo de toda la gama de sorprendentes coloridos de nuestros trajes típicos y un diccionario que abarca todos los estilos, desde la escuela clásica bolera, hasta cualquier movimiento adaptado a los giros actuales de nuestros bailes típicos.

El gesto, la mímica, factor principalísimo en las danzas españolas, son en Mariemma, un dechado de gracia y donaire.

Yo, que me considero artista nato, quedo estupefacto ante la precisión y exactitud de su forma en expresión y ademán.

Creía, con mi exagerado parecer de andaluz cien por cien, que nuestros gestos, a veces apicarados, otras dramáticos y muchas atrevidamente audaces, eran patrimonio exclusivo de Andalucía, tal vez por la influencia de nuestro sol, tan distinto a todos siendo el mismo, y quizá debidos a ese "duende" que tanto ponderaba nuestro adorado y llorado García Lorca. Pero en el caso de Mariemma, me he llevado un chasco. Esta muchacha, recia castellana del propio corazón de Castilla, formada en la frívola y espiritual Francia, con ese aspecto candoroso de ingenua colegiala, que se atreve a todo por curiosidad, me ha demostrado en la maravilla de sus danzas, que no hay tal privilegio andaluz ante el arte puro, pues si bien es posible, con un continuo estudio, conseguir asimilar todo lo teatral, es, en cambio, imprescindible mantener ese rito sagrado encendido de vocación que llega a ser un sacerdocio y vivir en la esclavitud de una idea constante de superación, para conseguir la expresión exacta de cada tipo, independientemente del lugar donde se haya nacido.

¡Qué sobria, altanera y a la vez picaresca su "Danza charra"! ¡Qué soberbia majestad en su "Sardana"! ¡Qué gracia salinera y marinera en su "Pescadora del Puerto"! ¡Qué elegancia rítmica y qué pureza, en sus danzas vascas! ¡Qué reciedumbre en su jota! ¡Y su bolero popular, impresionantemente preciso en la situación y forma, de la escuela bolera, en todos sus matices! ¡Y qué belleza en sus "bis", trenzados con nuevas variaciones sobre el tema, siempre dentro del adecuado estilo! ¡Nada he visto tan exacto en danzas de mi patria!

Recuerda a Antonia Mercé

Por algo Mariemma tiene un no sé qué de nuestra inolvidable maestra doña Antonia Mercé, a quien ella venera igual que todos los que tuvimos la suerte de trabajar con tan insigne profesora. Todavía me estremece la emoción cuando recuerdo que junto a Antonia Mercé, en el teatro Español de Madrid, interpreté "El espectro" de su "Amor brujo". Influyó tanto en mi formación y en la de todos los que tuvimos la dicha de alternar a su lado en un escenario, aunque fuera brevemente...! De Antonia, nos quedó algo celestial que emanaba de todo ella. Y Mariemma, es de las que más trataron y mejor pudo impregnarse de su divino "duende".

Cuando, hace unos días, fuí a felicitarla por su maravilloso primer recital en el Politeama porteño, ví, con emoción incontenible, mezclados en su camarín con los cromos y estampas de las imágenes de su devoción, varias fotos de Antonia Mercé. Así es más claro el triunfo de Mariemma, porque invoca a la divina Antonia, que para los que vivimos danzando, es nuestro símbolo ritual, a quien clamamos para que nos inspire y proteja.

Ver bailar a Mariemma, es como presenciar una gigantesca romería de todas nuestras danzas. Es un maravilloso museo viviente de nuestro arte típico. Mariemma es la enciclopedia de las danzas españolas.

Por todo esto, al remate de uno de sus bailes, grité espontáneamente, con toda mi alma: ¡Maravillosa!

Firmo y rubrico.

Miguel de Molina.

Buenos Aires, Julio de 1948.

EL DIVO, PERIODISTA. — *Para complacernos, Miguel de Molina empezó por intentar hacerle un reportaje a Mariemma. "Sorprendido" in fraganti, cuando interrogaba a la extraordinaria bailarina, desistió de dar a publicidad las confesiones que había arrancado de su compatriota, porque —dice él— no quiere debutar como periodista de escándalo, y prefirió escribir el comentario crítico que hoy publicamos*

Se Juzgará el Jueves 5 de Agosto en el Cine Radar

Por una demora en los trabajos de instalación del nuevo cine Radar no se hará hasta el jueves 5 de agosto el estreno de la película sueca "Suplicio", que obtuvo el Gran Premio del Festival de Cannes y otras ocho distinciones en Estocolmo. Mai Zetterling y Alf Kjellin son los principales intérpretes de esta producción que dirigió Alf Sjober.

Repone 'Encantos de la Bohemia' el Lorraine

A partir de hoy se pasará en el cine Lorraine la emotiva película de Geza von Bolvary "Encantos de la bohemia", cuyo argumento se inspira en la ópera de Puccini "La boheme", estando los personajes centrales a cargo de Martha Eggerth y Jean Kiepura.



ALDA REGIS, *graciosa "vedette" que integra la compañía revisteril que, encabezada por Alberto Anchart, Severo Fernández y Blanquita Amaro, viene actuando en la sala del teatro Comedia*

Habrá un Aumento de 10 Centavos en las Localidades de Cine Para Beneficio Social

AYER, en el despacho del secretario privado del presidente de la Nación, señor Juan R. Duarte, se reunieron los productores y exhibidores cinematográficos Dr. Atanasio Apreda, presidente de la Sociedad de Empresarios; Dr. Venancio Rubio, vicepresidente de la Asociación de Productores de Películas Argentinas; Angel Luis Mentasti, Francisco Oyarzábal, Francisco Lococo, Pablo Cavallo, Manuel Alba, Juan Guthman, Arturo Brochard, Julio Yoly, Antonio García, Rosendo Barcia y Ricardo Cantó, hallándose también presentes los señores Claudio Martínez Payva, director general de Espectáculos Públicos; Raúl Salinas, secretario de Cultura y Policía Municipal, y Raúl A. Apold, director general de Difusión de la Subsecretaría de Informaciones de la Presidencia de la Nación, en cuya oportunidad se suscribió un convenio de cuyo estudio se informara días pasados, referente al establecimiento de un recaudo a obtenerse sobre el precio de las localidades cinematográficas, destinado a diversas obras de beneficio social y cultural.

Por medio de dicho convenio, que tendrá duración de dos años prorrogables y será sometido a la aprobación del Poder Ejecutivo Nacional para entrar en vigor, se retiene diez centavos moneda nacional (m$n. 0.10) por cada localidad vendida en las salas cinematográficas del país a un precio no inferior a ochenta centavos moneda nacional (m$n. 0.80) excluyéndose aquellas salas que exhiban únicamente películas de corto metraje.

Fomento de la producción local

Con lo producido por esta contribución, se formará un fondo destinado en su 50 o|o a la Fundación Ayuda Social María Eva Duarte de Perón; el 40 o|o a la creación de un fondo de fomento y mejoramiento de las películas nacionales de largo metraje y el 10 o|o a la obra social de la Asociación Empresarios de Cinematógrafos.

Queda entendido, en lo que se refiere al fondo de fomento y mejoramiento de las películas argentinas de largo metraje, aquéllas que hayan sido producidas con capitales pertenecientes a personas o sociedades radicadas en el país con una antigüedad no menor a un año, incluyéndose a los productores independientes a quienes se les arriendan Estudios, debiendo ser dichas producciones filmadas en su mayor parte en el país e integradas en su reparto por la primera figura y un setenta por ciento del mismo, con figuras argentinas. El fondo respectivo será distribuido a prorrata entre los productores de las películas realizadas durante el año calendario de acuerdo con elp rocedimiento que se establezca en la reglamentación respectiva que igualmente será sometida a la aprobación del Poder Ejecutivo Nacional.

Comisión asesora

La administración de los fondos estará a cargo de una Comisión Asesora, que estará integrada por siete miembros honorarios, cinco de ellos designados anualmente por los productores, un representante designado por la Asociación Empresarios de Cinematógrafos, y un funcionario público este último nombrado por el Poder Ejecutivo y quien asumirá la presidencia de dicha Comisión.

Para evitar que el desenvolvimiento del organismo creado por el referido convenio, pueda contrariar disposiciones legales vigentes en lo referente a la protección a la industria cinematográfica local, se conviene que las resoluciones definitivas de la Comisión Asesora, no tendrán validez sin la aprobación final del titular de la Subsecretaría de Informaciones de la Presidencia de la Nación.

Tiene Buen Argumento "A Punta de Espada"

Ayer se estrenó en la pantalla del cine Luxor la película de 20th Century Fox "A punta de espada" (Meet me at dawn), cuya dirección fué encomendada a Thornton Freeland.

Refiere este film, con lentitud de ritmo, de situaciones y de ironías, la historia de un espadachín que se enamora de la hija del dueño de un periódico. El primero utiliza a la segunda para provocar el duelo, y el tercero, como buen sabueso, busca las huellas de esa misteriosa dama para provocar el derrumbe de un político ignorando que es su propia hija. Dado así el tema no gana mucho en su desarrollo, porque la realización no cuenta con elementos bastantes como para hacerle rendir todo lo que encierra.

William Eythe, después de una prolongada ausencia de la pantalla, vuelve a animar un rol de galán, esta vez con un poco menos de gracia que en las anteriores ocasiones, a causa, tal vez, de que quiso ponerse a tono con el film. Stanley Holloway atractiva y elegante, es la hija del editor, que se ve complicada en un lío mayúsculo, pero que al fin será feliz en brazos del espadachín. Basil Sidney y Beatrice Campbell, entre otros, dan a sus partes una singular eficacia.

Se han cuidado los decorados, algunos de los cuales reproducen lugares del París de fines del siglo pasado.



Dos películas europeas, italiana una y británica la otra, se verán hoy en calidad de estreno.

Premier

"Lustrabo as" (Sciucia). — Drama con argumento de Sergio Amidei y dirección de Victorio de Sica interpretado por Rinaldo Smordoni, Franco Interlenghi, Aniello Melle, Bruno Ortensi y Pacifico Astrologo. Producción italiana distribuída por Eagle Lion hablada en italiano.

París y Arizona

"48 horas de terror". — Drama de guerra dirigido por Albert Cavalcanti e interpretado por Leslie Banks y Elisabeth Allan. Producción británica distribuída por Transocean, hablada en inglés.





Reaparece Esta Noche María Antinea

Un Beneficio Para la Casa del Teatro Habrá

Esta noche, con motivo de estrenarse en el Apolo la pieza de Germán Ziclis titulada "Hay baile en la Crucecita", se realizará una función especial a total beneficio de la Casa del Teatro. El programa de la velada estará integrado por la representación de esta obra, seguida de un fin de fiesta en el cual se han inscripto las más destacadas figuras que actúan en los teatros de la capital.

"El Trovador" se Dará en el Teatro Colón

Esta noche a las 21 horas se ofrecerá en la sala del teatro Colón, en función extraordinaria, la ópera de Verdi, "El Trovador", dirigida por Juan Emilio Martini.

Para el sábado, a las 17.30, se anuncia una sesión de danzas a cargo de la bailarina española Mariemma. Esta distinguida danzarina ofrecerá en tal oportunidad un programa en el que se incluyen obras de Turina, Granados, C. de Isla, Albéniz, Bretón y anónimos acompañada por el pianista Enrique Luzuriaga y el guitarrista Niño Posadas. Por la noche, a las 21, se representarán, en función de abono a sábados nocturnos, la ópera de Felipe Boero, "El matrero" y el baile "La boutique Fantasque", de Rossini-Respighi, bajo la dirección orquestal de los maestros Héctor Panizza y Juan Emilio Martini, respectivamente.

En el Avenida Darán Hoy "Fiesta Española"

LA clausura que pesaba sobre el teatro Avenida, ha sido levantada y por lo tanto esta noche podrá llevarse a efecto el anunciado estreno de la producción titulada "Fiesta española". La compañía de arte español está encabezada, como se sabe, por María Antinea y ofrecerá con ésta, una nueva serie de motivos de diversas regiones peninsulares.

EL DEPURADO *guitarrista argentino Albor Maruenda, que se encuentra de nuevo en Buenos Aires, después de excursiones artísticas de gran éxito por España y todos los países americanos. Profesor de guitarra en el Conservatorio Nacional de Chile, está señalado por la crítica como uno de los firmes valores modernos*

No se Abstuvieron de votar dos Empresarios

EN las versiones sobre la asamblea de la SADET, realizada ayer, aparecen los señores José L. Vázquez y Gerardo Ribas como absteniéndose de votar las renuncias de los miembros de la direc- ... En este aspecto la información acusa ..., puesto que los mencionados empresarios votaron afirmativamente esas renuncias y se adhirieron al voto de aplauso tributado. Absteniéndose, en cambio, de dar su voto, a otros aspectos parciales tratados por la asamblea.

Inicia su Segunda Semana en el Cine Los Angeles

Sigue siendo muy festejada por el público la intencionada comedia de Ernest Lubitsch "Ser o no ser", que se ubica en Varsovia en tiempo de la ocupación nazi. Carlos Lombard y Jack Benny asumen los papeles principales de esta divertida farsa.

Llega a su Final "El Inglés de los Güesos"

Mañana por la noche se festejarán en el teatro Presidente Alvear las cincuenta representaciones de "El inglés de los güesos", nueva versión escénica de Armando Cerretani y Marcos Bronenberg de la novela de Benito Lynch, cuyo éxito determinó la probación de la temporada del conjunto que encabeza y dirige Arturo García Buhr, quien ofrecerá el domingo 1º de agosto las últimas funciones de dicha pieza.

Espectacular Versión de la Opera 'Aida', Preparan

La representación de la ópera "Aída", que, como ya se ha anticipado, será puesta en escena el próximo sábado 31, a las 21, en el teatro Argentino, constituirá uno de los espectáculos de más alta significación artística de cuantos se han presentado hasta la fecha en el coliseo de la calle 53.

Aparte de haberse contratado a figuras de relieve, cabe destacar para esta función en forma principalísima, la labor escenográfica realizada totalmente en los talleres del teatro con la dirección del señor Alberto Otegui.

Por su parte, el conocido maestro Andrés Gardes ha tenido a su cargo la dirección escénica de la ópera y la coreógrafa Esmee Bulnes, la de los bailes que corresponden al primero y segundo actos, que serán interpretados todos por el cuerpo estable del teatro.

Vida de Donizetti en "Canción Inmortal"

Con estilo antiguo ha realizado Camilo Mastrocinque la película italiana "Canción inmortal". Es costosa la reconstrucción de ambientes y cuidada la parte exterior del relato que, en esencia, enfoca un fragmento, el último, de la vida del compositor Donizetti.

Lo capta en instantes en que se ensaya, en el teatro Real de Nápoles, su ópera "Lucía de Lamermoor" y lo sigue hasta su muerte, enloquecido, después de detallar su amor con una dama de la corte, esposa de un alto funcionario de la ocupación austríaca. Al drama sentimental se mezclan actitudes patrióticas, y de tanto un trozo de ópera subraya el carácter de biografía musical del film.

Amadeo Nazzari encarna a Donizetti con cortedad y sin la vibración temperamental requerida en los instantes finales. Mariella Lotti matiza con arrestos apasionados la tesitura severa de su personaje. Tito Schipa aparece en un papel secundario y canta algunas arias. La figura resignada de la esposa de Donizetti halla cabal expresión en Dina Sassoli y Mario Ferreri tiene la exaltación requerida por su papel.

Nilda Alvarez Bailará Mañana por la Tarde

La conocida danzarina argentina Nilda Alvarez actuará en una de las sesiones polémicas que realiza el Teatro del Pueblo, sometiendo su teoría artística a la libre discusión del público asistente al acto, que tendrá lugar mañana, a las 18.30. Acompañará en el piano la concertista María Braverman. Las danzas presentadas son creación de la artista y el vestuario fué diseñado por Julio Tinti.

Va al mitín?

FORMIDABLE, FORMITROL!

FORMITROL

Claro que Vd. irá al mitín de esta noche! Claro que dirá todo lo que tenga que decir. Pero recuerde que Vd. tiene un enemigo; mejor dicho una enemiga: su garganta! Para prevenirse contra ronqueras, irritaciones, y demás molestias - y también para combatir los riesgos de los contagios en las aglomeraciones - la prudencia aconseja tener en la boca pastillas de Formitrol. Al mismo tiempo que suavizan la garganta, protegen contra los millares de gérmenes, pues Formitrol contiene un gran desinfectante: el formaldehido.

Tubo 30 past. $ 2.30
Pastillero 8 past. $ 1.05



HOY Astor





La superioridad técnica de General Electric en el campo de la electricidad aplicada, ha logrado una nueva conquista para el confort del hogar con la frazada eléctrica automática.



Oprimiendo un simple botón, esta frazada adquirirá el calor necesario, pudiendo regularlo a voluntad. De esta forma, aún en las noches más frías, podrá dormir tranquilo con un abrigo liviano, con la ventaja de que, si la temperatura disminuye, el calor de la frazada aumenta automáticamente, o viceversa. 220 volt., corriente alterna.

Un producto de General Electric Co. U.S.A.

Importado de los E. U. A. por:

GENERAL ELECTRIC SOCIEDAD ANONIMA

55 AÑOS DE PRESTIGIO EN LA FABRICACION DE APARATOS ELECTRICOS

ADQUIERALA EN LAS SIGUIENTES CASAS:

CAPITAL: Harrods, *Florida 877, 31-1021* - Gath & Chaves Ltda., *Florida 198, 33-1960* - Adhemar Ltda., *Cangallo 901, 33-0085* - Compañía Argentina de Electricidad, CADE, *Avda. R. S. Peña 812, 34-6001* - Casa América, S. A. C., *Avda. de Mayo 959, 38-1515* - Angel J. Giribaldi & Cía., *Cabildo 2354, 73-8438* - Luis A. Magnani & Cía., *Santa Fe 1246* - Avelino Caprioli, *Bauness 2540, 51-6276* - Américo Rigoli, *Rivadavia 2486, 47-3110* - Carmicino Hnos., *Cabildo 1936, 73-6629* - Barba Hnos., *Rivadavia 11334, 64-0159* - A. García Rebón., *Rivadavia 9670, 67-9988* - Casa Atlas, *Avda. San Martín 1650, 59-9371*. SUBURBIOS: Toppazzini, Cairns y Cía., S. R. L. (Capital $ 150.000 m/n.)., *Avda. Maipú 2527, Olivos, 741-3208* - O. B. Martino, *Monteagudo 117, F. Varela, 205-0024* - Avila y Gatti, *25 de Mayo 116, Morón, 659-1539* - Magnaghi, Freire y Cía., *Avda. Pavón 4467, Lanús, 241-0836*.

Tendremos Cotejos Bravos Como Marco de la Prueba Clásica del Domingo

Se Ofrecen Muy Atractivos los Dos Handicaps Finales

La Jornada Invita a Tentar Buenos Lances

NUTRIDO contenido tiene el programa del domingo en Palermo, ...bezándola, como lógico ...bellón, la Polla de Potrillos, ...taländola con una serie de carr... as de esas ... para ir despuntando el vicio. ... son bravas... y Dios nos ... depare buenas, porque el recuerdo del turno de las potrancas no ... la forjarse muchas ilusiones.

A fin de ir despejando el camino, practicaremos un análisis sumario de las siete pruebas comunes.

♦ Brujuela siguió bien

Un poco al ñudo perdió esta defensora del Trujui contra Back Street, 1'54". Palermo. Sus ensayos son como para desquite, por más que Garden Party y Gorgeta pueden resultarle enemigas de más de la marca. Fogocita y Albura están convidando para el lance, en la primera.

♦ Judaica, de turno

Con repetir su segundo a media cabeza de Lujuria, en 1' 3/5, césped húmedo, debutando, Judaica está en puerta en los 1100 metros del premio Halcón. No obstante, corresponde respetar a Entradora y Coquette, que trabajan ligero, lo mismo que Frondosa y Habla.

♦ Otra corta

Pocos metros y muchos aspirantes son las características del premio Black Out, destinado a perdedores. Charrúa, que al estrenarse llegó a tres cuerpos de Pordiosero en 50" 1/5. Palermo, delante de Retobo y Suntan, es candidato lógico, pero también lo es Sonrojo, lo mismo que Suntan. Recelo y Maravedí tienen ensayos que los facultan para arrimar en forma. En cuanto a Jordaens, llega de La Plata con 1' 14" 2/5 y 35" 3/5. ¡Ojo!

♦ Vuelve Puntería

Poco y muy bien corrió esta pensionista de Enrique Blanco. El estado en que reprisa le augura papel principal en el kilómetro del premio Aden. Por las dudas, conviene apuntar que Anglófila está en su distancia, y que defenderá bien los votos de la oposición.

♦ Carrera brava

Sobran cartas en los 1400 metros del premio Estuardo. Madrileño, con esos kilos y 1' 26" 3/5 de corrida, es gran candidato. Kanay, Snow Tune y Punch II contribuyen a complicar la solución, lo mismo que Liverpool, que también figura inscripto en el premio Remo.

♦ Otra difícil

También es peliagudo el premio Remo, sobre la milla. Chaperón va liviano, y tiene oportunidad accesible, pero en calidad lo exceden Bullicioso, Eclair (que reprisa con 1' 41" en la arena) y Liverpool, que ha progresado. Pero la carta de fierro es Lindo Pial, que va en pelo y cuyos trabajos de 1' 26" 2/5 y 1' 13", pista sorda, lo señalan devuelto a su pleno rendimiento.

♦ El desquite

Habrá que andarse con tiento para salir a cubierto. Blizzard, por su vocación de stayer, gusta en los 3000 metros del premio Nigromante, pero le pueden dar un disgusto Tapadito, que perdió bien contra Asclepios, Thibet, que está bien colocado, y Carrasco, cuyo ensayo de 1', de segunda vuelta, en La Plata, vale oro. En cuanto a Baleador, puede mejorar su segundo de Timoshenko.

Comunicado de la Entidad Gremial de Profesionales

LA comisión directiva de la Sociedad Gremial Mutual de Profesionales del Turf, se dirige al gremio en general rogándole concurra a la brevedad posible, munido cada uno de su cédula de identidad, libreta de enrolamiento y libreta de matrimonio, y una foto de cada familiar que se halle a su cargo, a las oficinas de la Inspección de Caballerizas en Palermo o San Isidro.

Noticiario Turfístico

Nuestro repórter de San Isidro nos trasmite las siguientes informaciones:

- LUNA LLENA, que había sido curada con un cáustico liviano, ya comienza a trotar y galopar.
- HOME ha sido dada de baja del entrenamiento y enviada a la cabaña.
- ZORRUELO se mueve moderadamente, después de ser tratado de sobrecañas. Como los anteriores, está al cuidado de Nicolás Ojeda.
- REPELUZ, pupilo de Juan Lapistoy, mejorado de sobrecañas, trota y galopa.
- BATTACHIO reanudó el vareo, repuesto de sus dolencias a los vasos.
- LUJURIA fué operada de un quiste en el pescuezo, habiéndosele aplicado penicilina. Por tal motivo, no cumplirá sus compromisos próximos.
- TRANSILVANIA, que en ocasión de su última performance resultó con una fisura en la mano derecha, ha sido enviada al haras El Bagual.
- HUERTA, pupila de Herrera, reanudó el vareo tras de ser curada del anca.
- NIETITO, buen ganador en Córdoba, se halla en San Isidro al cuidado de Herrera.
- SOL ORIENS anda suave, aliviado de sus sobrecañas.
- SUN GOD, pensionista de Juan Aguilera, actuará el 7 del mes próximo en Palermo.
- ESCOA está siendo preparada para disputar el clásico Maipú.
- AUTEUIL, del cual espera mucho su trainer, Edmundo Frazer, debutará el 7 de agosto en Palermo.
- LOCO BRAVO recibió cáusticos en la rodilla derecha.

Correo del Turf

Emilio. Ministerio. — El Gran Premio Nacional de 1944 tuvo el siguiente resultado:

1º Churrinche, con S. de Tomaso.
2º Lampión, con J. Martínez.
2º Castigo, con I. Leguisamo.
4º Ben Omar, con F. R. Quinteros.

Como usted ve, el segundo puesto fué empatado.

Descartando a Invernal, Equinox Tiene Chance Como el Mejor, Dice Berazategui

Hablan R. B. Quinteros y E. P. Callejas

AUN cuando Invernal polariza el favoritismo de los aficionados por su chance indiscutible en la Polla de Potrillos a correrse el domingo en la arena de Palermo, el interés por el cotejo aumenta a medida que nos aproximamos a la hora de la disputa. Prosiguiendo nuestros reportajes a los cuidadores que estarán representados en la carrera hemos entrevistado esta mañana para tal fin a Nicolás Berazategui, Edelmiro P. Callejas y Rubén B. Quinteros cuyas impresiones damos a continuación:

♦ Con N. Berazategui

De regreso de la cancha hallamos a Nicolás Berazategui al frente de su escuadrón recibiéndonos de inmediato con su habitual cortesía, prestándose sin mayores preámbulos a nuestro requerimiento.

—Tenemos interés en conocer sus impresiones respecto a la clásica competencia del domingo.

—¡Que podría yo decirles que ustedes no tengan más que sabido! El candidato es sin dudas Invernal, el potrillo que mayores hazañas ha hecho hasta el presente y que anda una enormidad. Yo presento a Equinox en la seguridad de que va a desempeñarse honrosamente. Si no fuera por su temperamento muy nervioso, el hijo de British Empire habría demostrado todo lo bueno que es. Pueden estar seguros que en cuantoc orija su genio, Equinox resultará un gran caballo. Siempre le tuve fe y espero que me ha de dar la razón. Descartando al defensor del White Post, mi caballo puede ganar como el mejor, pues los demás no le llevan ventaja alguna. De todos modos, la carrera resultará interesante, pues todos tratarán de poner en apuros al favorito y esa lucha por obtener una mejor figuración en la prueba dará lugar a un espectáculo bonito. Equinox correrá a la expectativa desempeñándose si es posible tercero; va a rematar en los tramos decisivos aprovechando todas las incidencias favorables que se le puedan presentar.

♦ Habla R. B. Quinteros

Fácil al interrogatorio del cronista, Rubén B. Quinteros dijo:

—El entrevero es bastante bravo por cuanto será muy difícil bajarlo del pedestal a Invernal, que es el potrillo que se destaca netamente. No obstante y sin forjarme mayores ilusiones, puedo anticiparles que Scratch hará una gran carrera y tendrán que respetarlo. Mi pupilo se halla en franca evolución habiendo progresado mucho en los últimos tiempos. Luego de su reciente triunfo quedó en perfectas condiciones y va a la carrera listo para recditar la hazaña. Descontando a Invernal, los demás tendrán que echar el resto para aventajarlo en la línea de sentencia.

♦ Sin pretensiones

Edelmiro P. Callejas, trainer de Arroyo Chico, respondiendo a las preguntas que le formular el cronista dijo:

—La carrera es demasiado brava para mi pupilo. Invernal destaca netamente su chance por lo que ha demostrado hasta el presente y la corrida que tiene registrada. Arroyo Chico se halla en muy buenas condiciones de adiestramiento y ha progresado luego de su reciente triunfo. Lo presentaré sin mayores pretensiones y me conformaré si logra escoltar al hijo de Embrujo. Además del pupilo de Juan R. de la Cruz veo como grandes aspirantes a la victoria a Quetzalcoatl, que anda mucho y cuya última actuación no hay que tenerla en cuenta, por cuanto sufrió serios tropiezos, y a Cruz Montiel, que ganó en excelente estilo el Cané y que anda lindo.



Scratch según nos lo manifestó el cuidador R. B. Quinteros, se halla en franca evolución y hará una gran carrera. Sólo Invernal podrá precederlo en la línea de sentencia

Equinox, a quien el trainer Nicolás Berazategui presentará en la seguridad de que tendrá un desempeño honroso, asignándole chance como el mejor, descartando a Invernal

Palmy, Elea y Amy en la Polla del Hip. Platense

NO solamente Empeñosa concurrirá a disputar la Polla de Potrancas de La Plata, el 14 de agosto. Otras potrancas de Palermo y San Isidro pueden considerarse probables competidoras. En tal sentido, mencionaremos a Palmy, la hija de Presa cuyo debut causó tan favorable impresión, la cual, a comienzos de la semana próxima, será alojada en el stud de Obdulio Garrido, donde permanecerá después de ser sometida a un floreo. Igualmente, disputarán esa prueba Amy, que tan buena carrera hizo contra Empeñosa, y Elea, que en la Polla de Palermo no respondió al mérito de sus ejercicios. Completaremos la información agregando que si Palmy actúa en la Polla platense, no intervendrá ninguna pensionista de Obdulio Garrido.

Noticiario del Circo Platense

POR las pistas de La Plata hemos recogido hoy las siguientes informaciones:

- SI EL JOCKEY J. Araya se traslada mañana a aquellas pistas, Desplante será ejercitado en 1200 metros, bajo su dirección, al costado de Baleador. Días antes de su presentación en el Pueyrredón será enviado a San Isidro y alojado en su box de costumbre.
- COMO LO ANTICIPO CRITICA, la presencia de Astucia en la Polla de Potrancas de La Plata depende de su actuación del sábado. En el caso de ser presentada frente a Empeñosa y otras, llevaría la monta de F. M. Ortiz.
- SONADA REAPARECERA en el premio José Pedro Ramírez, de La Plata, sobre 2200 metros, con una prima de 20.000 pesos.
- GAMUZA, OTRA de las probables rivales de la Polla de La Plata, promete reaparecer en excelentes condiciones. Luego de su floreo en pista fangosa, de 1600 metros en 1'43", se informa que tiene una partida de 800 en 47".

DE SEGUNDA VUELTA

★ Stymie, caballo de oro
★ Duración y rendimiento
★ Hay que tomar ejemplo...

EL sábado anterior, la fractura de un sesamoide radió de la actividad, a los siete años, a Stymie, infatigable trabajador del turf que acumuló, en su laboriosa campaña, nada menos que 911.335 dólares, récord mundial de sumas ganadas por un caballo de carrera. Cumplidos ya los deberes de la noticia y la información inmediata, corresponde reflexionar sobre ese fenómeno hípico norteamericano del "big money" y extraer consecuencias que, en cierto sentido, pueden resultar aleccionadoras.

* * *

En Estados Unidos los caballos, sin distinción de calidad, cumplen campañas que a nuestro juicio serían agotadoras y hasta suicidas. Sin embargo, los hechos demuestran lo contrario. Ni la condición de invicto tiene, en el Norte, tanto prestigio como entre nosotros, ni se considera al puro un "héroe" en lugar de un capital. Esa es la más exacta situación del caballo de carrera en el otro lado de América: es un capital destinado a dar frutos, y tanto más valioso resultará cuanto más abundante sea su rendimiento.

* * *

Aunque carecemos, en este momento, de datos exactos y completamente al día sobre la campaña de Stymie, podemos afirmar que pasó, holgadamente, el centenar de las presentaciones. En 101 andaba el 19 de julio del año pasado, justamente, cuando ganó en Belmont Park la Empire City Gold Cup (amargo recuerdo para nuestro elevage). Desde entonces al sábado anterior, debe haber disputado, fácilmente, 20 o 25 carreras más.

* * *

Abundan ejemplos de esa extraordinaria permanencia entre los más destacados caballos estadounidenses. Citemos, al azar, los siguientes: Display, 103 carreras; Exterminator, 100; Mad Hatter, 96; First Fiddle, 95; Seabiscuit, 89; Sun Beau, 74; Mate, 73; Whirlaway, 60; Assault, caballo de mayor fibra clásica que Stymie, y su tenaz rival en eso de acumular dólares, debe haber salido cerca de 100 veces a la pista.

* * *

Los yanquies ponen en práctica aquello de "pobre porfiado, saca bocado". Stymie, adquirido en su 3ª presentación, por 1500 dólares, en un premio "remate", resultó negocio redondo. Ganó en premios 608 veces su precio. Y eso, a fuerza de constancia. Al reprisar el año anterior, tuvo que disputar 5 carreras para poder ganar una, de relativo valor. Con ésa, se puso a punto. A principios de julio de 1947, marcó un récord mundial: 595.510 dólares, y en los doce meses que han transcurrido hasta nuestros días, totalizó 315.825 dólares más, al cabo de un prolongado duelo con Assault, que lo reemplazó varias veces en la fantástica persecución de la máxima fortuna.

* * *

Tales hazañas no son realizaciones aisladas, puesto que creemos haber mencionado un conjunto de campeones. Tampoco se basan exclusivamente en la elevación de los premios, desde que, sin caballos durables, no es factible acumular grandes "bolsas". Lo único cierto es que esos pingos duran más que los nuestros, porque hay más tenacidad en conservarlos en training, y, probablemente, porque se alimenta y cuida con mayor eficacia que en nuestro medio. Un buen caballo norteamericano, vuelve repetidas veces, a pesar de los tropiezos, dolencias o función reproductora. Así, Assault, que se sobrepuso a una infección ocasionada por la introducción de un clavo en una mano, y a una seria afección renal; Seabiscuit, que retornó tras de una temporada como padrillo, para asegurarse su fugaz "récord" de sumas (437.730 dólares); Armed, cuya debilidad constitucional era tan grande que debió recurrirse a la castración para poder entrenarlo.

* * *

El enorme panorama hípico que, en conjunto, ofrece Estados Unidos, y la escasez relativa de caballos que es una de sus consecuencias, justifica que los americanos del Norte le saquen el jugo a un pingo apenas muestra hebra de bueno. Pero debe reconocerse que se lo saben sacar. Y no es válida la sospecha de "doping" desde que la duración del material la disipa. Conque ... cido al parche, y a hacer durar los caballos, pues con nuestro sistema de campañas fugaces y exportaciones, llegará un día en que no habrá con qué llenar los programas. A pasar de los infinitos lances que florecen en cada temporada de ventas.

Anticipando una Guía al Aficionado

HIPODROMO ARGENTINO

Rivales, Montas y Antecedentes Para el Domingo 1

1a. Carrera — Premio GAY BOY — 1.600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
2.L	4.P	3.L	0.L	1 Vicky	57	C.Sobral	1500, 1'37", LP.
4.P	0.P	0.S	—	2 My Honey	57	J.Araya	1600, 1'45", fl. C
2.S	2.P	2.P	4.P	3 Garden Party	57	E.Antúnez	1600, 1'44" [illegible] P.
3.L	4.L	0.L	0.L	4 Arenga	57	A.Lhuillier	1600, 1'43", LP.
0.L	4.P	5.P	0.S	5 Fogocita	57	O.Pellegrino	1600, 1'42" 2/5 a.
3.P	3.P	4.P	3.S	6 Gorgeta	57	E.J.Sauro	600, 49", P.
5.P	4.P	2.P	0.P	7 Albura	57	J.Juárez	1000, 1'2" 2/5 P.
0.P	2.P	5.P	0.S	8 Brujuela	57	C.Zingoni	1500, 1'36" 2/5 P.

2a. Carrera — Premio HALCON — 1.100 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
D	—	—	—	1 Celadora	56	J.Gularte	1100, fl. LP.
0.P	3.S	—	—	2 Frondosa	56	F.Quinteros	1100, 1'8", ar.
0.S	—	—	—	3 Donella	56	R.Rodríguez	1100, 1'9" P.
5.L	2.L	4.L	—	4 Belarga	56	X.X.	1100, fl. LP.
3.S	—	—	—	5 Furtiva	56	E.Antúnez	1100, 1'6" P.
D	—	—	—	6 Adamita	56	J.Sberna	1000, 1'2" 1/5, P.
5.P	0.P	—	—	7 Kurda	56	C.Riero	1000, 1'2", Pal.
D	—	—	—	8 Batida	56	L.Carreño	1100, 1'8" 2/5 P.
D	—	—	—	9 Retorta	56	R.Recavarren	1100, 1'9", Pal.
0.P	0.S	—	—	10 Lenteja	56	H.de la Torre	600, 36" ar.
4.P	4.P	0.P	—	11 Habla	56	A.Villalba	1100, 1'8" 2/5 P.
0.P	0.P	4.P	2.P	12 Entradora	56	O.Nardi	1100, 1'9" 4/5, P.
0.L	0.L	—	—	13 Ziblina	56	I.Lezcano	1100, 1'10", a. P.
D	—	—	—	14 Señalada	56	J.Babera	1100, 1'8" 1/5, P.
0.S	—	—	—	15 Brevedad	56	J.López	1100, 1'8" ar.
5.P	3.P	—	—	16 Coquette	56	J.Artigas	1100, 1'9" ar.
0.S	—	—	—	17 Crossway	56	J.Araya	600, 35" 3/5, Pal.
D	—	—	—	18 Venturosa	56	J.Martínez	1100, 1'8" 1/5, P.
2.S	0.P	—	—	19 Judaica	56	T.Albertini	1100, 1'9" 1/5

3a. Carrera — Premio BLACK OUT — 1.100 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
0.L	0.L	—	—	1 Atómico	56	R.Orduna	V. de correr
2.P	3.P	—	—	2 Sonrojo	56	R.Recavarren	1100, fl. P.
5.L	0.L	0.L	—	3 Xantar	56	X.X.	V. de correr
D	—	—	—	4 Ajenjo	56	F.M.Ortiz	1100, 1'9" 2/5 LP.
4.P	3.S	—	—	5 El Trébol	56	R.Rodríguez	1100, 1'9" P
4.P	0.P	—	—	6 Suntán	56	L.Carreño	V. de correr
0.L	—	—	—	7 Mr.Truman	56	No correrá	1500, 1'37", LP.
D	—	—	—	8 Jordaens	56	A.Lhuillier	1200, 1'14" 2/5 LP
4.S	3.P	2.L	2.L	9 Glass Man	56	J.Contreras	1100, 1'9", arena
0.L	—	—	—	10 Londonderry	56	No correrá	1100, 1'8" LP.
0.L	—	—	—	11 Lovat	56	A.Goñi	1100, 1'3", r. Pal.
D	—	—	—	12 Robespierre	56	C.Riero	1000, 1'[illegible] com. a.
0.P	—	—	—	13 Locuelo	56	No correrá	600, 36" 3/5, ar.
D	—	—	—	14 Hajduk	56	X.X.	1100, 1'8" 3/5 ar.
D	—	—	—	15 Bufido	56	P.Lofiego	1100, 1'8" 3/5 P.
D	—	—	—	16 Polizón	56	A.Domínguez	1100, 1'7" 2/5, P.
D	—	—	—	17 Shannon	56	T.Albertini	1100, 1'8" 1/5, P.
D	—	—	—	18 Torneo	56	X.X.	700, 43" P.
D	—	—	—	19 Maravedí	56	I.Lezcano	1100, 1'9" P.
2.P	—	—	—	20 Charrúa	56	L.Canú	1200, 1'15" ar.
D	—	—	—	21 Recelo	56	J.Artigas	1100, 1'7" 3/5 P.
0.P	—	—	—	22 Amok	56	O.Pellegrino	1100, 1'10", Pal.
0.S	—	—	—	23 Madrás	56	F.Quinteros	1100, 1'10" a. P.
0.P	0.L	5.S	—	24 Bolero	56	R.Fernández	700, 42" 3/5 P.
D	—	—	—	25 Herault	56	X.X.	700, 42" 2/5 P.
D	—	—	—	26 Patín	56	H.de la Torre	1100, 1'8" P.
D	—	—	—	27 Foxajax	56	A.Giovanetti	1100, 1'8" 1/5, P.
D	—	—	—	28 Pálpito	56	J.Martínez	1100, 1'8" 3/5, P.
0.P	—	—	—	29 Ascain	56	R.Martín	1100, 1'9", Pal.

4a. Carrera — Premio ADEN — 1.000 Metros
(Aprendices sin descargo)

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
0.P	1.P	1.S	—	1 Anglófila	56	J.Araya	1000, 1' 4/5, Pal.
1.S	1.S	—	—	2 Puntería	56	E.Callejas	1000, 1'2", ar.
1.L	3.L	0.L	—	3 Respingada	53	A.Goñi	1000, 1'1" 4/5 P.
3.P	1.S	3.S	4.S	4 Lujuria	53	No correrá	600, 36" 3/5 ar.

5a. Carrera — Pr. POLLA DE POTRILLOS — 1.600 Mts.
(Clásico)

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
2.P	5.P	1.P	2.P	1 Pambú	56	J.Araya	1200, 1'13" 3/5 P.
2.P	3.P	1.P	1.P	2 Equinox	56	E.Antúnez	800, 47" 3/5 P.
1.P	1.S	3.P	4.S	3 Scratch	56	O.Matteucci	V. de correr
1.P	2.P	1.S	3.S	4 Cruz Montiel	56	E.Callejas	1600, 1'50" fl. a.
3.P	3.P	1.P	—	5 Quezaltcoatl	56	C.S.Sauro	800, 49" 2/5 ar.
1.P	3.P	5.P	3.P	6 Arroyo Chico	56	L.P.Canú	800, 49" op. ar.
1.P	1.P	1.S	1.S	7 Invernal	56	J.Artigas	1600, 1'38" 3/5 a.

6a. Carrera — Premio ESTUARDO — 1.400 Metros
Para jockeys que no hayan ganado más de seis carreras en el corriente año

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
5.S	5.L	0.P	5.S	1 Lad	57½	N.Alvarez	1400, 1'29" 3/5 P.
4.P	4.S	4.S	1.S	2 Madrileño	55½	A.Manzoni	1400, 1'26" 3/5 a.
1.P	2.P	2.P	4.P	3 Bullicioso	55½	No correrá	1400, 1'28" 4/5, P.
4.P	2.P	4.S	2.P	4 Night Bird	55	No correr	1600, 1'43" 2/5 P.
3.S	2.P	2.S	2.S	5 Chain	55	O.Pellegrino	1400, 1'28" 2/5 a.
1.S	2.P	1.S	2.S	6 (Liverpool	53	X.X. (d.)	1400, 1'28" 3/5 P.
4.L	4.P	3.P	0.S	7 (Reverte	53	X.X. (d.)	V. de correr
4.S	5.P	5.P	3.S	8 Punch II	52½	A.Bianchino	1400, 1'30" fl. ar.
1.P	2.P	2.S	2.P	9 Snow Tune	52½	J.Contreras	1400, 1'30", ar.
3.S	0.P	3.S	2.L	10 Cuatrero	52½	J.Martínez	1400, 1'26" 2/5 LP
2.S	5.P	4.P	1.P	11 Lindo Pial	52½	No correrá	1400, 1'26" 2/5 P.
3.P	4.P	1.P	4.P	12 Kanay	50½	J.Mernies	1500, 1'36" 1/5, P.
0.L	0.L	3.L	0.R	13 Helechito	49	M.Fernández	1500, 1'38", LP.

7a. Carrera — Premio REMO — 1.600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
0.L	5.P	3.S	2.L	1 Napolete	55	F.Echagüe	1600, 1'43" 1/2 LP
3.P	0.P	4.L	0.S	2 Starlike	53	J.Araya	1600, 1'44" P.
3.P	4.P	2.P	1.P	3 Eclair	52	E.J.Sauro	1600, 1'41" ar.
1.P	2.P	2.P	4.P	4 Bullicioso	52	J.Mernies	1400, 1'28" 4/5 P.
4.P	2.P	4.S	2.P	5 Night Bird	51	No correrá	1600, 1'43" 2/5 P.
5.P	4.S	4.P	3.P	6 Nogal	51	C.Riero	1600, 1'45" 2/5 P.
5.L	2.L	0.S	0.P	7 (Paraguay	51	B.Marcos	1400, 1'26" 2/5 LP
3.3	0.S	3.S	2.L	8 (Cuatrero	49	No correrá	1400, 1'26" 2/5 LP
2.P	1.S	3.P	0.P	9 Chaperón	49	J.Artigas	1000, 1' 4/5 P.
2.S	5.P	4.P	1.P	10 Lindo Pial	49	R.Martín	1400, 1'26" 2/5, P.
1.S	2.P	1.S	2.S	11 (Liverpool	49	L.Canú	1400, 1'28" 3/5 P.
4.L	4.P	3.P	0.S	12 (Reverte	48	X.X.	V. de correr

8a. Carrera — Premio NIGROMANTE — 3.000 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
2.P	0.S	5.L	1.P	1 Baleador	59	J.Gularte	V. de correr
4.P	3.P	1.P	2.P	2 Blizzard	59	J.Araya	2600, 2'47" ar.
4.S	2.P	2.P	1.P	3 Figurón	56	J.Artigas	2000, 2'11", ar.
4.L	2.L	2.L	0.L	4 Thibet	49	B.Marcos	2300, 2'34" LP.
2.L	2.L	3.L	5.P	5 Carrasco	48	F.Echagüe	3000, 3'20" fl. LP
2.S	1.P	3.L	0.S	6 Tapadito	47	P.Falcón	1000, 1'2", LP.
0.P	0.S	0.P	4.S	7 Ducho	45	J.Pivotti	2500, fl. arena

Enjeu Fué Adquirida Como Madre por el Haras Areco

Ayer terminó la operación de venta de esta veloz hija de British Empire. Enjeu fué adquirida en 35.000 pesos por el haras Areco, establecimiento donde será destinada a la reproducción.

HIPODROMO DE LA PLATA ★ Anticipando una Guía al Aficionado

Rivales, Montas y Antecedentes Para el Sábado 31

1a. Carrera — Premio PINTONA — 1.500 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
0.L	5.L	2.L	3.L	1 Walrica	57	X.X.	1500, 1'38"
2.L	0.P	5.S	0.S	2 Tincita	57	H.Boquín	1400, 1'29"
0.L	0.L	0.L	—	3 Calzada	57	M.Valdés	1500, 1'36"
5.L	2.L	0.S	5.S	4 Colilla	57	X.X.	1500, 1'42" a. p.
0.L	0.L	0.L	0.L	5 Picolette	57	F.Vivas	1500, 1'37"
2.L	3.L	5.L	0.L	6 Albica	57	T.Barrile	1500, 1'43" a. p.
3.L	4.L	4.L	0.L	7 Grúa	57	R.Silva	1400, 1'29" 4/5
2.L	4.L	2.L	5.R	8 Pialada	57	X.X.	1400, 1'30"
0.L	5.L	0.L	0.L	9 Gracious	57	J.Gularte	1500, 1'37" 1/2
3.L	4.L	0.L	0.L	10 Arenga	57	A.Fuertes	1600, 1'43"
0.L	0.L	5.L	—	11 Cincuentona	57	A.Díaz	1500, 1'39"
0.S	3.L	3.L	0.L	12 Pichoncita	57	M.Fernández	1500, 1'38" 3/5
0.L	0.L	0.L	0.L	13 C.Cerrada	57	C.Herzog	1400, fl. bien
2.L	4.P	3.L	0.L	14 Vicky	57	C.Sobral	1500, 1'37"
2.L	3.L	—	—	15 La Pradera	57	F.M.Ortiz	V. de correr
0.L	0.S	0.S	—	16 Muselga	57	X.X.	—
0.L	0.P	0.S	0.S	17 Betibizi	57	M.Sosa	1100, 1'9" 2/5 t.

2a. Carrera — Premio LEGALISTA — 1.500 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
0.L	—	—	—	1 Taillefer	57	J.Camaño	1500 floreo
4.L	4.L	—	—	2 ¡Qué Cartón!	57	A.García	1400, 1'32" 1/5
0.L	—	—	—	3 Barendón	57	M.Fernández	—
5.L	0.L	4.L	4.L	4 Jorobado	57	L.Almirón	1300, 1'25" a. p.
0.L	0.L	0.L	5.L	5 Korán	57	X.X.	1400, 1'37" a. p.
0.L	3.L	0.S	—	6 Amiguito	57	X.X.	1500, 1'42" a. p.
0.L	3.L	5.L	—	7 Carah Uh	57	R.Amadeo	1500, 1'39"
5.P	5.P	—	—	8 Quiromántico	57	L.Almirón	1500 fl., bien
0.L	0.L	0.L	0.L	9 Cigarrero	57	O.Matteucci	1500, 1'38" 3/5
5.L	0.L	4.S	4.L	10 Regional	57	J.Thompson	1500, 1'37"
0.L	3.L	0.L	0.L	11 Enérgico	57	A.Arismendi	1500, 1'36"
0.L	0.L	4.L	0.L	12 Patotero	57	M.Valdés	1000, 1'2", cóm.
0.P	3.P	2.L	0.L	13 Rencoroso	57	X.X.	—
D	—	—	—	14 Palo Errao	57	A.Tadei	1500, 1'40" a. p.
5.P	—	—	—	15 Curruhuinca	57	A.Bianchimano	—
5.L	—	—	—	16 Sainete	57	X.X.	1500, 1'35" 2/5 P.
4.L	—	—	—	17 Willie	57	X.X.	1500, 1'37" 2/5
0.P	0.L	4.L	0.L	18 Slack	57	C.Riero	1800, 1'57", ar.
3.L	4.L	0.L	2.L	19 Garfañoto	57	R.Silva	1000, 1'1" 3/5
3.L	3.L	0.L	0.L	20 Mansito	55	J.Gularte	1500, 1'36" 4/5

3a. Carrera — Premio XIRGU — 1.400 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
1.P	1.L	—	—	1 Gamuza	56	A.Lhuillier	1600, 1'43" p. h.
1.L	2.L	2.L	0.L	2 Cabaña	53	J.Camaño	1400, 1'26" 1/5
4.P	3.S	1.P	3.S	3 Artimaña	53	O.Baratucci	1400, 1'29"
2.P	2.S	1.S	—	4 Astucia	53	F. M. Ortiz	1000, 1' 3/5
1.L	4.P	2.P	3.L	5 Milagrera	53	H.Palavecino	1600, 1'41" 2/5
0.L	2.S	4.S	1.S	6 Milinda	53	C.Sobral	1400, 1'29" 4/5
3.P	1.S	3.S	4.S	7 Lujuria	53	No correrá	600, 36" 3/5 ar.
2.L	3.P	1.L	3.P	8 Nogoyá	53	A.Goñi	1400, 1'31" p. h.
0.L	—	—	—	9 L.Blanca	53	X.X.	1400, 1'29" 3/5
0.L	—	—	—	10 Caperucita	50	X.X.	1300, 1'24" p. h.
2.L	—	—	—	11 Hyperiona	50	A.Fuertes	1000, 1'1"

4a. Carrera — Premio CASTAÑUELA — 1.300 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
3.L	0.L	5.L	1.L	1 Carambolera	57	J.Sberna	1300, fl. a. p.
1.L	4.L	0.L	4.L	2 Bijuacá	57	C.Sobral	1300, 1'22" 4/5
4.S	4.P	0.P	1.P	3 Belona	57	H.Palavecino	1300, floreo
1.L	4.L	0.L	3.L	4 Gay Volga	57	F.M.Ortiz	1300, 1'24" 2/5
1.L	5.L	1.L	0.L	5 Andadora	57	J.Gularte	1000, 1'3" 1/5
0.L	0.L	0.L	0.L	6 Gladiadora	57	C.Gamarra	1000, 1'2" 1/5
5.S	0.L	0.L	1.L	7 Pelona	57	H.Pantanalí	1400, 1'30", ar.
1.L	5.P	5.L	5.S	8 Tierra Brava	57	M.Gil	—
0.P	2.L	2.L	5.L	9 Rala	57	Dudosa	V. de correr
4.P	1.L	1.S	3.S	10 Aruba	57	X.X.	V. de correr
2.L	1.L	2.L	2.L	11 M.Roxana	54	F.Echagüe	800, 51" 2/5
1.L	0.L	0.L	0.L	12 Paulita	54	R.Vadala	V. de correr
0.L	0.L	0.L	5.L	13 La Paz	54	E.Etchegaray	1500, 1'39" a. p.
0.L	2.L	1.L	3.L	14 La Plata	54	Dudosa	V. de correr
1.L	0.L	5.S	0.L	15 Sor Linda	54	X.X.	V. de correr
0.L	4.P	0.P	0.L	16 Picaría	54	M.Sosa	V. de correr

5a. Carrera — Premio LORD WEMBLEY — 1.600 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
0.L	5.P	3.S	2.L	Napolete	57	A.Goñi	1600, 1'43" 1/2
1.L	3.L	4.L	2.L	Periquete	54	J.Gularte	1000, 1'2" 1/5
1.L	0.P	1.L	0.S	Cíclope	53	P.Falcón	1600, 1'50", fl. a.
1.R	4.P	3.L	0.L	Novador	53	H.Palavecino	1600, 1'40"
4.P	3.S	0.L	0.S	Danubio	52	E.Etchegaray	1600, 1'40" 2/5
2.L	0.L	0.L	1.L	Galiciano	52	J.Sberna	V. de correr
0.L	2.L	0.L	3.L	Tritón	51	J.Pivotti	V. de correr
2.L	0.L	0.L	4.S	Peregrino	49	F.Echagüe	1000 1'2" 4/5 p. h.
0.L	3.P	3.L	0.P	Cabulera	46	No correrá	V. de correr
5.L	0.S	3.S	2.S	10 Puccini	46	Dudoso	V. de correr
1.L	1.L	1.L	0.L	11 Pep	45	R.Vadala	1600, 1'44"

6a. Carrera — Premio SEDUCTOR — 1.200 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
0.L	5.L	4.L	3.P	1 Poseído	57	A.Goñi	1400, 1'31" 2/5
0.L	3.L	0.P	1.L	2 Calamaco	57	H.Padula	1600, fl. 3ª p. p.
0.L	4.L	5.L	0.P	3 Chaleco	57	F.Echagüe	1200, 1'14" 1/5
0.L	0.L	0.P	0.L	4 Cúbico	57	M. Etchechourry	1000, 1'3"
0.L	0.L	5.L	4.L	5 Artico	57	A.Fuertes	1200, 1'16" cóm.
5.L	5.P	0.L	0.P	6 Arroyito	57	B.Marcos	1200, 1'14"
5.L	2.L	0.L	0.L	7 Gran Tipo	57	J.Sberna	V. de correr
0.L	1.L	0.P	3.S	8 Millango	57	R.Amadeo	1200, 1'14" 2/5
5.L	2.L	4.L	5.P	9 (Ansioso	57	X.X.	V. de correr
3.L	2.L	1.L	4.L	10 (Cumplido	55	X.X.	—
1.L	2.L	4.P	2.L	11 Barco	54	O.Corbalán	V. de correr
0.P	0.P	0.L	0.P	12 Juanivo	54	Dudoso	V. de correr
0.L	4.P	0.L	1.L	13 Jáuregui	54	J.Pivotti	V. de correr
5.P	0.P	2.L	3.L	14 Vespasien	54	I.Lezcano	V. de correr
0.L	0.L	4.L	2.L	15 Stab	54	R.Degaetano	—

7a. Carrera — Premio ESPARTANO — 1.500 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
1.L	3.L	1.L	2.P	1 Colirrojo	56	A.Goñi	1500, 1'36" p. h.
1.L	1.L	—	—	2 Don Cesáreo	56	J.Gularte	1600, 1'41"
1.P	2.S	3.S	4.L	3 Baradero	53	L.P.Canú	V. de correr
1.L	0.L	—	—	4 Danielito	53	X.X.	1000, 1'2" 3/5
1.L	0.S	0.S	—	5 Don Nuño	53	A.Bianchimano	V. de correr
3.L	1.L	0.P	0.L	6 Vengador	53	J.Sberna	1600, 1'41" 2/5
1.L	2.L	0.L	—	7 Cochero	53	A.Fuertes	1500, 1'33"
2.S	1.S	2.L	—	8 Radar	53	R.Rodríguez	1600, 1'41", ar.
5.S	1.L	3.L	3.S	9 Tenor	53	M.Fernández	1500, 1'38" fl.
2.L	2.L	1.L	2.L	10 Embeleco	53	R.Amadeo	1500, 1'34" 2/5
0.L	0.P	0.L	—	11 Cusí Cusí	50	O.Baratucci	1500, 1'32" 3/5
D	—	—	—	12 Serafín II	50	A.Andreoni	1500, 1'39" cóm.
2.L	2.L	3.L	—	13 Serranito	50	M.Valdés	1500, 1'34" 1/5
4.L	2.L	4.L	—	14 Redomado	50	H.Boquín	1500 floreo
D	—	—	—	15 Tesoro	50	A.García	1500, 1'35" 3/5

8a. Carrera — Premio IBSEN — 2.100 Metros

4 últ. perform.				Caballos	Ks.	Jockeys	Partidas
3.L	1.L	1.L	2.L	1 San Antonio	58	A.Fuertes	2100, 2'15" 2/5
1.L	3.L	0.L	0.L	2 Fosforito	56	J.Sberna	2000, 2'11"
5.L	1.P	5.S	4.P	3 Cocoa	55	R.Rodríguez	V. de correr
3.S	4.L	0.L	3.S	4 Cascarrabias	55	X.X.	V. de correr
1.R	1.L	0.L	0.L	5 Z.Bravo	55	F.Echagüe	1000, 1'1" 4/5
0.L	0.L	0.L	1.R	6 Misivo	55	D.Degaetano	2000, 2'16" a. p.
1.L	5.L	5.L	5.L	7 Chumbazo	55	J.Gularte	2100, 2'15" 4/5
1.L	1.L	1.L	2.L	8 Universo	55	M.F.Ortiz	1000, 1' 3/5
4.L	0.L	1.L	0.L	9 Robinson	55	X.X.	—
0.L	0.P	2.L	0.S	10 Mayacó	53	X.X.	—
0.L	5.L	0.R	0.L	11 Primor	52	V.Lanzalot	2100, 2'18" 1/5
0.L	0.P	2.L	0.L	12 Abur	52	L.Martínez	2100, 2'15", t.
0.L	0.L	0.L	0.L	13 Lorenzón	52	M.Fernández	—
4.L	0.L	4.L	0.L	14 Mate y Venga	52	A.Andreoni	2000, 2'12" 3/5
4.L	1.L	5.P	0.L	15 Novelero	51	R.Amadeo	1500, fl. p. f. t.
0.L	5.S	4.P	3.L	16 Standard	51	C.Riero	1800, 1'57" ar.
4.P	1.P	3.S	2.P	17 B.Hermano	50	R.Vadala	1500, 1'36" 3/5, t.
5.L	0.S	4.S	1.S	18 Tenga Mano	50	J.Caballero	2000, 2'15", t.
3.L	0.L	2.L	4.P	19 Azucarado	50	J.Pivotti	2200, 2'22", ar.
1.L	0.L	0.P	0.L	20 Mazo	49	M.Valdés	2000, fl. bien

¡QUE FIJADOR FORMIDABLE! ¡Qué calidad ...y qué fino su perfume!

SE EXTIENDE FACILMENTE POR EL CABELLO, SIN PEGOTEARLO, Y LO MANTIENE BIEN PEINADO TODO EL DIA!

Sí, Fijador Palmolive asegura una presencia atractiva... conquistadora, por su calidad realmente excepcional!

Fijador Palmolive es diferente; está hecho con escamas de goma tragacanto de Persia, alcohol y un finísimo extracto de agradable perfume.

Compre hoy mismo un frasco de Fijador Palmolive, úselo... y Ud. también dirá: "Qué fijador formidable!"









PROFESIONALES

PIEL - LUES Dr. G. Dicovsky ESPECIALISTA. Génito Urinarias (ambos sexos). Diplomado en 1920 en Méd. y Cirugía. LAVALLE 1191. De 11 a 13 y de 15 a 20

Dr. D. STIGOL. GENITO - URINARIAS. SIFILIS . PIEL. Consultas de 10 a 21 . 23-2906. BRASIL 923 PLAZA CONST.

PARTERA. BARRIONUEVO ELVIRA M. A 1 cuadra de Belgrano y Entre Ríos. CONSULTAS TODOS LOS DIAS. POZOS 411 — T. A. 38-7590

PIEL - SIFILIS. Espec. Hosp. ARGERICH. Trast. gland., debilidad sexual. Ambos sex. Dr. LOSOVIZ. De 10 a 21 hs. VIAMONTE 1646, piso 1º. T. A. 35 - 8482

Dr. ALFREDO GARFUNKEL. Jefe del Dispensario Municipal Nº 3, ex jefe de trabajos prácticos de la Facultad de Ciencias Médicas y del H. Ramos Mejía. Clínica Médica. Matric. 06063. CONSULTAS: De 15 a 17. SOLIS 1392 T. A. 26 - 4721

Dr. A. R. ZAMBRINI. Profesor Extraordinario. Jefe del servicio de nariz, oído y garganta del hospital Ramos Mejía. MAIPU 726 — Lunes, miércoles y viernes de 14 a 17 horas

Dr. BORIS MALAMUD. MEDICO OCULISTA. Jefe de trabajos prácticos de la Facultad de Medicina. Jefe del servicio de oftalmología del hospital de San Fernando. Oculista de los hospitales de Clínicas y Alvear. Lunes, miércoles y viernes, de 15 a 18. URUGUAY 782 T. A. 44 - 6824

URINARIAS TRASTORNOS GENITALES. SIFILIS . PIEL. Dr. M. RABINOVICH de 15 a 20. J. E. URIBURU 770 . T. A. 47-4970

GENITO-URINARIAS. SIFILIS - PIEL (Ambos sexos). T. A. 48 - 3025. Dr. M. SLININ . De 9 a 11 y 16 a 20. SARMIENTO 2781

Dr. BALABAN — Proctólogo. (HEMORROIDES). Corrientes 1515 — T. A. 35-4065 y 71-4990. Lunes, miércoles, viernes, de 15 a 18 hs.

Nerviosas y Mentales. Dr. C. SANCHEZ AIZCORBE (Trastornos glandulares). Paraguay 1365. De 9 a 12 y 15 a 19 hs.

PARTERA CASAS. Atiende todos los días de 10 a 22 hs. Bmé. MITRE 1970 p. 1 - 47-5155 (Alt. Rivadavia al 1900).

TRASTORNOS CIRCULATORIOS. Dr. A. STIGOL MONTEVIDEO 459. VARICES. Consultas: de 16 a 20. U. T. 38 6130

LA ROSA DE LOS VIENTOS

★ Los eslabones perdidos

¿CUALES son los eslabones perdidos? Pueden ser de tres clases: 1º, razas de hombres que no han perdido sus caracteres simiescos; 2º, razas de monos que han comenzado a tomar caracteres humanos; 3º, razas de seres que ni fueron exactamente hombres, ni exactamente monos, sino que exhibieron las propiedades características de ambos.

(Dr. Miller (De "The New York Times Magazine")

★ Pedro, El Ermitaño

EN Hollywood no sólo abundan estrellas y astros o aspirantes a esa jerarquía estelar. Prolifera también por sus alrededores una extraordinaria cantidad de seres de la más extravagante y rara catadura. Está, por ejemplo, Pedro El Ermitaño, que ha elegido las montañas de California para recluirse y que aparece así vestido llevando un cayado por las calles más concurridas de Los Angeles.

(De "Papeles" de La Habana)

★ Edad relativa

SENTIMENTAL y muy conveniente era la forma que empleaban las mujeres de la antigua Grecia para calcular su edad. En lugar de sumar años, recordando la fecha de sus respectivos nacimientos, sólo empezaban a contarlos a partir del día en que se casaban.



Por lo tanto, las que obtenían marido a una edad más temprana, seguramente las más bellas, venían a ser mayores que las que no conseguían casarse sino más tarde. No puede negarse que tal método tiene visos de justificada compensación.

(...e "The Devil's Dictionary")

★ 200.000.000 de partículas

CADA vez que una persona respira, exhala 200.000.000 de partículas que se tornan visibles en una atmósfera muy fría. Tal es el reciente descubrimiento llevado a cabo por el doctor George R. Wait, de la Institución Carnegie de Washington. Casi todas las partículas se hallan cargadas eléctricamente, algunas con signo positivo, otras con signo negativo. En una montaña fría, la humedad se condensa alrededor de estas partículas, las cuales son muy comunes en el aire, sobre las chimeneas y en el escape de los automóviles. Si no fueran exhaladas dichas partículas, el aliento sería invisible al aire libre, en un paisaje nevado.

(De "The Ney York Times Magazine")

★ La herencia en Suecia

SEGUN se desprende de documentos, que todavía se conservan, numerosas granjas suecas han sido propiedad de la misma familia durante 600 años o más tiempo. Han pasado de generación a generación desde el siglo XIV, e incluso desde una época anterior todavía. Tales granjas existen en todo el país.

(De "Oficina Sueca Internacional", abril de 1948).





★ Falló Conan Doyle

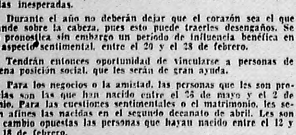
LOS famosos poderes deductivos de Arturo Conan Doyle, el célebre creador de Sherlock Holmes, le fallaron una vez miserablemente. En la época en que escribía pequeñas comedias, un joven actor le propuso que hiciera un fondo común con sus ganancias y las repartieran para toda la vida. Conan Doyle no pudo contener la risa. Años más tarde, se arrepintió. El actor se llamaba Carlitos Chaplin.

(De "Progress Digest").

Chimenterios Estelares

LOS niños que nazcan hoy poseerán muchos buenos rasgos de carácter, pero estarán inclinados a la testarudez y al excesivo orgullo, cosas que pueden acarrearles dificultades durante su vida. Manifestarán siempre un ardiente deseo de hallarse a la cabeza de todas las cosas, y ésta puede ser una de las causas que retardarán su propio progreso. Esta excesiva vanidad deberá ser combatida desde pequeños, para evitarles más tarde amargos desagrados, que les sobrevendrán al ver que sólo con constancia y esfuerzo han de lograr lo que ellos creían tener de antemano merecido.

Tendrán una salud muy buena y larga vida. Serán de afectos leales y sinceros, exigiendo en los demás las mismas cualidades. Es muy probable que contraigan matrimonio con parientes, amigos de la infancia o cuñados o con personas que hayan sido rivales, respecto a sus primeros afectos.



* * *

A los del cumpleaños se les recomienda este año prevenirse contra los placeres excesivos o el trabajo demasiado intenso, para evitar el cansancio físico o el surmenage. Si proceden de esta manera, les espera un año de gran éxito y felicidad.

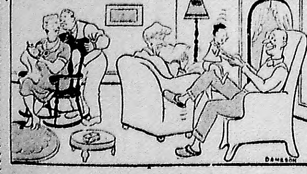
Les convendrá mantenerse también alejados de toda clase de especulación en los negocios, para evitar pérdidas inesperadas.

Durante el año no deberán dejar que el corazón sea el que mande sobre la cabeza, pues esto puede traerles desengaños. Se les pronostica sin embargo un período de influencia benéfica en el aspecto sentimental, entre el 20 y el 28 de febrero.

Tendrán entonces oportunidad de vincularse a personas de buena posición social, que les serán de gran ayuda.

Para los negocios o la amistad, las personas que les son propicias son las que han nacido entre el 26 de mayo y el 2 de junio. Para las cuestiones sentimentales o el matrimonio, les serán afines las nacidas en el segundo decanato de abril. Les son en cambio opuestas las personas que hayan nacido entre el 12 y el 18 de febrero.

Para aquellas damas que hoy cumplen años y piensan contraer matrimonio este año, las estrellas indican fecha apropiada para hacerlo entre el 3 y el 6 de abril.



El mensaje de los cielos para todos y para mañana es:

DIA favorable para las mudanzas. Si es necesario iniciar un viaje, convendrá hacerlo en las horas de la mañana, pues las de la tarde no son propicias para ello, ni buenas para los negocios de riesgo.

Será el día más favorable de la década, ya que las estrellas marcan absoluta normalidad. En el orden comercial y financiero, todas las transacciones comunes se llevarán a cabo con tranquilidad.

En el terreno de las actividades intelectuales o artísticas, el día también se presenta favorable.

* * *

PERO este viernes será especialmente propicio para todo lo que se refiera a los afectos de la familia. La vida doméstica tendrá un día armonioso y todas las relaciones que se inicien en el día de mañana, se desarrollarán bajo el signo de la serenidad.

* * *

AXIOMA para el día de mañana: "Dulce es el trabajo de quien trabaja contento; y dulce el descanso de quien lo tiene merecido".

RIP KIRBY

por Alex Raymond





PROVOLONE

por Dick Wingert



—¡Claro, usted se limita a decir "¡Mátelas!", pero yo tengo que matarlas!

RUSTY

por Frank Godwin



CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO

por Leslie Turner



EL VIEJO CASCANUECES

por R. Van Buren

NO HA QUERIDO ACEPTAR LA PRESIDENCIA. ¿POR QUÉ HARÁ ESO?
HAY QUE DESCARTAR LA IDEA. ES CIERTO QUE CUANDO ME OFRECIERON SER GOBERNADOR PASÉ POR LAS MISMAS DUDAS
HACE SEIS AÑOS QUE SOY GOBERNADOR Y NO HA OCURRIDO NADA. ¿QUIÉN SABE SI TAMPOCO OCURRIRÍA DURANTE EL PERÍODO PRESIDENCIAL..?
¿DEBO O NO DEBO ACEPTAR?

SIR BALALAIKA

por R. B. Fuller



DON GRAPINI

por Battaglia

¡VAMOS! ¡TÓMELA DE UÑA VEZ!
¡GLUP! ¡GLUP!
¡YO NO SABÍA QUE EÑA UÑ PURGAÑTE!
¡ESO SE LO CUENTA AL "COMI"!

TARZAN

por E. Rice Burroughs







EL PEQUEÑO ABNER

por Al Capp









AUNQUE PAREZCA EXTRAÑO

por John Hix



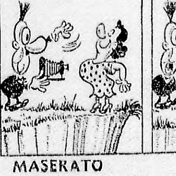
BUZ SAWYER

por Roy Crane



PIRULO

por Fola







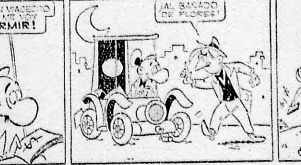
¡QUE VIDURRIA!

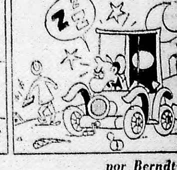
por Willard

ESE TIPO ROSETE ES MACANUDO
SATURNO, LE HE DICHO AL SEÑOR ROSETE QUE ESTÁS HABLANDO BIEN DE ÉL
¡AH!
Y ME HA CONTESTADO QUE LAMENTA NO PODER HACER LO MISMO RESPECTO A TI
SI FUESE TAN EMBUSTERO COMO YO, NO LE SERÍA DIFÍCIL

MASERATO

por Sagrera





EL JUEZ JUSTO

por Brent y Wells



PELADILLA

por Berndt



Conceptos de un Alférez Sobre los Escritores

Los Personajes de la Novela han Vivido con el Autor



Yo fuí Legionario en RUSIA

IV

HAY una inmensa muchedumbre en la estación, que viene más por curiosidad que por sentimientos a la despedida. Los voluntarios o los quijotes, según los puntos de vista, se hacinan en unos vagones de un tren de mercancías, en donde reina un horrible olor a ganado vacuno. A muchos este olor les parece de perlas e inmensamente castrense; sin embargo, a mí este vaho me produce la impresión de nuestra próxima partida a un matadero.

Es curioso; en la vida a veces ocurre que por un simple detalle, por una somera impresión del momento se echan por tierra las más caras ilusiones. Aquel olor me ha hecho despertar de una observación que no había logrado ver en días anteriores.

Las autoridades que habían venido a despedirnos, más que antiguos conocidos me parecían ahora empleados de pompas fúnebres, que portaban los pertrechos para amortajarnos. Los himnos que entonaban repercutían en el abovedado como un coro catedralicio en acción de gracias por haber encontrado unos miles de ingenuos que, por enésima vez —triste destino de la juventud hispana—, iban a defender la vida muelle de unos cuantos burgueses hipocondríacos.

◆ ¡Adiós Madrid! ¿Hasta cuándo...?

El silbido de la locomotora, plañidero y jadeante, dió la señal de partida. En nuestro compartimiento, si así se le puede llamar, hay viajeros de la más variada especie. Rezamos una oración, la que en mi fuero interno dedico fervorosamente a España, pidiendo a Dios que, cualesquiera sean los hombres que la gobiernen, no traicionen la sangre vital que esta juventud va a derramar, juventud tan combativa como candorosamente ingenua, que por unas cuantas frases hechas se habían lanzado en el torbellino bélico, de una manera olímpica, con el pensamiento puesto en Dios y el gracejo y verbo a flor de labios.

MAÑANA NOTA V
"De Graffemborg a un Cabaret Ruso"

El caballo de hierro no deja de traspirar las mismas gotas de sudor aceitoso por su ennegrecida tez. En nuestro vagón, un oficial nos entrega una chapa que bautizamos con el nombre de "placa vitalicia". Será ya nuestra eterna compañera de toda la vida y quizá muerte, y dichoso de aquel que pueda devolverla algún día sin necesidad de intermediario.

Se origina una pequeña disputa entre Jaimito y el sargento Haro. El primero es un mozalbete madrileño, con esa gracia, sal y pimienta muy propias del chulillo de barrio bajo de la ciudad. Haro, el clásico sargento de corte universal: cabello alborotado, gritos estridentes, orejas no muy limpias y aire de suficiencia.

—Algunos —dice Jaimito— no acostumbrados a comer caliente en su vida, no se apean de sus plebeyas normas ni entre gente decente.

Esta observación se la hacía al sargento por las reiteradas visitas que efectuaba a una lata de "foie gras".

—Deslenguado, si tuvieras un tanto así de vergüenza —dice Haro, haciendo un gesto con la mano— no habrías venido aquí, pues la guerra es para hombres y no para consumidores de productos lácteos. Si no fuera por tener que pagarte por bueno "te la cargarías"...

Es curioso; más tarde estos dos seres estarían indisolublemente unidos y un trágico destino les aguardaría por igual.

Los otros dos compañeros de nuestra habitación rodante, excluyendo a Antonio, representan los dos polos opuestos. Uno de ellos, Bruces, es un antiguo legionario, que, según su propia confesión, se iba a Rusia porque en su pueblo la vida pacífica le mataba lentamente y le corroía la nostalgia de su anterior vida aventurera. Durante sus años de mercenario de la Legión le habían desalojado el maxilar superior de incisivos y molares que, a juzgar por la perspectiva, no se había cuidado de rellenar. A veces, cuando nos relataba sucedidos de su anterior vida aventurera, Jaimito le interrumpía diciéndole:

—No nos interesan tus títulos honoríficos.

El otro compañero no aparenta tener más de 30 años. Se llama Miguel Angel, tiene cara de vaca y ojos somnolientos. Todos sus actos y su aspecto indican placidez. Terminó filosofía y le encanta la música de Mozart.

◆ Personajes y autores

Entra el alférez Jaume a charlar un rato con nosotros. Su estoicismo hacia la fetidez de nuestro vagón, nos aumenta su simpatía. Al enterarse de mis pretensiones de escribir me preguntó:

—¿No te parece que los personajes de las novelas fueron seres reales y que han vivido más o menos ligados a la vida del autor?

—Es muy posible — respondí—, aunque en términos generales creo en la imaginación del autor para forjar personajes. Ahora bien, los creadores de la novela grande, Dostoievsky, Balzac, Hamsun, etc., son a mi juicio, los autores que crearon sus personajes, "sacados" de la vida real.

—Exactamente —repuso el alférez—. Imagínate por un instante a Knut Hamsun, dando un paseo por Christianssund; por el frío que hace lleva el abrigo subido hasta las orejas. El viejo Mack de Sirilund puede aparecérsele en cualquier esquina.

—¡Hombre!, ¿usted?

—El mismo en carne y hueso, señor Hamsun. ¿Y usted? ¿Qué es de su vida? ¿Por dónde anda metido?

—Pues ya ve, me propuse dar un paseíto para estirar las piernas... y mire usted por dónde le vengo a encontrar...

—Sí, hombre. ¡También es casualidad! ¿Vamos a tomar una copita?

—¡Cómo no!, señor... señor Mack, eso es, Mack de Sirilund.

—Y ya tiene usted amigo, a Knut Hamsun moviendo a su placer al personaje en cuestión y comienzan a salir sus magníficas novelas.

Los aviones alemanes de reconocimiento, vuelan a baja altura para proteger la expedición por territorio francés. Alguien nos insta que nos durmamos, pero seguimos la conversación.

—Estoy de acuerdo con usted —interviene Antonio—, pero con la salvedad de que la pluma del escritor noruego, con la ayuda de su genial propietario, anuda esas palabras con garbo y elegancia. Les dice, "tirar por aquí, ahora por allá", hasta que termina bordando sus celebrados libros. Mientras que la pluma de cualquier otro, va escribiendo, pero llega a un momento en que se arma un lío, se embarulla, frena... y no sale nada.

—Ahí está la cuestión —responde Jaime—; en ordenar esas palabras y darles vida, pero como son tantas... sólo personas escogidas pueden hacerlo.

El oficial nos desea buenas noches. Bostezamos y nos tumbamos en un rincón. Los aviones siguen zumbando. En fin, mañana será otro día.

ILUSTRO GÜIDA

Dr. VASQUEZ RAMOS
Abogado Mexicano y ex Juez Civil
ASUNTOS DE FAMILIA en MEXICO y Uruguay. Informes GRATIS
LAVALLE 986, p. 3°, T.A. 35-0291

****

Absolvióse a 23 Magnates Industriales de Alemania

NUREMBERG, 29 (United). — Veintitrés directores del consorcio de productos químicos I. G. Farben fueron absueltos de responsabilidad criminal a raíz de la acusación de haber ayudado a Hitler a planear y ejecutar las guerras de agresión.

El tribunal sostuvo que los acusados no eran altos funcionarios públicos del gobierno civil, ni altos oficiales militares. Su participación fué de adeptos, no de jefes. "Si reducimos el nivel de la participación en forma de incluirlos en calidad de participantes, será difícil separar lógicamente la culpabilidad y la inocencia entre la gran masa del pueblo alemán".

Este fallo concuerda con la absolución de Alfred Krupp y otros once funcionarios de los talleres de armamentos Krupp, acusados de guerra de agresión; dicha absolución fué pronunciada hace varios meses.

El tribunal sostuvo que los planes de Hitler no eran comúnmente conocidos en Alemania, sea como guerra de agresión, sea como ataques a los países por separado.

El juez presidente, Curtis G. Shake, declaró que se trataba de un plan secreto. Al absolver a Karl Krauch, de 67 años, presidente del directorio de la Farben, el tribunal declaró que las pruebas demuestran claramente que no participó en el planeamiento ni la iniciación de guerras específicas de agresión.

Numerosos Artistas Llevan Sus Obras al Salón

MAÑANA, a las 17, clausúrase el plazo de admisión de obras con destino al Salón Nacional de Bellas Artes, que se inaugura, según se sabe, el 21 de setiembre próximo. Esto quiere decir que los artistas como buenos criollos, recién entre hoy y mañana han resuelto emprender el camino de la calle Posadas 1725. Un buen criollo, en efecto, siempre deja las cosas para el último minuto.

Es lo que presumen los empleados de la Dirección de Bellas Artes, que se aprestan para cumplir mañana una tarea abrumadora. Hasta hoy sólo se habían depositado unas quinientas obras, que serán sometidas a la selección previa del jurado. Todos los años pasan de mil quinientas las obras que optan a los premios del salón. Nada induce a suponer que este año disminuya ese número. Por el contrario, la actividad plástica se ha acrecentado extraordinariamente en esta temporada. Si el índice de interés mostrado por dicha actividad se mantiene, habrá que imaginar para mañana una verdadera romería de pintores, escultores y grabadores por sobre los jardines de la plaza Alvear.

Gran afluencia

Pero esta mañana, sin embargo, eran muchos los artistas que se congregaban en el ancho hall de la sala de exposiciones de la calle Posadas. Artistas conocidos —Jarry, Berni, Grillo, Requena, Escalada, Borraro, y tantos otros— alternaban con principiantes desconocidos y temerosos. Mirar a un principante —a un desconocido artista— es siempre sobrecogedor. ¿No puede esconderse allí, en ese hombre, en esa muchachita tímida y por instantes temblorosa, el genio que todos desearíamos "descubrir"?

Pero el engranaje burocrático del salón es implacable: es casi un osario de sueños. Los cuadros (que han costado tantos desvelos), las esculturas, los grabados, toda esa arquitectura de esperanzas, de atisbos, de pequeñas o grandes ilusiones, resulta prontuariada por empleados muy gentiles, a los cuales el cronista no puede expresar sino agradecimiento por sus múltiples amabilidades. Una simple boleta en papel rosado, un recibo y luego van los cuadros apilándose en triste condición de cosas muertas. Allí comienza su calvario. Pasado mañana, efectivamente, los jurados iniciarán su labor de selección. Muchos de esos cuadros iniciarán el camino del retorno al taller, sin alcanzar el fasto inaugural del 21 de septiembre. Sic transit...

Elección del jurado

Simultáneamente con la recepción de obras, realizóse durante estos días la elección de los jurados que representarán a los expositores. El reglamento del salón concede dos representantes de los expositores para cada una de las tres secciones —pintura, escultura y grabado—, en que se divide el certamen. Las tres asociaciones principales presentan sus listas, y en los elencos de la Sociedad Argentina de Artistas Plásticos, de la Asociación Estímulo de Bellas Artes y del Círculo de Bellas Artes, figuran nombres prestigiosos. Raúl Soldi, Enrique Policastro, Adolfo Montero, Manuel Coutaret, Stefan Erzia, Horacio Juárez, Juan Carlos Oliva Navarro, Ricardo Musso, Caputo Demarco, Abraham Vigo, Enrique Fernández Chelo: he aquí algunos de los nombres entre los cuales deberán optar los concursantes para la defensa de sus intereses. Mañana se realizará el escrutinio, y de inmediato, completado el jurado con los representantes directamente designados por la Secretaría de Educación, comenzará la labor previa de selección, término violento de tantas ilusiones.

Predominio de la pintura

Todo otro juicio queda reservado para el momento decisivo del 21 de septiembre. Pero, por de pronto, una cosa puede quedar destacada: este año no variará la tendencia de los anteriores, en cuanto al predominio desproporcionado de la sección pintura. Acaso esa desproporción se acreciente. Ya dijimos alguna vez que ese podía ser un tema de meditación, acerca del destino de las artes plásticas en la Argentina. No parece que el salón de este año contradiga lo que ya es una norma.

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA
BUENOS AIRES
Fundado en Buenos Aires en 1872
Buenos Aires, 46 sucursales en el país. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 434 al 468

CORREO ARGENTINO — Central (B) y Suc. Cabecera — FRANQUEO A PAGAR CUENTA N° 35 — TARIFA REDUCIDA Concesión N° 10



Una selección en la que están representados los más populares poetas antiguos y modernos

Almafuerte, Milongas clásicas 1.50
Almafuerte, Poesías 1.50
Baudelaire, Pequeños poemas 1.50
Baudelaire, Paraísos artificiales 1.50
Bécquer, Rimas y leyendas 1.50
Blomberg, Canciones históricas 1.50
Carriego, Misas herejes 1.50
Darío, Azul 1.50
Darío, Baladas y canciones 1.50
Darío, Canto a la Argentina 1.50
Darío, Cantos vida y esperanza 1.50
Darío, Prosas profanas 1.50
Espronceda, Poesías escogidas 1.50
Geraldy, Tú y yo 1.50
Herrera y Reissig, Extasis 1.50
Menéndez, 100 mejores poesías 1.50
Mistral, Desolación 1.50
Nervo, El arquero divino 1.50
Nervo, Elevación 1.50
Nervo, En voz baja 1.50
Nervo, La amada inmóvil 1.50
Nervo, Los jardines interiores 1.50
Nervo, Perlas negras 1.50
Nervo, Plenitud 1.50
Nervo, Serenidad 1.50
Neruda, Veinte poemas de amor 1.50
Quevedo, Sonetos picarescos 1.50
Quevedo, Sátiras picarescas 1.50
Roldán, Llamas en la noche 1.50
Salomón, Cantar de los cantares 1.50
Tagore, El cartero del rey 1.50
Tagore, El jardinero 1.50
Tagore, La cosecha 1.50
Tagore, La luna nueva 1.50
Verlaine, Canciones para ella 1.50
Verlaine, Poemas saturnianos 1.50

Editorial TOR
DIAG. NORTE 580
BS. AIRES - T. A. 34-3865

TEATROS

COLON — Hoy, a las 21 Función extraordinaria Nº 33: EL TROVADOR, de Verdi, con M. Rinaldi, S. César, M. Pignane-lli, C. Guichandut, A. Vela, J. Zanin, C. Grassi, T. Gagliardo, V. Tavini. Director: Juan Emilio MARTINI.
Loc. en venta: quedan únic. localidades altas a los costados y de pie.
—SABADO a las 17.30, func. extraord. Nº 36, Sesión de danzas a cargo de la bailarina española MARIEMMA. Al piano F. Lucuriaga; guitarrista Niño Posadas. Loc. en venta. PLATEA c/imp. $ 12.
—Sábado, a las 21, Octava func. de abono a sábados nocturnos: EL MATRERO, de Felipe Boero, Dir.: Héctor Panizza; LA BOUTIQUE FANTASQUE, de Rossini-Respighi. Dir., Juan Emilio Martini.
—Domingo, a las 17 func. extraord. Nº 37: LA BOHEME, de Puccini. Dir.: Juan Emilio Martini. Loc. en venta. Plat. $ 10.
Abono a 2 conciertos del tenor Beniamino Gigli. Precios del abono (incluído el impuesto de ef.): Palcos (con 6 entradas) bajos y balcón, $ 253; íd altos y baignoires, $ 210; íd cazuela, 147; íd galería, 84. PLATEA y platea balcón $ 36; cazuela 1a. y 2a. filas, 28; íd 3a., 24; tertulia 1a. fila, 28; íd 2a., 24; íd 3a., 20; galería, 12; delantera de paraíso, $ 8.

APOLO — Corrientes 1384. 38-3938. — Calefac. Cía. Cicarelli, Rinaldi, Lusiardo, Derdós. — Hoy a las 22.15, gran func. a beneficio de la Casa del Teatro. Premiere: Hay baile en la Cruceci-ta (Brochazo del 900), de Germán Ziclis, e N. Marshall, P. Arias, O. Bonna, M. Capión, E. Serrano, etc.

ARGENTINO - B. Mitre 1448. 38-4688 - Cía. Nélida Quiroga-Ricardo Canales. — Hoy 18.15 y 22 gran éxito: LA CASA DE SALUD, de Paso y Dicenta. Pit. $ 4.20.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1707. — Hoy 18.15 y 22.15 Cía. Enrique Serrano, c. P. Mary, E. Colomer, B. Frontaura, en: ¿VENDRAS A MEDIA NOCHE?, de P. Ríos y Olivari. Pull. $ 2.50.

AVENIDA - Av. de Mayo 1222. (Calef. Nuevo y último espectáculo presenta hoy a las 22.15 María ANTINEA y su Cía. de arte español titulado: FIESTAS ESPAÑOLAS. El 20 de agosto func. en honor de María Antinea. Domingo 22, despedida.

ATENEO — Paraguay 918. 31-2888 — Hoy 18.20 y 22.15. Espec. Gallo present. E. Gramática, I. Marga, A. Pagano, M. Faust Rocha, en: LA CASA SIN ALMA (inc. p. menores).

BUENOS AIRES — Corrientes y Callao. 35-6000 — Cía. Olinda Bozán, c. P. Pastore, J. Gómez. Hoy 18.15 y 22.15 risas con: Hoy canta doña Rosina (inc. menor) de Ziclis. Canciones por O. Borán.

CASINO — Maipo 316. 31-3500 — Mucio, Pepe Arias c. H. Dresel, N. Mara. Hoy gran éxito de la Cía. Arg. de Espec. Mall, etc. 18.30 y 23.15: Carrousel de estrellas: 21.40: Y Pepe volvió con música.

COMEDIA — Paraná 426. 35-0226. — Revistas cómicas Anchart, B. Amaro, B. Fernández, F. Ochoa, etc. 18.30 y 23.15: ¡Qué lindo es hacer gauchadas!; 21.45: Los colores de mi tierra. Pull. $ 3.

CÓMICO — Corrientes 1280. 35-2108 — Hoy 18.15: Beneficio; 22.15, Lola Membrives en la bella comedia de Pemán: LA CASA. 3 actos de honda humanidad, con un asunto común a todas las familias.

EL NACIONAL - Corrientes 960. 35-0610. Zarzuelas Cubas - Abad. Hoy 18.30 y 22.15: Doña Francisquita, c. C. Esteves, O. Dix, M. Cubas. Loc. en venta.

EMPIRE (Teatro Intimo). — Hipólito Yrigoyen 1934. 47-8770. Hoy 18.30 y 22.15 grandioso éxito de la Cía. Arg. de Comedia Luisa Vehil con M. Collado y un gran elenco en la 221 repr. de Jugar a vivir, de E. Suárez de Deza. Plt. $ 4.25. Loc. en venta para toda la semana.

LICEO - Rivadavia y Paraná. 38-4291. Hoy 18.30 y 22.15, gran acontecimiento, por últ. vez: MALVALOCA, por la Cía. Esp. de Comedia c. A. Lassalle, A. de la Torre, M. Reid, Astort, Codina, Manent, Ariño, etc. — Mañ.: LA OTRA HONRA.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-3882. — Cía. Arg. de Grand. Rev. c. Capián S. Bonda, Fortune, etc. 18.30 y 23.15: Historia cómica de Buenos Aires (inc. p. menores); 21.40: El cocktail del día.

MARCONI - Rivadavia 2330. 47-0116. Cía. Nápoli Canora. — Hoy 21.30 func. en honor de los destacados artistas Ugo Moriti y Lidia Gaya con la obra de gran éxito: IL BANDITO, Acto variado.

MUNICIPAL - Corrientes 1330. 35-8611. Hoy a las 18.30 Rosario y Antonio "LOS CHAVALILLOS". Famosos bailarines españoles. Danzas de Albéniz, Granados, Falla, T. Bretón y otros. Plt. c/impuesto, $ 12.00. Bol. desde las 10.
—A las 22.15: NOVELERA, del Dr. Pedro E. Pico. Plt. c/imp. $ 3.15.

NACIONAL CERVANTES - Libertad 815. 41-2224. — Comisión Nacional de Cultura. Hoy 18 y 22 en punto: LA DIVISA PUNZO, de P. Groussac. Platea $ 2. — Mañ. 30, repos.: Los muertos, de F. Sánchez.

ODEON — Esmeralda 367. 31-3633. — Cía. francesa Henri Rollan-Julien Bertheau. Hoy a las 18, 3ª vespert. abono: Trois garçons, une fille; a las 22: L'Evental (extraordinaria).
—Asoc. Amigos de la Música. Martes 3 de agosto, a las 21.30, present. del compositor Jacques Ibert, dirig. el Conj. de Cámara Lierke Spiller en obras contemporáneas francesas. Localids. en venta.

POLITEAMA - Corrientes 1478. 38-5214. Cía. Mapy CORTES - Pedro QUARTUCCI, c. Sara Guasch, Victory Ballet. 18.15 y 22.15, éxito de la comedia musical: El mayordomo de la Pompadour, con Tomara y Orloff. Platea 6.90 (inc. men.)

Pte. ALVEAR - Corrientes 1659. 35-6076. Hoy 18.30 y 22.30: A. García Buhr en: EL INGLES DE LOS GUESOS, de Lynch. Domingo, despedida de la Cía.

SMART - Corrientes 1283. 38-2592. — Ult. 5 días de los grandes éxitos de MIGUEL DE MOLINA. Func. completa, $ 8. Hoy 18.30 y 22.15.
—MIERCOLES 4 de agosto, debut de la Gran Cía. Argentina de Revistas ALBERTO CASTILLO.

SOLEIL - Corrientes 3150. 79-2307. — Hoy 21.45, el insigne Maurice Schwartz y la juvenil Charlotte Goldstein en la grandiosa obra: SHYLOCK Y SU HIJA en 2 partes y 14 cuadros. Loc. en venta.

VARIEDADES - Lima 1615. 23-1303. — Hoy 3 horas de risa con el éxito del año: En un burro tres baturros. Cía. Francisco Charmiello. A las 18.30 y 22.15.

CINES

AMBASSADOR - Lavalle 777. 31-0700. 18.40 y 22.40: UN ENVIADO DEL CIELO, p. Cary Grant, Loretta Young, D. Niven; 21: Idilio en el desierto, p. Jean Arthur.

AMERICAN - Córdoba 1785. 44-0494. Cuidado con las imitaciones, c. La Cruzada del Buen Humor; Lucrecia Borgia (inc. men. 14 años); Un marido ideal.

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6967 — 48 horas de terror; Los condenados, G. Raft (prog. no ap. men. 14 años).

ASTOR — Corrientes 746. 31-5541 — El lechero; El gorrión caído; La hija del divorcio. Pl. $ 1.20.

ATENEO — Piedras 646. 31-6346. — Una mujer sin importancia; El retrato; El barco sale a las 10 (programa inc. menores de 16 años).

ATLANTIC — Belgrano 1260. 38-2726 — Cuidado con las imitaciones; Chingolo; Lucrecia Borgia. Cont. desde 14.40.

AVENIDA - Av. de Mayo 675. — Cont. Escuela de esquiadores; Not., deport.; Los tres mosqueteros (1 y 2 epis.); El misterioso Sr. Valentine. Precio único $ 0.60.

BIARRITZ — Suipacha 482. 35-0156 — Hoy 18.30 y 22.30: EL DIABLO Y LA DAMA (no apt. men. 18 años); 20.30: Repique de gloria (inc. men. 18 años).

BROADWAY - Corrientes 1155. 35-2345. Hoy 21: El castigo del cuatrero; 18.30 y 22.30: EL ABRAZO DE LA MUERTE (inc. men. 14 años), c. Ronald Colman. Platea $ 4; pullman $ 3.

★ **CALLAO** — Callao 27. 38-1898 ★ Cont. 18.30 y 22.10: Camino de Río, B. Hope; 21: La puerta de oro, Ch. Boyer y P. Goddard; 20.20: Rombalera, Olga San Juan.

CAPITOL - Santa Fe 1848. 44-2379 — Hoy 18.25 y 23: Historia de una mala mujer, D. del Río (inc. men. 18 años); 21.30: Tenía que ser tuya; 20: El fabricante de sueños.

CATALUSA - Corrientes 2046. 47-0862. Not.; Todo un hombre; Teresa Venerdi; Por ellos... todo, F. Muiño. $ 1.30.

CECIL — Defensa 845. 33-5879 — Cuidado con las imitaciones; Chingolo; Lucrecia Borgia (prog. inc. men. 18 añ.)

CERVANTES - Belgrano 1820. 38-2698. Cuidado con las imitaciones; Lucrecia Borgia; Allá en el lejano oeste.

CINELANDIA - Corrientes 1743. 35-6100. Recuerdo de aquella noche; El retrato (inc. men. 18 años); Rodríguez, supernumerario, P. Arias.

DILECTO — Córdoba 1661. 42-6255 — Corazón de turco; Soy un prófugo; Cuidado con las imitaciones.

ECLAIR — Corrientes 1428. 38-4138 — Pit. $ 0.60: El regreso de Montecristo; Bandoleros de ayer; Caro favor.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1846. — La loba de Londres (inc. men. 14 años); Indomable; El desterrado, D. Fairbanks.

EXCELSIOR - Corrientes 3234. 62-4637. Cuidado con las imitaciones; Chingolo; Tontos de altura, Laurel y Hardy.

GAUMONT - Rivadavia 1635. 38-0666 — Cont.: Cuidado con las imitaciones; Dos colegiales en Oxford; Marineros de agua dulce.

GLORIA - Av. de Mayo 1225. 38-6966 — Cont. 13 a 24. Pull. $ 2. Ult. sem.: Coros y danzas de España; A mí no me mire Ud., Reina Santa (no ap. men. 14 años e inc. men. 18). — Jueves: La nave capitana.

GUARANI - Belgrano 2160. 48-7627 — Cuidado con las imitaciones; Dos colegiales en Oxford; Marineros de agua dulce; Carlitos en falso conde.

★ **GRAN CINE FLORIDA** — Florida 271. 32-6133. — Hoy 18.15 y 23: Tres contra todos; 21.20: Los caprichos de Eileen; 20.15: La hora trece. Variedades. Pullman $ 1.20.

GRAN CINE MITRE - Bmé. Mitre 1332. 38-5591. — Cuidado con las imitaciones; Soy un prófugo; La quinta calumnia.

IDEAL - Suipacha 378. 35-3300 — Hoy 18.40 y 22.30: Crimen en París (no apt. men. 14 años), c. Louis Jouvet, Suzy Delair, 1er. premio a mejor direcc.; 16.50-20.50: Juventud, c. G. Pasca. Loc. numeradas.

GRAN CINE LIBERTADOR - Corrientes 1334. 38-7443. Calef. Loc. num. 19 y 23: El canto de la vida, c. A. Valli (no apto men. 14 añ. e inc. men. 18 añ.); 18.30 y 22.30: Los pueblos dormidos; 20.50: FEDORA.

LOS ANGELES - Corrientes 1770. 35-3742. Hoy: Ser o no ser, C. Lombard; La jugadora (inc. men. 16 añ.); Cont. $ 2.

LUXOR — Lavalle 665. 31-3893. — Hoy 18.40 y 22.40: A punta de espada, c. W. Evths; 21.10: Un joven de suerte; 21: Varieds. Platea $ 3.

MONUMENTAL - Lavalle 780. 31-5818. Hoy 18.45 y 22.45: El reloj asesino (inc. men. 14 añ.), c. C. Laughton; 21: Como vienen se van (no apt. men. 14 años), p. D. Fitzgerald.

GRAN PALACE - Maipú 456. 31-4868. Hoy 18.30 y 22.30: Simbad, el marino, c. D. Fairbanks; 21: Persecución sin tregua (inc. men. 14 años). Pull. $ 2.

GRAN REX — Corrientes 857. 38-7000 — Hoy 20.50: Varieds.; 21: El peligro es mi elemento; 18.40 y 22.40: SAIGON c. Alan Ladd y Verónica Lake.

GRAND SPLENDID - Santa Fe 1800. 20: Vards.; 20.30: Las cuatro plumas; a las 18.20 y 22.40: Cuidado con las imitaciones, p. La Cruzada del Buen Humor.

CINE VICTORIA — Av. de Mayo 862. 34-1493. — 18.15 y 22.40: Mi corazón te guía; 21.10: Tarzán y la cazadora; 20: El dilema de Dick Tracy. Platea $ 1.50.

OPERA - Corrientes 860. 35-1335. Siempre localids. numeradas. Hoy 18.30 y 22.30, Viveca Lindfors, Dennis Morgan, Víctor Francen en: AL VENCEDOR (no apt. men. 18 añ.); 17-21: Vars.

SUIPACHA - Suipacha 442. 35-1195. Cont. Pullman $ 1.50. A las 17.15 y 21.10, James Cagney y George Raft: CADA AMANECER MUERO. 19 y 22.50: Errol Flynn en: EL HALCON DE LOS MARES.

HINDU — Lavalle 842. 35-1114 — Día policial: Hombres marcados; El lobo de mar; Mensaje siniestro (prog. inc. menores de 18 años).

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4435 — 18.35 y 22.30: El embrujo de la gloria, c. Gary Cooper; 21: Fruto de tentación, c. D. Lamour. Pull. $ 2.50.

INCA — Corrientes 1550. 35-6118 — Cont.: EL LECHERO, D. Kay; Mamá soltera; Música al natural.

LUX — Corrientes 1372. Continuado. El jockey estrella; Not., deport.; La montaña del misterio (3-4 epis.); Vaqueros en disfraz. $ 0.40.

METROPOLITAN - Corrientes 1343. Hoy estreno, 18.30 y 22.30. La apasionante vida de Donizetti: CANCION INMORTAL c. Amadeo Nazzari y Mariella Lotti; 17.10-21.10: Varieds. Loc. numerad.

METROPOL — Lavalle 869. 35-1936. — Débil es la carne (no ap. men. 14 años e inc. men. 18); Y los años pasaron.

MUNDIAL - Corrientes 959. 35-3545 — Herencia guerrera; El camino tortuoso; Cómicas.

NORMANDIE - Lavalle 861. 35-1600. Siempre localids. numer. Hoy 18.50 y 22.50: La secta del trébol, P. López Lagar, S. Gómez Cou, Amelita Vargas; 17 y 21, Libertad Lamarque en: ECLIPSE DE SOL.

NOVEDADES - Florida 364. 31-5155 — Not. Excl. Esp y Brit. Tregua en Palestina; Not. Arg.; Dib. col., vars.; La pelea Louis-Walcott, round por round.

OCEAN — Lavalle 739. 32-1515 — Hoy 18.45 y 22.45: ESCLAVA, c. Yvonne di Carlo; 21: Loquibambia. Plat. $ 2.40; pull. 2. Loc. sin numerar.

PARAMOUNT - Lavalle 845. 35-0999 — Sin sombra de sospecha; El tesoro de la sierra madre (prog. inc. men. 14 añ.); Variedades. Completa $ 1.

PARIS — Lavalle 769. 31-2916. — 48 horas de terror (inc. men. 14 años); Los condenados (no ap. men. 14 años).

★ **PETIT SPLENDID** - Libertad 976 ★ 41-1321. — 18.20 y 22.40: Historia de una mala mujer (inc. men. 18 añ.); 21.5: Tenía que ser tuya; 20: La venganza del ahorcado.

★ **PLAZA** - Corrientes 939. 35-7777 ★ Calef. Hoy 19.10 y 23.20: Historia de una mala mujer (inc. men. 18 añ.); 21.50: Tenía que ser tuya; 20.15: La venganza del ahorcado. Not.

PORTEÑO — Corrientes 846. — Cont. La pelea Louis-Walcott; Panam.; River-S. Lorenzo; Not. c. Tregua en Palestina; En defensa del hogar; Pluto; Vendedor de sorpresas. Plat. 0.60.

PREMIER - Corrientes 1565. 35-2113. Hoy estreno 18.40 y 22.40: ¡La película que conmueve al mundo! LUSTRABOTAS (no apta men. 14 años); 17.20 y 21.20: Mi vida en venta (inc. men.)

PRINCESA - Suipacha 460. 35-1112. Calef.: Las bodas del diablo; La mujer disputada (inc. men. 14 años); Plat. $ 1.

RADIO CITY - Corrientes 2067. 48-0030. Día cómico: Marco Antonio y Cleopatra; Romeo y Julieta; Un ángel sin pantalones. Pullman $ 0.60.

REAL — Esmeralda 425. 31-3600 — La salvación del barbudo; Líos políticos; Heroica Venezuela; Sobrinos de Donald; Lulú en el circo; No escaparás, etc. 0.60.

RENACIMIENTO - Lavalle 925. 35-1850. Hoy: A las 9, lección de química; 39 escalones; La dama desaparece.

ROSE MARIE - Lavalle 750. 31-5453. — Completa $ 1.50. Hoy 19.10 y 23.10: Cuidado con las imitaciones; 17.30 y 21.35: Oro del cielo; 20.30: Tontos de altura.

ROTARY - Corrientes 565. 31-8061. — La Polla de Potrancas; Velas blancas; Quiéreme con pasión; Not. Español; En la selva; Tengo derecho al amor.

★ **SARMIENTO** - Lavalle 852. 35-3338. ★ 18.30 y 22.40: Camino de Río, D. Lamour; 20.40: La puerta de oro, Ch. Boyer; 20.30: Variedades.

SELECT LAVALLE - Lavalle 921. 35-0235. Cont. Platea $ 1: La dama y el fantasma; Angel o diablo; Reto a la policía.

GRAN CINE TROCADERO — Lavalle 820. 35-1465. — Vards.; Chingolo; Cuidado con las imitaciones. Platea $ 1.50.

COLISEO - B. de Irigoyen 800. 38-2127. El lechero, D. Kaye; El gorrión caído; La hija del divorcio. Completa $ 1.20.

UNION - Independencia 2870. 45-2565. Cuidado con las imitaciones; Dos colegiales en Oxford; Marineros de agua dulce; Variedades.

FLORIDA - Galería Güemes. 34-0275 — Café del puerto; Vamos a bailar; Vards. (prog. só. p. may. de 18 años).

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 79-4213. — A las 18.10 y 22.50: No salgas esta noche, E. Serrano; 21.20: La muchachada de a bordo, L. Sandrini; 19.50: El cañonero de Giles, L. Sandrini; Dib. y Vards.

MEDRANO - Corrientes 3976. 79-3501-02. — A las 18.50 y 23.50: La Gran Cruzada del Buen Humor en: Cuidado con las imitaciones; 21.35: Dos colegiales en Oxford; 20.10: Marineros de agua dulce; Vards.

ROCA - Rivadavia 3753. 62-1516-17. A las 16 y 22.35: La Gran Cruzada del Buen Humor en: Cuidado con las imitaciones; 21.20: Dos colegiales en Oxford, Laurel y Hardy; 19.50: Marineros de agua dulce.

AVELLANEDA

COLONIAL — Av. Mitre 141. 22-7097. Yo soy tu padre; Hoy cumpleaños mamá; Una mujer sin historia.

MAIPU — Maipú 115. 22-7691. — El barco sale a las 10, P. Iglesias; Sabotaje; La dama de San Francisco.

P. AVELLANEDA - Mitre 894. 22-4377. Hoy cumpleaños mamá; Una herencia de París; Yo soy tu padre.

BRISTOL - Vélez Sarsfield 294. 23-3242. Los secretos del buzón; La serpiente de cascabel; El forastero.

GÜEMES - Montes de Oca 972. 21-4072. Camino de Río; La puerta de oro; La mujer que yo dejé.

BELGRANO

★ **CABILDO** - Cabildo 2347. 73-3852 ★ Cont. La locura de don Juan; Cinco rostros de mujer; Yo fuí una usurpadora. (Prog. inc. men. 18 añ.)

★ **GRAL. BELGRANO** - Cabildo 2165 ★ 73-7200. — 18.30 y 22.35. — Cual copa de cristal, J. Mason (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18); 21.30: Duro, vaquero; 20: Las tres glorias.

★ **Gral. PAZ** - Cabildo 2702. 76-3311 ★ 18.20 y 22.40: Camino de Río, B. Hoppe; 20.40: La puerta de oro; 20.10: Las bodas del diablo.

MIGNON - Juramento 2433. 73-3899.

PRINCIPE - Cabildo 2327. 73-2781. — Soy un prófugo; Chingolo; La Cruzada del Buen Humor en: Cuidado con las imitaciones.

★ **RITZ** — Cabildo 685. 73-0686. ★ 18 y 22.30: Camino a río, Bob Hope; 20.20: La puerta de oro; 20: Variedades.

BOEDO

BOEDO - Boedo 949. 45-4493. — Hoy La locura de don Juan; Cinco rostros de mujer; Chingolo. (Pro inc. men. 18 a).

CUYO — Boedo 858. 45-6975. — Hoy: Cuidado con las imitaciones; Almas inconquistables; Oro del cielo. $ 1.50.

EL NILO — Boedo 1063. 45-2984. — Cuidado con las imitaciones; Marineros de agua dulce; Dos colegiales en Oxford.

FOLLIES BOEDO - Boedo 1041. 61-2295. Por ellos..., todo; Teresa Venerdi; Todo un hombre.

FOLLIES SAN JUAN — S. Juan 3246. Cuidado con las imitaciones; Marineros de agua dulce; Dos colegiales en Oxford.

LOS ANDES - Boedo 777. 45-4233 y 7126. Casanova aventurero (inc. men. 14 añ.); Louis vs. Walcott; Por un cuerpo de mujer; Allá en el lejano oeste.

SELECT BOEDO - Boedo 875. 45-3767. La última carrozella; Fuerzas ocultas (inc. men. 18 añ.); Un gran tipo.

CABALLITO

LEZICA - Rivadavia 4622. 60-9695. Romanza en música; Cinco rostros de mujer; La locura de don Juan.

MORENO - Rivadavia 5050. 60-4303. Cual copa de cristal (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18); Abismo; Cuando volvamos a amarnos.

ODEON 2º - Av. La Plata 1782. 60-2199. El día que me quieras; El tango en Broadway; Tango bar.

★ **PELLEGRINI** - Gaona 1356. 59-1607 ★ 18.30 y 22.40: Cuidado con las imitaciones; 17.25 y 21.35: Dos colegiales en Oxford; 20: Marineros de agua dulce. Plat. $ 1.50.

★ **PRIMERA JUNTA** - Rivadavia 5538 ★ 60-3930. — Cont. El lechero, D. Kaye; El gorrión caído, J. Garfield; Las siete llaves, F. Terry. $ 1.20.

★ **RIO DE LA PLATA** - Av. Parral y Gaona. 60-5705. — 18 y 22.50: Camino de Río, B. Hope; 20.40: La puerta de oro, C. Boyer; 19.45: Disparo de alarma. ★

COLEGIALES

ATLANTICO - Av. Thomas 1391. 550519. Las locuras de don Juan; Cinco rostros de mujer; El Padre Pitillo (Prog. inc. men. 18 años).

G. CORDOBA - Córdoba 4633. 54-4700. Calef. Cuidado con las imitaciones; Doña bárbara (inc. men. 14 añ.); Soy un prófugo. Platea $ 1.50.

ARGOS - F. Lacroze 3455. 54-0673. Calef. A las 18.10 y 23.10: Cuidado con las imitaciones; 22: Dos colegiales en Oxford, Laurel y Hardy; 20.50: Marineros de agua dulce; 20: La parodia de Carmen.

REGIO - Córdoba 6056. 54-3350. Calef. A las 17.50 y 23: Cuidado con las imitaciones; 21.45: Dos colegiales en Oxford, Laurel y Hardy; 20.30: Marineros de agua dulce; 19.45: La parodia de Carmen. 1.50.

FLORES

AVELLANEDA - Avellaneda 3671. 67-3238. La pelea Louis vs. Walcott; Cuidado con las imitaciones; Marineros de agua dulce; Dos colegiales en Oxford. Men. $ 1.

★ **FLORES** - Rivadavia 6661. 63-3701. ★ 18 y 23: Camino a Río, B. Crosby; 21: La puerta de oro, C. Boyer; 19.50: Pecho al peligro.

FENIX - Rivadavia 7802. 67-9520. A las 1.25 y 22.50: Cuidado con las imitaciones; 21.45: Dos colegiales en Oxford, Laurel y Hardy; 20.05: Marineros de agua dulce; Dibujos; Vards.

PUEYRREDON - Rivadavia 687[illegible]. A las 18.35 y 22.25: Cuidado con las imitaciones; 17.30 y 21.15: Marineros del agua dulce, Laurel y Hardy; 20.10: Dos colegiales en Oxford; Vards.

REX - Gral. Artigas 60. 63-1667. CONTRAATAQUE, P. Muni. LOS COMANDOS. CULPAS AJENAS.

SAN MARTIN - Rivadavia 7050. 63-3365. — A las 18.15 y 23: El barco sale a las diez, P. Iglesias; 21.20: Aquel hombre mío, D. Ameche; 20: Amor sin besos, J. Ellison; Vards. Platea $ 1.20.

SELECT - J. B. Alberdi 2941. 67-8145. Cuidado con las imitaciones; Lucrecia Borgia; La virgencita de madera; La quinta calumnia. (Prog. inc. men. 18 añ.)

FLORESTA

FEBO - Jonte 4461. 67-6640. — Hoy Mi corazón te guía; Tarzán y las amazonas; El crimen del museo; J. Louis vs. Walcott.

GAONA - Gaona 3263. 59-2551. — Hoy Santa Cándida; Flecha de oro; Villa discordia.

LOPE DE VEGA — Lope de Vega 1734. 64-4343. — El barco sale a las 10; La hostería del Caballito Blanco; Chinga[illegible]

LINIERS

CAPITOLIO - Rivadavia 11459. 64-0260.

EDISON - Rivadavia 11449. 64-0270. —

LINIERS - G. Paz y Rivadavia. 653-1010. Marineros del agua dulce; Dos colegiales en Oxford; Cuidado con las imitaciones.

PALACE RIVADAVIA - Rivadavia 9551. 6717399. — Cuidado con las imitaciones; Chingolo; Lucrecia Borgia.

NORTE

GRAN NORTE - S. Fe 3722. 72-0338-6468. Tres contra todos; Los caprichos de Ellen; Soñando vivimos.

BIJOU - Pueyrredón 965. 47-2316. — Vards.; Romance en música; Cinco rostros de mujer; La locura de don Juan. (Prog. inc. men. 18 añ.).

GRAND PALAIS - Santa Fe 2840. 42-4463. Vards.; Marineros de agua dulce; Dos colegiales de Oxford; Cuidado con las imitaciones.

ONCE

ALBA - Moreno 2967. 43-3760. — Hoy Cuidado con las imitaciones; Dos colegiales en Oxford; Marineros de agua dulce; Cuándo es tu cumpleaños.

LORIA - Rivadavia 3058. 62-1436 — Las cuatro plumas; Bosambo; El capitán furia. La pelea de Louis vs. Walcott.

LUMIERE - Belgrano 3270. 45-2838. — Cuidado con las imitaciones; Marineros de agua dulce; Dos colegiales en Oxford.

★ **ONCE** — Rivadavia 2866. 47-8137 ★ 18.10 y 22.50: Camino de Río, B. Hope; 20.40: La puerta de oro, C. Boyer; 20: Quiéreme con pasión.

PALERMO

ARGENTINO - Santa Fe 4830. 71-1878. El secreto del buzón (inc. men. 18 añ.); Tango bar; El tango en Broadway.

COLISEO PALERMO - Serrano 2437. 71-1720. — Egoísmo fatal; El ángel y el malvado; Pobre mi madre querida.

LONDRES - Cnel. Díaz 1427. 79-0263. — Por ellos... todo; Teresa Venerdi; Todo un hombre; Not. Arg.

PARK - Santa Fe 4196. 71-3494. — Hoy Dos colegiales en Oxford; Marineros de agua dulce; Cuidado con las imitaciones.

ROSEDAL - Serrano 2454. 72-3101. — Vards.; El capitán Blood; Pelea de Louis vs. Walcott; Cumbre de pasión.

PARQUE PATRICIOS

RIVAS - Rioja 2054. 61-1841. — Hoy Cuidado con las imitaciones; Dos colegiales en Oxford; Marineros de agua dulce. La reina del patín.

PATERNAL

PARRAVICINI — Av. San Martín 1851. El barco sale a las diez; Caballero del desierto; Bosambo.

TARICO - Av. San Martín 2377. 59-0219. Por ellos..., todo; Todo un hombre; Montecassino.

SUR

C. GARDEL - Bolívar 1032. 34-7155. — El día que me quieras; Tango bar; El tango en Broadway. La pelea de Louis vs. Walcott.

CONSTITUCION - B. de Irigoyen 1414. 23-0248. — Cont. Camino de Río. La puerta de oro. Variedades.

GRAN SUD - B. Irigoyen 1622. 23-0644. Cuidado con las imitaciones; Oro del cielo; Tontos de altura. Cont.

LIMA - Lima 755. 37-3491. — Cont. Choque de pasiones (inc. men. 14 añ.); La pandilla triunfa; La vuelta de Búfalo Bill; La pelea de J. Louis y Walcott.

★ **NATIONAL PALACE** - S. Juan 2461. ★ 45-1723. — A las 17.30 y 22.40: El lechero, D. Kaye; 20.50: El gorrión caído, J. Garfield; 19.40: Seguro de amor, B. Hale.

PERLA - Independencia 1848. 37-1800. El barco sale a las 10; La hostería del Caballito Blanco; La importancia de ser ladrón.

SAN TELMO - Chacabuco 964. 33-2804. Por ellos... todo; Montecassino; Todo un hombre.

SAN JUAN - San Juan 2540. Por ellos... todo; Montecassino; Todo un hombre.

BUEN ORDEN - B. de Irigoyen 1921. 23-7385. — Cuidado con las imitaciones; Chingolo; Lucrecia Borgia.

SOLIS — B. de Irigoyen [illegible]. Por ellos... todo; Teresa Venerdi; Todo un hombre.

VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 5318. 54-1382 — La locura de don Juan; Cinco rostros de mujer; El gran secreto. (Prog. inc. men. 18 añ.).

V. CRESPO - Corrientes 5535. 54-3177. El lechero; El gorrión caído; El monte del trueno.

VILLA DEVOTO

ARENALES - Chivilcoy 4503. 50-1853. — Variado y selecto programa: notic., dibujos; estrenos. Prec. popular.

DEVOTO - Nueva York 3330. 50-1445. — La pelea Louis vs. Walcott; Cuidado con las imitaciones; Marineros de agua dulce; Dos colegiales en Oxford.

LASTRA - Fco. Beiró 4379. 50-4553. — Por un cuerpo de mujer; Casanova aventurero (inc. men. 14 añ.); La presa del pirata.

NOBEL - Fco. Beiró 5258. 50-5852. — Los piratas de Monterrey; Odio y pasión; La loba de Londres (inc. men. 14 añ.).

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU - Cuenca 2734. 50-1538. — Cuidado con las imitaciones; Tontos de altura; Chingolo.

PARQUE - Cuenca 3256. 50-4448. — Casanova aventurero (inc. men. 14 añ.); Por un cuerpo de mujer; Rapto al amanecer.

YAPEYU - Av. S. Martín 4783. 50-3700. Cuidado con las imitaciones; Un par de gitanos; Dos fusileros sin balas; El olvidadizo.

SOL DE MAYO - Nazca 2335. 50-5560. Cuidado con las imitaciones; Oro y cielo; Tontos de altura.

VILLA URQUIZA

AMERICA - Av. América 2468. 51-1177. Corresponsal extranjero; El fabricante de sueños; Los secretos de don Juan.

★ **EDEN** - Bauness 2506. 51-2135. ★ Cont. Por ellos... todo; Teresa Venerdi; Todo un hombre.

★ **9 DE JULIO** - Bauness 2523. 51-3488 ★ Cont. El lechero, D. Kaye; El gorrión caído, J. Garfield; Anda suelto el diablo.

PARQUE CHAS - Triunvirato 3836. 51-3057. — A las 18 y 22.40: Cuidado con las imitaciones; 21.40: Marineros de agua dulce, Laurel y Hardy; 20: La parodia de Carmen; Dos colegiales en Oxford.

★ **SUPREMO** - Bucarelli 2696. 51-1600 ★ Unión pacífica, J. Mac Crea; El cabo raso; Barreminas.

VARIEDADES

EL TRONIO — Corrientes 581. 31-9710. Hoy, a las 19, 22 y 24: Los Quincheros, Edith Palomero; Cortes Cortesina; Rafael Acevedo; Pirulez, José Marrone y un gran elenco.

GOYESCAS - Sarmiento 777. 31-7370. Hugo del Carril, F. Torres, U. Martínez, O. Alemán, M. Padín, Flor Silvestre, Vi. dreiras, Ballet O. Euhart. Sec. Té 16.30 (té, masas y sandwiches $ 2.50) con E. Armani y su jazz. Ver. 19, noche 22.

LUNA PARK - Corrientes 99. 31-1990. Mañana gran festival de box amateur, Org. Club Barracas Central. 8 peleas. —El sábado pelean a 12 rounds Pedro Cobas con Kid Cachetada.

GRAN CIRCO SUDAFRICANO - Avenida 9 de Julio y Córdoba. Hoy a las 18 y 22: Artistas y fieras de todas partes del mundo. Cambio total de programa.

CIRCO SARRASANI — Tucumán 93. 32-2467. — A las 18.15 y 21.45: Los Akimoto; fieras amaestradas; Los Gutienbergs Morris; Los Vanas; Los 3 Cordonas; Los dos Mercedes; Los Abuhados.

GRAN CIRCO NORTEAMERICANO. — Rivadavia 5600. — Hoy dos funciones; 18 y 22 hs. Trapecistas acróbatas malabaristas, payasos, enanos y gigantes, elefantes, tigres, leones, osos, caballos, etc.

GRAN CIRCO REAL - Teller esq. Bedé. Mataderos. Calef. Hoy 18 y 21.45: Gran espect. Artistas animales fieras. Los Ortans. Los 5 murciélagos humanos, etc.

CIRCO SHANGHAI — Av. América, Nazca. — Hoy Vermú 18 y noche 21.45. Y nuevo espectáculo: Los osos, fieras; equilibristas y atracciones.

En el Clásico Match con Boca, Retorna al Primer Equipo de River el Arquero Grisetti

Wembley Concentrará el Fervor Deportivo del Mundo



Nuestro Pueblo Confía en el Corazón de sus Muchachos

EN estos momentos, por obra de la diferencia horaria entre Londres y Buenos Aires, han terminado ya las ceremonias imponenes que se desarrollaron en el marco magnífico del Estadio de Wembley para inaugurar el magno torneo olímpico. Han desfilado ya, ante la multitud que los aclamó por largo rato, más de seis mil atletas que representan la juventud del mundo

Primero Grecia, iniciadora y madre de los juegos desde los albores de la civilización occidental, última Gran Bretaña, que señala con ese gesto, su calidad de dueña de casa. Entre el primero y el último, las delegaciones de todos los demás países, que se representaron por riguroso orden alfabético, fueron recogiendo el entusiasmo indescriptible de los millares de espectadores que pusieron con su aplauso y su voz, la rúbrica de su fervor deportivo en la reunión.

Y entre los 6.118 competidores, desfilaron los 267 atletas argentinos. Los nuestros. En ellos tenemos puestas nuestras esperanzas y nuestra fe. Son los gauchos del deporte que hemos mandado a Londres, para que hagan izar nuestro pabellón en el mástil olímpico. Son la representación cabal de nuestra muchachada que está decidida a competir con los demás atletas, en procura de un triunfo legítimo y caballeresco. Recordemos ahora a los integrantes de nuestra delegación a quienes seguiremos, a partir de este momento, minuto a minuto, durante el transcurso de los Juegos Olímpicos.

Hubo adiestramiento

CENTRO OLIMPICO DE RICHMOND 29 (United) — La delegación argentina realizó hoy una intensa sesión de entrenamiento que alcanzó a todos sus integrantes y, después de las alternativas de aquélla, puede asegurarse que sus atletas en sus distintas especialidades, han logrado el estado necesario para participar dignamente en estos juegos olímpicos.

En determinado momento, uno de los dos gimnasios construídos en la villa Olímpica fué materialmente acaparado por los argentinos.

Simultáneamente, los boxeadores, los levantadores de pesas y los luchadores trabajaron duramente observados por los atletas de otros países, periodistas y huéspedes.

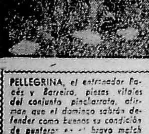
A la misma hora el team de hockey realizó otra práctica, comprobándose que, paulatinamente, va adquiriendo la solidez y la coordinación indispensables para afrontar, con éxito, los compromisos olímpicos.

A propósito del team de hockey, el señor O. B. Nazaret, entrenador del seleccionado de Pakistán, considerado como el más calificado del torneo, reveló que el conjunto argentino había sido el más fuerte oponente del mismo en los partidos de entrenamiento y que, por momentos, le sorprendió con su velocidad, sus energías y sus arrestos.

De acuerdo a las prácticas del día, se descuenta que el equipo de natación para la posta de 4 por 200 lo integrarán José María Durañona, Alfredo Yantorno, Juan Carlos Garay y Augusto Cantón.



Yantorno, Idolo Criollo, es una de Nuestras Más Grandes Esperanzas



PELLEGRINA, el entrenador Pacés y Barreiro, piezas vitales del conjunto pincharrata, afirman que el domingo sabrán defender como buenos su condición de punteros en el bravo match con Vélez

Se Preparan Intensamente

Los dos equipos se vienen preparando con singular dedicación, Boca Juniors en disposición de mantener la racha triunfal, y River Plate, decidido a recuperar pronto el primer puesto del torneo.

Y refirmando su actitud de presentarse en el mayor de los poderíos, está la noticia que anticipamos a título de primicia. Es el retorno a la valla de la primera escuadra riverplatense, del arquero Héctor Grissetti.

El "arquero suicida", que se lesionara frente a Rácing, demostró en la reserva que ha recuperado totalmente su estado, por lo que se lo volverá a su puesto habitual. Constituye la presencia de Grissetti una garantía, que seguramente contribuirá a suplir, también, la ausencia de Ferreyra.

Dr. CRISTIANI
ASUNTOS DE FAMILIA EN **MEXICO** y MONTEVIDEO
Facilidades de pago Consultas gratis
Uruguay 546 p. 3° T.A. 38-7535



LOS MUCHACHOS del equipo platense, flamantes punteros absolutos del torneo profesional, posan para CRITICA en un alto del intenso entrenamiento realizado en el día de ayer, para el compromiso con Vélez

Boxeadores, Esgrimistas y Jinetes Cumplirán una Lucida Actuación

A último momento fueron subsanados algunos errores cometidos durante la selección de box. Malos fallos habían conspirado contra la chance del equipo. Después, se reparó en parte tal cosa, por ejemplo con la incorporación de Arnoldo Parés, a quien ahora vemos como el titular del plantel en gallo.

De esta manera se logró formar un equipo que concurre a las Olimpiadas de Londres con el prestigio innegable que le acuerdan memorables conquistas. Las de Robledo, Rodríguez Jurado, Víctor Avendaño, Casanovas y Lovell, estos dos últimos en Berlín, donde erróneas decisiones perjudicaron entre otros, al pibe Carlomagno.

Condiciones extraordinarias

Pero no es simplemente en memoria de estas cosas que está en Londres nuestro team, sino también en base a condiciones extraordinarias. El box, que está tan adentro de lo criollo, cuenta con representantes de singular valía; algunos, técnicos, que seguramente habrán de asombrar, y otros, pegadores, que dominan la ciencia del box al extremo que la chance resulta pareja y notoria en todas las categorías.

Posiblemente sea éste el deporte que mayores posibilidades de triunfo nos ofrezca. Un Rafael Iglesias, por ejemplo, aparece como campeón "clavado", ya que es un peso pesado de rara técnica. Y lo mismo podría decirse de Mauro Cía, cuyo desconcertante juego —que en realidad es dominio magistral del ring— lo torna un valor de excepción.

En el mediano Héctor García apuntan también virtudes tan salientes que lo tornan presunto vencedor, no debiendo olvidarse la chance que en todo momento acompañará a Francisco Núñez y Eladio Herrera.

En los entrenamientos, los púgiles argentinos han revelado un estado extraordinario. Y a los furtivos "pescadores" de marcas de otros atletas, sorprendió —y asustó...— la capacidad magnífica de que hicieron gala, por ejemplo durante las exhibiciones sostenidas con los boxeadores mexicanos, los recios embajadores de la "piña criolla".

Los jinetes

El equipo de equitación criollo se ha preparado en forma para dejar bien sentado el nombre de nuestros gauchos. Sus integrantes —militares argentinos que se encuentran en Gran Bretaña desde hace dos meses— han realizado incesantes prácticas. En la primera prueba del programa —adiestramiento— se lucirán sin duda Iturralde, Terzano y Goulú, mientras que los jinetes criollos se verán ante serias dificultades en la prueba de los tres días, que incluye saltos, cross country y adiestramiento. En saltos intervendrán elementos tan brillantes como lo son Rafael Campos y Pascual Pistarini. Es de lamentar tan sólo que se le haya lesionado durante el entrenamiento uno de los mejores caballos a Iturralde.

Los esgrimistas

En Amsterdam, la Argentina se clasificó tercera en esgrima, después de Italia y Francia. Actualmente, Italia y Francia conservan la supremacía en florete y Hungría en sable, pero el panorama general ha cambiado y la representación argentina, homogénea y capaz, puede llegar a destacarse con brillo.

Fulvio Galimi, Félix Galimi, Villamil y Saucedo, en florete los primeros, en espada los dos últimos, poseen antecedentes muy significativos al igual que en sable, cuyos titulares Agüero, Huergo y D'Andrea Mohr individuales y Cermesoni y Pomini en equipo tienen posibilidades muy grandes.

En esgrima femenina competirá la Argentina por primera vez, representada por Elsa Irigoyen, que ha cosechado triunfos al punto de tornarla en una de las figuras más destacadas de su categoría.

Otros certámenes

En general, la chance argentina en las restantes competencias, es escasa. Un importante factor, cual es la notable diferencia de estilos de adiestramiento, conspira contra nuestras posibilidades. Eso, por ejemplo, lo que ha de ocurrir en lucha, donde si bien el plantel es excelente, no tiene reunidos méritos capaces de conmover a representantes europeos. Pesas, de parecidas características en cuanto al entrenamiento, está en igual caso, aún cuando deben recordarse actuaciones singulares, como la de Bergara, en París, y Juaneda, en Los Angeles, que exaltan notablemente las perspectivas.

6 de los 7 días de la semana vuela al Brasil un avión de F.A.M.A.

¡Efectúe sus negocios en el Brasil, personalmente! Gracias a su presencia, las gestiones comerciales se abreviarán y sus informaciones serán directas y completas. Si la ocasión se le presenta, F.A.M.A. le brinda la oportunidad de arribar al Brasil, en modernas y confortables aeronaves, seis horas después de haberse embarcado y al cabo de poco tiempo de haber planeado su viaje. Además, todo viaje por F.A.M.A.. es un viaje de placer!



Lavalle 646-48 - T.A. 31-5051 - Bs Aires

FLOTA AEREA MERCANTE ARGENTINA

A partir del 27 de julio, F.A.M.A. transmitirá diariamente a las 22 hs. un boletín informativo olímpico, irradiado directamente desde la B.B.C. de Londres en cadena con L.R.5 Radio Excelsior.

prelooker 36

La Natación Cuenta con una Representación Excepcional

NO se puede hablar de tiempos actuales. Se les da a las performances de los deportistas realizadas en los entrenamientos, un cerrado clima de "secreto de guerra", cosa que se justifica ampliamente. Sin embargo, tenemos referencias de notables superaciones por parte de los nadadores criollos, con lo que desde ya podemos esperar sensacionales actuaciones

Figuras de excepción

El equipo argentino se encuentra entonado por el rendimiento de varias figuras de excepción. No obstante la sabida calidad de los adversarios que los aguardan, el optimismo es extraordinario. Y esa virtud será la principal arma con que se saldrá a competir con los norteamericanos, australianos y húngaros.

La figura de Alfredo Yantorno auténtico ídolo de toda la afición argentina, sobresale en forma notoria. A la sucesión de récords que fuera estableciendo, en cuanto a marcas locales y continentales, se espera que sume marcas de significación mundial. Son precisas éstas para cumplir airoso papel en Londres, pero existe, como decimos, la más plena confianza en las fuerzas de nuestros muchachos.

Yantorno —siempre ajustándonos a informaciones extraoficiales que han evadido el "secreto de guerra"— ha bajado el minuto en los 100 metros, en una pileta que no es fácil. Por su parte, Augusto Cantón lo pasó apenas en 3.10 y White los recorrió en un minuto clavado.

Notable superación

En general, los argentinos adaptados prontamente al clima, están realizando mejores performances, inclusó, que en Buenos Aires. Y se han fogueado perfectamente para el ritmo que tendrán las magnas competencias. En prueba de ello realizaron una severa selección para formar la posta de 4x200. La misma irá integrada por Yantorno, Durañona, White y Cantón, debiendo hacerse sobre José María la referencia de su contracción extraordinaria en el adiestramiento; hombre "duro", se sometió a constantes trabajos, y ahora está en condiciones superiores a las que ostentaba en el momento de su partida.

El estado de preparación es bonísimo. Tal vez, ni siquiera con eso se pueda ganar a los norteamericanos —también en natación indicados como ganadores de la inmensa mayoría de las pruebas— pero los criollos sabrán revalidar sus magníficas condiciones. El plantel, excelente a todas luces, está así integrado: Dorotea Turnbull, Eileen Holt, Enriqueta Duarte, Beryl Marshall, Liliana Gonzalía, Oscar Benetti Aprosio, Augusto Cantón, Mario Chávez, José María Durañona, Carlos Espejo Pérez, Juan C. Garay, Adolfo Mancusso, Federico Neumayer, Alfredo Yantorno. Este, como se recordará, será el abanderado olímpico.

Los remeros

Tranquilo Capozzi —con un nombre que señala, por coincidencia extraordinaria, una de sus características— será el representante individual en remo de la Argentina. Su físico excepcional ha impresionado a los "cazadores" de noticias que merodearon por Henley en busca de datos precisos sobre los entrenamientos.

En ocho remos intervendrá el bote del Club Regatas de Rosario que es campeón argentino y sudamericano y aunque en esta prueba los competidores serán muchos y excelentes, los rosarinos han demostrado poseer capacidad como para colocarse en buen lugar. El cuatro con timonel será el del Buenos Aires y el cuatro sin timonel es un conjunto integrado por aficionados que han logrado en sucesivos entrenamientos, una perfecta coordinación.

La Plata representará a la Argentina en los dos largos sin timonel y el Buenos Aires con timonel. El doble par estará a cargo de Noelting y Malvicino que suscitan las esperanzas del aficionado por sus hazañas anteriores.

En yachting

En todas las categorías se han inscripto yachtmen argentinos con tripulaciones disciplinadas y embarcaciones perfectas. El triunfo está supeditado en este caso a muchas circunstancias que tornan difícil todo pronóstico. Debe tenerse en cuenta que son muchos y excelentes los aficionados a este deporte en Gran Bretaña y que los mismos conocen a la perfección los vientos —muy diferentes en esas aguas a los del Río de la Plata— mientras los nuestros se hallarán en un ambiente extraño.

Pero tanto Piacentini y los Si... burger como Gil Elizalde y Brau... con el respaldo de tripulaciones bien adiestradas, permiten suponer que también en este caso el papel de los criollos será honroso.

Es Difícil que Puedan Debutar el domingo los rugbiers Ingleses

A raíz del mal estado del tiempo reinante y la poca visibilidad, el avión de la Fama, que conduce a su bordo a los jugadores de rugby de las universidades de Oxford y Cambridge, se vió precisado a descender en la localidad de Victoria próxima a Río de Janeiro.

Con tal motivo, la delegación arribará posiblemente a Buenos Aires entre las 20 y 22 horas de hoy. Asimismo, se espera la llegada para poder establecer si los jugadores visitantes se hallan en condiciones de hacer su debut el día domingo frente al conjunto local denominado Capital, caso contrario se aplazaría la presentación de los universitarios de Oxford y Cambridge, hasta la fecha que la Unión de Rugby del Río de la Plata señale.

La Llama Olímpica Llegó al Estadio Entre Una Salva de 21 Cañonazos

Por JOHN PERKINS

LONDRES, 29 (A.F.P.). — En poco menos de un año, el tradicionalmente calmo y circunspecto pueblo británico ha salido de su apatía.

Luego de las explosiones de justificado entusiasmo registradas el año pasado en ocasión de la boda de la princesa Elizabeth, la exaltación de su tradicional e innato espíritu deportivo ha tenido hoy su más vívido exponente.

♦ La antorcha olímpica

Desde el momento en que la antorcha olímpica fué solemnemente desembarcada del destructor Cichester en el puerto de Dóver, hasta su entrada triunfal, saludada por disparos de 21 cañonazos, en el Estadio Imperial, la juventud británica se dió a conocer en su verdadero espíritu, a todo lo largo del trayecto, exteriorizando su adhesión y entusiasmo por la magna justa deportiva mundial en todas las formas y bajo los más variados aspectos, desde el solemne y emotivo, hasta el risueño, en el que se puso muy a menudo de manifiesto el característico "mumour" inglés.

♦ Inmensa muchedumbre

Mientras este "espectáculo" de entusiasmo transcurría en la sinuosa y pintoresca carretera de Dóver a Londres, en torno al gran estadio se congregaba una cantidad inesperada de espectadores, curiosos, ciclistas, vendedores de alimentos, delegaciones y vecinos de Wembley que brindaron su espontáneo aplauso a medida que entraba al estadio cada una de las delegaciones, sólo identificada gracias a su bandera. Desde muy temprano Wembley se pobló de público, que era lanzado literalmente desde tres estaciones de subterráneo, y tres estaciones de ferrocarril, sin contar con los que llegaron en ómnibus y coches particulares.

♦ Bandas improvisadas

Desde la estación de Wembley Park, una caravana de espectadores se dirigía hacia el estadio, donde un severo servicio de vigilancia debió encauzar al público, y la "Triunphal Street" que desemboca justamente frente al estadio, aparecía negra de público, alternada a ratos por bandas de música, banderas, estandartes y orquestas improvisadas, siendo de notar que una gran parte de los espectadores y sobre todo los más presurosos por entrar al estadio para ver a los reyes y el desfile de los atletas, fueron los extranjeros llegados en gran número en las últimas 48 horas.

♦ Hace mucho calor

La temperatura fué espléndida para unos, pero de sofocante calor para los numerosos nórdicos, viéndose a casi todo el mundo en mangas de camisa, con pañuelos en la cabeza y lentes ahumados.

Con catalejos, paquetes de vituallas, banderines, frutas y botellas, entraban los grupos al estadio, y cada persona se divertía como podía y con cualquier cosa, comprando en gran cantidad los innumerables recuerdos vendidos en las entradas.

Cuando comenzaron a entrar a la pista las delegaciones, alineadas en impecable formación, a la espera del momento solemne de la inauguración de los XIV Juegos Olímpicos y de la llegada de la antorcha simbólica, un sol radiante causaba molestias a las masas compactas y apretujadas en las tribunas, pero no por ello disminuyó el entusiasmo, que llegó a su paroxismo al ser llevada la antorcha hasta el túmulo colocado en el centro del estadio, donde el último atleta encendió la llama votiva.

En Ciclismo, los Europeos Tienen un Feudo Intocable

DOCE ciclistas argentinos integran nuestro equipo olímpico. Puede afirmarse que los doce, son el fiel exponente del 95 por ciento de lo mejor que tenemos en el país en materia de ciclismo deportivo. También es dable advertir, y conviene decirlo, que un solo factor de carácter técnico no ha tenido, quizá, la atención que se le debía. Se ha cometido en ese aspecto una equivocación y se supone que, con el tiempo que luego se dispuso, ese error en parte pudo ser salvado. Se sabe —porque CRITICA lo dijo—, que durante tres meses, los "fondistas" de nuestro ciclismo fueron entrenados a base de carrera por tiempo, es decir, contra el reloj, mientras que en Londres esos "fondistas", o sea los ruteros, correrán una prueba de 200 kilómetros en pelotón. Tiene, pues, su importancia el detalle, porque, técnicamente, la preparación de nuestros hombres fué basada en un ritmo de marcha de 38 kilómetros por hora, que fué la marca más alta alcanzada por Mario Mathieu, mientras que la preparación en pelotón es distinta y la marca está, en el Viejo Mundo y sobre la distancia olímpica, entre los 40 y 42 kilómetros por hora.

Luchar a sangre y fuego

Es posible, y así lo esperamos, que el quinteto argentino de ruteros, integrado por Mathieu, Sevillano, Perone, Benvenuti y Salas, haya superado en el mes de estada en Inglaterra las dificultades lógicas de ese cambio de entrenamiento, y entonces es justo pensar en esto: El ciclismo mundial tiene arraigado en el Viejo Mundo su feudo. Es casi intocable. Hay cinco naciones que suelen disputarse el triunfo olímpico o mundial: Italia, Francia, Bélgica, Holanda y Suiza... luego viene Inglaterra, especialista solamente en velocidad. Los argentinos deben y pueden vencer a los americanos y "arrimar bastante" a los cinco grandes del ciclismo mundial. Para ello es imprescindible el sacrificio "a sangre y fuego" de cuatro corredores en beneficio de uno solo: Mario Mathieu.

Menos chance en pista

En pista las cosas se complican algo más. Buenos Aires, meca del ciclismo argentino, no posee una buena pista permanente. O, mejor dicho, una organización permanente de reuniones en pista. Y carecemos de verdaderos "pistard". Y no es posible improvisarlos... a pocos días de efectuarse una olimpíada o un campeonato del mundo. El nivel de nuestros corredores de pista es parejo, pero no alcanza quizá al de los corredores de carretera. Nuestros doce segundos y uno o dos décimas, para los 200 metros finales de una prueba de velocidad, si no han sido mejorados en los entrenamientos, no serán suficientes para frenar al rival aguerrido que está en doce o debajo de ese tiempo. Podemos defendernos en la persecución, marcar un tiempo apreciable en el kilómetro por tiempo y, más que todo, brindar a nuestros muchachos de pista, cuya lista encabezan, el campeón, Cortoni y con él Sobrevila, Giaché, Guerrero, Molina, Passi y Alba, una magnífica enseñanza que sabrán luego aprovechar.



CONFRATERNIDAD DEPORTIVA. — En el campamento olímpico de Richmond Park, las atletas sudamericanas viven en estrecha confraternidad. En sus ratos de ocio, cuando las exigencias del entrenamiento lo permiten, nada mejor que tomar fotografías. Aquí vemos a nuestra campeona Noemí Simonetto de Portela, haciendo de fotógrafa con las atletas chilenas; de izquierda a derecha: Marión Huber, Ana Greta Weller, Adriana Millard y Betty Kretschiner

Arde en Londres la ANTORCHA Olímpica

Emoción y Pujanza Gaucha en los Juegos Atléticos

PUEDEN TRAERNOS LAS PALMAS OLIMPICAS

Que Ganen los Mejores

YA llegó la antorcha olímpica al estadio de Wembley. Pocos minutos después de la llegada del rey Jorge VI, arribó el atleta que constituía el último eslabón en la cadena de deportistas que la transportaron, pasando de mano, en símbolo estupendo, desde el estadio milenario de Olimpia. Por las llanuras y las montañas, a través de los mares, esquivando obstáculos y peligros, los atletas cumplieron su cometido. Sólo el viento venció por dos veces la llama. La primera vez al ser desembarcada la antorcha del destructor Bicester, la otra al llegar a Chilverton. En ambos casos, fué encendida nuevamente con la antorcha de reserva que sigue a los corredores y que ha sido también encendida en Olimpia.

◆ **Mensaje de paz y de armonía**

Ahora ha quedado ya, instalada en la torre, bajo el pabellón olímpico, en torno del cual se cobijan fraternalmente las banderas de todas las naciones. Desde allí envía su mensaje de paz y de armonía al mundo. Su mensaje de paz.

El deporte es la lucha caballeresca y pacífica por el triunfo de los mejores, dentro de las reglamentaciones democráticas de cada juego. Es el reconocimiento de la justicia. Es la exaltación de la belleza y del "fair play", del juego limpio.

Eso es lo que simboliza la antorcha olímpica, encendida desde hoy en la torre del estadio de Wmbley y que lucirá hasta la finalización de la magna fiesta.

A. TRIULZI

MAGNIFICO *atleta, Triulzi constituye una de las más grandes figuras de nuestra representación olímpica, siendo gran candidato en los 110 metros con vallas*

Dificultades en la Pista Para Carreras con Vallas

ESTADIO DE WEMBLEY, 29 (AP.) — La pista de carreras del estadio olímpico ha sido construída con polvo de ladrillo rojo, sobre base de carbonilla y parece ser muy liviana. Su principal desventaja es el corto trecho de su recta final, que apenas alcanza para la disputa de los 110 metros con vallas, en cuyos últimos metros el corredor deberá reducir su velocidad para tomar la curva.

YANTORNO, *puede repetir en Londres la hazaña de Zorrilla.*

Nombres famosos

La verdadera disputa de los dieciséis deportes que integran la olimpíada no comenzará en gran escala hasta mañana, a excepción del corto programa de natación que se realizará esta noche. Mañana se disputarán las finales del salto en alto, 10.000 metros llanos y lanzamiento del disco para damas. Se realizarán dos series preliminares de los 100 metros llanos, de los 400 metros con vallas y la primera rueda de los 800 metros llanos. También se inician mañana el torneo de básquetbol y los concursos de esgrima, pentathlon moderno, natación, water polo y lucha.

Las conjeturas adelantadas sobre quiénes serán las figuras más prominentes de la Olimpíada centran alrededor de los nombres de Mel Patton y Barney Ewell, sprinters norteamericanos, y Mal Whitfield, también norteamericano, corredor de distancias intermedias; Lennart Strand, el campeón sueco de los 1.500 metros llanos, Herb McKenley, de Jamaica, especialista en los 400 metros llanos y Viljo Heino, de Finlandia, juntamente con Emil Zatopek checoslovaco, para las distancias muertas.

Sáenz Valiente Busca una Marca: el Puntaje Máximo

EN la pistola de Sáenz Valiente se concentra la emoción argentina. Por ese tubo de fría precisión nos ha de llegar una victoria olímpica: el pulso que palpita tras él es firme, juvenil, voluntarioso. El popular "Patoruzú" es uno de los créditos de nuestra delegación. Los londinenses lo admiran. No son pocos quienes se han trasladado a Wembley para verlo tirar. Y vuelven maravillados. Es un espectáculo. Aseguran que su puntería no es cosa de este mundo.

◆ **Quiere lograr más**

En Londres, Sáenz Valiente marcó 296 puntos sobre 300 posibles. Ese récord no agota su ambición. Quiere lograr mucho más. Trescientos sobre trescientos. Así estará seguro de que nadie podrá superar a la Argentina. El ha batido siete veces su propio récord mundial. Su sistema nervioso es una garantía. Nadie más rápido que él. Quien ha sabido puntear tantas veces por los caminos de la patria, cubiertos de barro o polvo, al frente del endiablado pelotón de "racers", no sentirá flaquear sus nervios en el momento decisivo.

◆ **Cagnasso gana siempre**

En cuanto a Pablo Cagnasso, el notable tirador en arma libre, sólo hay una cosa que él ignora: perder. Está acostumbrado a ganar siempre. Desde los 15 años, edad en que se inició en la práctica del tiro. Ha sido campeón sudamericano de fusil durante 16 años consecutivos. Hijo de un tirador magnífico y padre de un chiquillo de cuatro años que ya anda barajando municiones, la puntería es en él un don atávico.

Y, sin duda, lo demostrará ante el blanco olímpico.

CRITICA Deportes

Jueves, Julio 29 de 1948

El Torino Empató su Ultimo Match en Brasil

SAN PABLO, 29 (AP.) — El club italiano de fútbol Torino terminó su jira por Brasil al empatar anoche en dos tantos con el Sao Paulo Football Club. El primer tiempo terminó con el triunfo parcial del cuadro visitante por 2 a 1. El centrodelantero Gobetto y el insider derecho Castiglione anotaron los tantos del Torino

Una Serie Muy Brava le Tocó a Nuestro Equipo de Básquetbol

POR primera vez intervendrá nuestro básquetbol en los juegos Olímpicos. Será, también, la primera oportunidad que tendrá el deporte de confrontarse en competencias de tanta magnitud, con las más altas expresiones del mundo.

En este sentido, cabe señalar que nuestro equipo va a cumplir una función de aprendizaje, antes que nada. En la perspectiva, sus posibilidades de triunfo no son muchas. Habrá que ir, pues, a realizar un buen papel, simplemente, máxime teniendo en cuenta que quedaron aquí hombres como Grasso, Jáuregui y Capece, cuya exclusión del plantel no se justificará jamás.

La primera batalla que librarán nuestros basquetbolistas, será contra los egipcios. Deben ganar. No tenemos referencia de mayor superación del básquet de Egipto, debiendo recordarse que en el 36 sus jugadores fueron ampliamente superados por Perú. Hallamos a un importante elemento de juicio, que nos faculta para vaticinar el primer triunfo.

De todas maneras, el sorteo nos ha sido realmente adverso. Dividido el campeonato en cuatro series —intervienen 22 conjuntos— nos ha correspondido jugar en la tercera, en la que participan nada menos que Estados Unidos y Checolosvaquia, y Perú.

Tesón y Sacrificio de los Argentinos

DESDE LONDRES

VICENTE VILLANUEVA ESCRIBE PARA CRITICA

LONDRES, 29 (Especial para CRITICA). — Londres no mira hacia las olimpíadas. La vieja pena las antiguas heridas no del todo curadas todavía, el eterno problema internacional, roban las horas a los lindinenses. Todo ello conspira contra el interés deportivo de las Olimpíadas.

Los atletas, cuyo paso por las calles los hace fácilmente identificables, no promueven más que leves comentarios, más de curiosidad que de otra cosa. Es que también influye en todo eso la pésima organización que en muchos aspectos se ha observado.

La publicidad, por lo tanto, es casi nula. No esperábamos una profusión estadounidense, pero al menos pensábamos encontrar una difusión como en Argentina. Ni una cosa ni la otra. Una simple pegatina, en grupos aislados de paredes.

Decididamente, esto ha de conspirar en perjuicio de la atracción. Pero irá el rey a la inauguración, y eso, ya sabemos que operará el milagro de que la multitud se vuelque al estadio.

* * *

La mala organización se puso de manifiesto en la entrega de alimentos, por ejemplo para con nuestros representantes. Estábamos confiados. Habían llevado alimentos a granel. Iban a estar bien alimentados. Pero hubieron de atravesar por serios apretujones, a raíz de que se demoró en demasía la entrega de los mismos debiendo recurrirse a los servicios de la embajada argentina, la que facilitó comida de su propia cuenta.

De todas maneras, el pibe Pita comió mucho... y se excedió de peso. Sus quince años impiden que los rebaje. Sería peligroso. De donde surge la inmediata posibilidad de que sea Arnoldo Parés nuestro representante en gallo, decisión que sería siempre aplaudida, pues Parés es un valor indiscutible. Precisamente a CRITICA le corresponde la legítima satisfacción de que haya sido incluido en la delegación; perjudicado por pésimos fallos en la selección, en nuestras páginas sostuvimos la necesidad de que se reparara esa injusticia.

Posteriormente se lo incluyó, y hora está en la inminencia de integrar el plantel definitivo. Se afirmarían nuestras posibilidades, a la vez que se probaría lo acertado de nuestros comentarios que hablaban de la imperiosa necesidad de que se lo incorporara al elenco de púgiles.

* * *

Entre los restantes perjuicios provocados a los entrenamientos —la sola excepción la constituyen precisamente los boxeadores— deben consignarse los sufridos por los tiradores. Carecían de stand y tuvieron que "fabricarse" por sí mismos uno rudimentario. Luego se los trasladó de ubicación y en el nuevo destino hasta carecían de camas... ¡Como para conservar los nervios de acero que hacen falta!

Toda la delegación colaboró en la stareas. Es que, antes que cualquiera otra figuración, debe desde ya contarse para los nuestros el triunfo de su dedicación. De su sacrificio. Sólo así, con entereza y hasta con estoicismo, fué posible vencer las dificultades encontradas apenas llegados a Londres.

EN TIRO, *nuestra delegación parece tener un número puesto. Enrique Sáenz Valiente, en pistola, es uno de los candidatos más firmes a lograr para nuestro país un título olímpico. El maravilloso tirador piensa hacer nada menos que trescientos puntos, sobre trescientos posibles. Es una de las mejores esperanzas de los criollos en Londres*

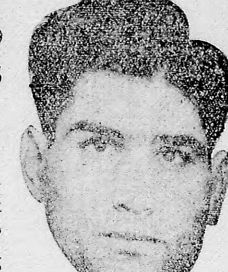
Y eso mismo dijo de la calidad, de la calidad innegable — forjada de entusiasmo y guapeza — que llevan los nuestros. A pesar de todo, Yantorno se fué adaptando; mejoró Triulzi y el mismo Pocoví mejoró todas sus marcas en los cuatrocientos llanos. Los basquetbolistas, por su parte, sin cancha para realizar prácticas —más que aquellas que les demandaban prolongados viajes— ganaron cinco amistosos al hilo. El mejor de ellos frente a Cuba, con 27 a 24 favorable frente a un "five" de quilates.

* * *

En atletismo hay dos figuras máximas. Sabemos ya que son Triulzi y Kistenmacher. El simpático velocista está pasando por un gran momento y según su optimismo: "No hay valla que no salte". En el avión que condujo a la delegación del Círculo de Cronistas Deportivos de Buenos Aires, viajamos con una garrocha especialmente enviada para Kistenmacher. Besándola, comentaba éste: "Con esta mascota, primero yo..."

Los remeros —cuyo bote, construído en Inglaterra, fué bautizado el domingo— tienen un ocho formidable. Se dice que es el bote mejor remado, y se lo da ya como favorito, caso que ocurre también con los jinetes.

Es decir, se ha superado todo. Clima, distancia, Saudades... Y ya están dispuestos nuestros muchachos a confirmar su clase. Mañana desfilarán portando la bandera que por medio de la delegación de cronistas enviara el general Perón.



RAFAEL IGLESIAS



HECTOR GARCIA

E. SAENZ VALIENTE

A. YANTORNO



En gran estado se hallan Triulzi Kistenmacher, Pocoví y Bonhoff

CENTRO OLIMPICO DE RICHMOND, 29 (United). — El delegado argentino de atletismo manifestó a la United Press que el estado de Alberto Triulzi, Enrique Kistenmacher y Antonio Pocoví, y de los velocistas Carlos Isaack y Gerardo Bonhoff, es excelente, y que confía en que tendrán un honroso desempeño.

La actividad deportiva quedó prácticamente interrumpida esta mañana, concretándose las distintas delegaciones a preparar sus atletas para la ceremonia inaugural del Wembley Stadium. Desde temprano los atletas, delegados y dirigentes se dedicaron a la tarea de ultimar los preparativos de la presentación, dando singular fisonomía al pabellón de la Villa Olímpica. El cuidado de los detalles fué desde el calzado hasta el peinado de los atletas, quienes debieron resignarse a un almuerzo frío y empaquetado.

Las delegaciones fueron retirando el almuerzo por turno y el traslado a Wembley se hizo con autobuses reservados, que fueron saliendo con prudentes intervalos para evitar congestionamientos en la salida y en la llegada. El fuerte calor reinante hizo pesado el trabajo de la organización, y muchos jefes de equipo estimaron que las prolongadas alternativas de la ceremonia inaugural pueden constituir un peligro para los atletas, especialmente por su larga exposición al sol.



PABLO CAGNASSO, *campeón mundial de fusil, en el último torneo de Estocolmo, maestro de campeones, tirador de una precisión matemática, tiene, también, las mejores posibilidades en Londres, donde sólo encontrará el inconveniente de su puntaje bajo en relación a otros tiradores, en la posición de cuerpo a tierra. Con un poco de suerte, Cagnasso logrará un nuevo título*

P. CAGNASSO